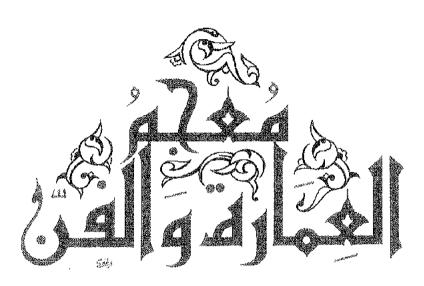




مُعنُجُ العِسْمَارَة وَالفَتِّن

# (الركوتور حَفِيف الدهنيي



عَرَبِي إِنْكَلَيْرِي - إِنْكَلَيْرِي عَرَبِي عَرَبِي مَنَدِ إِنْكَلَيْرِي فَرَسَي مَعَ مَسْدُد إِنْكَلَيْرِي فَرَسَيّ

مكتبة لبشناث تناشرفون

## مَكتبة لِبُنات تَاشِرُونَ ثَلُ

زفساق البسلاط- صّ.ب: ١١-٩٢٣٢ بسيروست - لبشسنان وُككاده وَمُوَزِّعُونُ فِي جَمِيعَ أَنْحَاء العَسَالُمَ

الحثقوق الكاملة محتفوظة ليكتبة لمثنان شاشيرون شرك الطبعة الأولحال ١٩٩٥ رقم الكتاب 010110324

طبع في لب نَات

### الك توانية

ز	هَٰذُمَة هُذُمَة
}	عجَم عربيّ - إنكليزيّ
۷١	للَّوحات المُلوَّنةللَّوحات المُلوَّنة
1	عجّم إنكليزيّ - عربيّ English - Arabic Dictionary
69	English - French Glossary i - "culsting"

#### مه د مه

في مَجال العمارة والفنّ، تزداد المُصطلَحات الحديثة عددًا مع تَطوُّر المَدارس والاتُجاهات، وتَراكُم الابتكارات والإبداعات. ولم تُستطع المُؤسَّسات المعماريّة والفنيّة الانّفاق على وَحدة المُمتصين المُصطلَحات، حتى أصبح المَعنى الواحد يُعبَّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورث عند المُحتصين والقُللاب صعوبة في التَّعبير والتَّفاهُم، ودَفعهم إلى ابتكار نسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصليّ، أو إنّهم في كثير من الحالات يعودون إلى المُصطلَح الغربب، فيَرضون به دون التَّدفيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التَّعرُف على معناه،

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعجَم مُصطلَحات الفنون الذي صدر عن مَجمع اللَّغة العربيّة بدمشق سنة ١٩٧٠ ، كنَا نُدرِك أهميّة العودة إلى كنوز اللَّغة العربيّة بحثًا عن المُفردات المُهمَلة لاستدراك الكلمة المُناسِبة للمُصطلَح الجديد، فكان حِرْصنا شديدًا على ألّا نَبتكر مُصطلَحًا مُولِّدًا، إذا كان ثَمَّة مُصطلَح يُمكِن أَن يُصبح مُتداوَلًا مهما كان مهملًا .

لقد تضمَّن مُعجَمنا ذاك كثيرًا من المُصطلَحات المعماريّة والآثاريّة، للأواصر القويّة التي تَربط لهذه الفنون، ولكن وقد استغرقتنا المُصطلَحات النَّشكيليّة، كان لا بُدَّ من أن نقوم بإعداد مُعجَم آخر يَهتمّ بالمُصطلَحات المعماريّة والفنيّة على حَدِّ سواء. فكان لهذا المُعجَم الذي نضعه بين أبدي الأساتذة والمُبدِعين والطُّلَاب، وقد أُغني بكثير من الصُّور التي تُساعِد على فَهُم المُصطَلَح أو التَّسمية، كما تُوسَّعنا في شرح مَعاني أكثر الكلمات عندما يكون ذلك صَروريًا لاستكمال التَّعريف.

ولهكذا لم يَكن لهذا المُعجَم لغويًّا يَحوي المُصطلَح العربيّ السَّليم وحسب، بل هو مَرجع تاريخيّ وتقنيّ، يُقدَّم مَسائل العمارة والفنّ باختصار ودقَّة وبترثيب أبجديّ، تارة حسب الألِف باء العربيّة وأُخرى حسب الألِف باء الأجنبيّة.

لقد صَدَر هٰذا المُعجَم في كتابين، وكانت المُفرَدات العربيّة في كلبهما واحدة، ولُكنَّها مَقرونة بالمُصطلَح الإنكليزيّ في كتاب، والمُصطلَح الفرنسيّ في كتاب آخر، وذُلك لكي يَسهل على المُلِمّ بإحدى اللُّغَتَيْن استيعاب المَعاني والمُصطلَحات التي وَرَدت في المَراجع الآجنبيّة التي أتقَن قراءتها وفهمها، ومع ذُلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمُصطلَحات.

إنَّ هٰذَا المُعجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المّعاجِم العامّة والاختصاصيّة التي تُقدَّمها مُؤسَّسة مكتبة

لبنان، هو المُعجّم الأوَّل الذي يُصدر ضمن لهذا الاختصاص، وأمَّلنا أن بُسدَ حاجة المختصّ وأن يَدعم المكتبة الموسوعيّة.

وإذا كانت عناية المُؤسَّسة في إصدار لهذا الكتاب مُتمبِّرة، فإنّ لهذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحبها الأستاذ خليل حبيب صايغ، وإلى الدعم الذي قَدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليّ أن أقدَّم له الشكر خالصًا والتَّقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأُستاذ اللُّغويّ والمُعجَميّ الدكنور جورج متري عبد المسيح في تَدقيق وتَشكيل المُصطلَح العربيّ. وإنّني لَمدين بالشُّكر لِجَميع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد لهذا المُعجَم، وأقدَّر جَهدهم.

وبُعْد فإنّ هَدفنا المُشتَرك هو تَقديم عَمَل مُعجَميّ مُتكامِل، لَطالما افتقده المُثقَّف العربيّ والمُستشرِق الغربيّ، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد Sphinx ورأس بشريّ) (صورة: ٢) أبو الهَوْل برَأْس كَيْش Criosphinx أَبو كسيو مين (تمثال Apoxyomen = Scraper المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحَّات اليوناني ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) أبولون، أبولو (إله الفنون والضَّاء عند Apollo الرومان) (صورة: ٤) أبيدوم (المدينة المرتَفِعة الحصينة) Acropolis أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من Opisthodom المعبد الإغريقي وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان) أبيض (لون يضم جميم الألوان القزحية White السَّبِعة، ويُمكن تحليله إلى هذه الألوان) اتُحاهات Trends أتريوم (فناء الدار في العمارة الرومانية) Atrium اتّز ان Poising = Ponderation اتِّفاق Agreement أثاث Furniture آثار (بقايا المُنشآت) Traces الآثار القديمة Antiquities آ**ثار**ی (ناجر Antique dealer = Antiquarian التُّحف والعاديّات) أَثْر فتَّى (عمل فنَّى مصنوع باليد Work of art المدعة) الأثر الفتَّى الفصيل (عمل فنَّى مُتميِّز أو Outwork أثر، عمل Work أَتْفِية (مِنْصَب حَجَرى، مِشْبَك مَعْدِني له Andiron قوائم يوضع غالبًا فوق النار) Agregation إجازة إجازة البناء Building permit إجازة الطُّبع (أمر لمُباشَرة الطُّباعة ـ Imprimatur

إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب Creation جديدة) إبداع، اختراع Invention Creative إيداعي أبدًانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة Apadana آبدة تَذكارية (صورة: ١) Memorial monument آبدة مأتميّة Funeral memorial آمدة مُصنَّفة (أثرثًا) Scheduled monument آبدة مُمثّلة (صرح عليه Figurative monument نقوش تُمثّل الواقع) آبدة، نُعُسب، صوح (بناء مِعْماريّ Monument ضخم له وظيفة غير سكنية) آبدي Monumental آبدي Architectonic الآبديَّة، التَّذكاريّة Monumentality إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات Heightening ضوء أو خطوط بيضاء) إبرة الحفر (أداة الحفر والنَّقش Etching needle على المعدن) أَبْرُزُ [الكتابة أو الصّورة بخطوط To heighten سضاء Waterjug إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنية التَّطبيقية) ابصاري (له علاقة بالرُّوية) Visual أَبُلَق (طريقة في الزَّخرفة الإسلاميّة ينزل Motley فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر) آبنوس (نوع من المخشب أسود Ebony-wood

ضارب إلى الزُّرقة)	بعد التَّدقيق)
أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز) Strawberry	آنجر (الطين المُشوِيّ) Brick
Donny - Dad optomed - 285 * - 36 - 1	Sanguine = Red chalk الأَجُر الأحمر
أحمر قاتم	آجُر مَشْوِيّ ، Baked brick
أحمر قاتم Dark red	آنجُر مُفرَّغ Hollow brick
اهمر قائم	آجُر مَلاَن Full brick
أحمر كرزيّ Cherry-red	آجُو مُنمَّظ (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adohe
أحمر ناريّ Bright red	آجُر ناشِفِ Unbaked clay
أحيا الألوان (جعلها نقيّة) To regenerate	آجُرِيّ اللَّون (لون أحمر مُسمرّ Brick-coloured
Rehabilitation وأشياء	كلون الآبُر)
أشياء سكنيّة Population quarters	أَجُنْتَا (كهوف أَدْبِرة منديّة ق ٢ ق.م - ق Ajanta
أخياء المعيشة Living quarters	۱ م) (صورة: ٥)
الاختزال (كتابة اصطلاحيّة مُختَصَرة) Shorthand	أحادِيّ الحجر (عمود مُؤلَّف من كتلة - Monolith
إِخْتلال الأتُّصال ني معدن Flaw	واسحدة)
إخْتيار، تعيين Allocation	أحادِيّ الخشب (كتلة واحدة Dug - out boat
أشخراج [مُسرحيّ] Stage direction	خشبيَّة يُصنع بها أثاث أو غيره)
أخضر (لون مُؤلَّف من الأزرق والأصفر) Green	الانتخفال الباناتيني (موضوع يُمثّل Panathenaic
أخضر باهت سيلادونتي   Sea-green = Celadon	الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة
(لون يُشابه حجر السيلادون)	آئينا، نراه في واجهة معبد البارئنون في أثينا من
أخضر حشيشتي Moss green	صنع النَّحَات فيدياس)
أخضر زُمرُدي Emerald green	الاختلال Occupation
أخضر زيتونيّ Olive-green	Needs اِحْتياجات
أخضر قاتم Dark green	إختياطي الأرض Land reserve
أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة سينوب     Green	الإخساس بالطبيعة Feeling of nature
في نركيًا)	اِخْكَام، تُسْدِيد إِخْكَام، تُسْدِيد
اِخْضِرار Greennen = Viridity	أحمر (لون أساسيّ من الألوان السُّبعة) Red
إخْماد [اللَّون] (جعله عاتمًا) Crowning	أحمر أَجُرِيّ Brick-coloured
أَخْمَدُ [اللَّون أو الشُّكِل] To dull	أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون) Nacarat
أُخْيِلَة الظُّلَ (على الطَريقة	أحمر بومبيتي (لون أحمر داكن، Pompeian-red نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبييي الرّومانيّة)
Tool أحاة	أحمر تُرابِي (لون)
أداة للنَّبْخَات، مِسْحَنَة (صورة: ٦) Boring rod	أحمر دموي Blood-red
	أحمر زِنْجَفْر (أحمر Vermilion = Cinnabar أحمر زِنْجَفْر

	الكوبالت)	Instrument	أداة، آلة
Greenish-blue	أزرق مُخضَرّ (لون)	Perception	الإدراك الحسّي، العَدْس
Royal blue	أزرق مَلكيّ	Protoplasts	آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان
Chisel	إزميل	Implements	أدوات
سيّة في Basement	- أُسُّ البناء (الإنشاءات الأساء	يُمثِّل Ara Pacis	آرا باكيس (لوح من النَّقشِ البارز أ
	العمارة)	ليد ائتصار	النار والهواء والثُّراب. أقيم لتخا
Substruction	أساس [البناء]		أوغست)
Substruction	الأساس [في اللَّوحة]	Height	ارْتفاع، عُلق
Mutation	إستثيدال		إِرْتَفَاقَ (حقوقَ على مُلكيَّةُ الغيرِ)
لِية) Questionnaire	إسْتبيان (بيان معلومات تفص	وهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصّيد عند الإغريق
Employment	الاستيخدام		ديانًا عند الرومان)
Consultative	ٳۺ۫ؾۺٳڔؠۣۜ	Restitution	إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى
Fantasmographic	الاسْتشىباحيّ (اتّجاه سرياليّ		مُخطُّط أو إعادة الصّورة إلى أص
	يقوم على رميم الأشباح)		أَرْجُوانِينَ (لون أحمر بلون الأرجوار
Orientalism - ā	الاستشراق (الاختصاص بثقاة		أرْجُوانِي داكن carlet
	الشُّرق) (صورة: ٨)		إرشتيون (معبد باسم إرخته، أوّل
Decalcomania	اِسْتشفاف (طبع قماش مُبلّل		ملك في أثيثاً، مَوْجود في أثيناً)
	بالألوان)	Earth = Land	_
Land use	إشتعمالات الأرض	Ground	الأرض
Stability	إسْتقرار، ثَبات	Floor	أرضيّة [خشبيّة]
Bringing up to date		Blue	أزرق (لون أساسيّ)
	الاشتملاك (الشُّراء الجبريّ)	Ultramarine	أزرق بمحري
سمّی Copying	الِمْتنساخ (على ورق شافٌ يُس	Prussian blue	أزرق بروستي (ألمانيَ وهو غامق)
	الكالك)	Lavender blue	= -
To trace = To copy		(	· نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت) ·
Consumability	إسْتهلاكيّة [جماليّة]	Sky-blue	أزرق سماوي
Graphite	أَشْرُب (رصاص الأقلام)		أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر،
Household		رنسيّة مشهورة	وهو لون غامق، وهذه المدينة الف
بوذيّ على       Stupa	أَشْهُلُبَةُ (نصب نحتيّ مِثْمَارِيّ		بصناعة المخزفيّات)
	ِ شکل هرم)	Chinese blue	أزرق صيني (نراه على المخزفيّات
	أسطرلاب (صورة: ٩)		الصينيّة وهو أزرق شفّاف) أ
	الأسطوانة الرَّوْشِم، الختم		أزرق عاتم تركين، زرقم تركي (لون
ضور محفورة مُعدَّة	الأسطوانيّ (أسطوانة عليها	Cobalt blue	أ <b>زرق كويلتي (</b> نسبة إلى مَعْدِن

Gothic style し。	أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى الق
	المسيحيّين في أوربّا/ ق
	۱۱)
Ogival = Pointed sty	Ė
	رُتُنسَب إليه بعض الأقواس (تُنسَب إليه بعض الأقواس
Early gothic style	رصب ټوطي بنتل د توسر أسلوب قوطي بدئي
Belated style	اسلوب مُتأخِّر
Sober style	أسلوب متقشف
•	اسلوب مُجْمعيّ (أسلوب يتب
Teachermen dryle	تعاليم مجمع الفرّ)
Contorted style	أسلوب مُشوَّه، مُلْتَوِ (يعتمد
Contoned style	على خطوط مُحيطيَّة للشَّكا
Primitive style	أسلوب مُلطّف (ظهر في القر
Timmitto signo - Oy	الۇسطى)
Neglected style	أسلوب مُهْمَل
	أسلوب يسوعي (أسلوب في
	الدّينيّ استعمله البسوعيّون
وهم اسلونس	اللديسي المستخددالة اليسنو طيوال
وهو أسلوب	الديني استعمله اليسوعيون مُتَقَشَّف،)
وهو اسلوب Brown	
	مُتَقَشَّفَ)
Brown	مُتَقَشَّمَٰ) أسمر أديمي
Brown Brown	مُتَقَشَّمُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّيّ
Brown Brown Bistre	مُتَقَشَّفُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّيّ أسمر داكن
Brown Brown Bistre Dark brown	مُتَقَشَّمُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّيّ أسمر داكن أسمر قاتم
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen	مُتَقَشَّفُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّي أسمر قاتم أسمر كَثَّائيّ أسمنت أسنان المِنْشار (زخرفة)
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement	مُتَقَشَّفُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّي أسمر داكن أسمر قاتم أسمر كَتَّانيّ أسمنت
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth	مُتَقَشَّفُ) أسمر أديميّ أسمر بُنِّي أسمر قاتم أسمر كَثَّائيّ أسمنت أسنان المِنْشار (زخرفة)
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black	مُتَقَشَّفُ) أسمر أديمي أسمر بُنِّي أسمر قاتم أسمر كَتَانِي أسمنت أسنان المِنْشار (زخرفة) أَسْهُم ناريَّة، ألْعاب ناريَّة
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black	مُتَقَشَف ) أسمر أديميّ أسمر بُنِيّ أسمر داكن أسمر قاتم أسمر كتانيّ أسمنت أسمنت أسنان المِنْشار (زخرفة) أسفم ناريّة ألعاب ناريّة أسود (لون)
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black Lamp black (5)	مُتَقَشَف ) أسمر أديمي أسمر بنني أسمر داكن أسمر قاتم أسمر كثاني أسمنت أسمنت أسنان المنشار (زخرفة) أشهم نارية العاب نارية أسود (لون) أسود صناجي (ضارب للشمر السود صناجي إضارب للشمر
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black Lamp black Ivory black Bone black	مُتَقَشَف ) أسمر أديمي أسمر أديمي أسمر داكن أسمر حاكن أسمر كتاني أسمر كتاني أسمنت أسنان المِنشار (زخرفة) أشهم نارية العاب نارية أسود (لون) أسود صناجي (ضارب للشمر أسود عاجي (لامع نقي)
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black Lamp black Ivory black Bone black	مُتَقَشَف ) أسمر أديمي أسمر بني أسمر داكن أسمر قاتم أسمر كتاني أسمنت أسمنت أشهم نارية ، ألعاب نارية أسود (لون) أسود صناجي (ضارب للشمر أسود عاجي (ضارب للشمر أسود عاجي (طمي) أسود عاجي (طمي)
Brown Brown Bistre Dark brown Flaxen Cement Saw teeth Fireworks Black Lamp black Ivory black Bone black	مُتَقَشَفً) أسمر أديمي أسمر بُنِيّ أسمر داكن أسمر قاتم أسمنت أسمنت أسنان المِنْشار (زخرفة) أشهُم ناريَّة، ألْعاب ناريَّة أسود صِناجيّ (ضارب للسَّمر أسود عاجيّ (لامع نقيّ) أسود قاتم (عظميّ) أشود قاتم (عظميّ)

```
للختم على العلين استعملها الرافديّون) (صورة:
                                       ().
                                      أشطورة
Myth
                      الأسفار الخمسة [للنَّوراة]
Pentateuch
                     إسفيداج (بياض الرَّصاص)
White lead
                   إسقاط النُّور أو الظِّلُّ ، عَرْض
Projection
                                        اسكان
Housing
The Escurial Palace الإسكوريال (مُتحَف في الإسكوريال)
          مدرید، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)
                          الأسل (قصب هنديّ)
Rattan
الأسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندس De Styil
        مِغْمارين وفتي من أبرز مُمثِّليه موندريان)
                  أسلوب (في الموسيقا والرسم)
Writing
                          أسلوب، نمط، طراز
Style = Stilus
                                الأسلوب البارد
Cool style
                          أسلوب بدائي، قديم
Antiquated style
أسلوب بومبالي (كلاسي حديث Pombalian style
أسلوب بومبيي (نسبة إلى مدينة Pompeian style
      بومبيى الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في إيطاليا)
أسلوب تافه (لا يقوم Conventionalist painting
                             على مبدأ ثابت)
                        أسلوب تروبادور القوطي
Troubadour gothic
  style
أسلوب حيواني (الحيوان فيه عنصر Animal style
أسلوب ريجنستي (ظهر في بداية ق Regency style
  ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد
                       الوصاية على العرش)
أسلوب زهري (يعتمد على عنصر Flowery style
                                     زهري)
                        أسلوب صارخ (شدید
High sounding style
                      الإثارة بخطوطه وألوانه)
```

To damage	أُضَرَّ، أُفْسد	Irradiation	إشعاع
Frame	إطار	Infra-red rays	أشقة تتحت الحمراء
Framemaker	<b>الأَطَار</b> (صانع الإطارات)	Ultra-violet rays	أشعَّة فوق البنفسجيَّة
Hoop = Ring	إطار دائري	Public labours	الأشفال العامّة
Chassis	إطار هيكلتي	Fair	أشقر
To quench	أَطْفأ، لَطَّفُ [اللَّون]	Grey	أشهب (لون)
Calcination	إطفاء الكلس	Ready-made	الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ
Ruins	أطلال (صورة: ۱۲)		ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)
Supporting figure	أطلنط (عمود بشكل إنسان)	Stable	إصطبل
To recut	أعاد التَّشذيب والنَّحت	Yellow	أصفر (لون أساسيّ)
To re-erect	أعاد رفع [عمود]	Orange-coloured	أصفر برتقالِيّ
To transfer	أعاد، نُقَل	Straw-yellow	أصفر تبني
Reuse تُستَعمل	إعادة الاستعمال (في العمارة)	Golden	أصفر ذهبي
ناء جديد)	عناصر مِعْماريَّة قديمة في بـ	Buff-coloured $=$	أصفر فاقع Chamois
Reconstitution	إعادة البناء	Silverstain	أصفر فضّي
Reconstruction	إعادة [البناء]	Sulphur yellow	أصفر كبريتني (كاشف قريب من
الله أو Remodelling	إعادة الصُّبِّ (إعادة صبِّ النَّمَ		البياض)
	الزَّخرفة بقالب جاهز)	Chrome yellow	أصفر الكروم
ية Loan	إعارة [تحفة لمتحف] ، العار	Canary yellow	أصفر كناري (أصفر نقيّ)
Subsidy	إعانة	Lemon-yellow	أصفر ليموني
Poster	إعْلان	Yellow lake	أصفر منخضر
Masonry	إغمار ، إنشاء	Origin	الأصل، المُنشأ
Balusters (	أعملة الدَّرابزون (صورة: ١٣	Reformation	الإصْلاح (نزعة نصحيحيَّة، من
لة مُشدودة) Blank	أعمى، عمياء، مُصْمَت (لنافذ	تنم في القرن	أشهرها الإصلاح الديني الذي
Cream-coloured	أغُبَش (أبيض بنّيّ)		الخامس عشر)
Dulled glass	أُغْبِش [للزُّجاج] (شافٌ)	Reorganization	إصْلاح، إعادة التَّرتيب
Fuzzy = Dim	أغْبش، ضبابيّ	Agrarian reform	الإصلاح الزِّراعيَ
لفنّ لتمثيل Exotism	الإغرابيّة (اتُّنجاً، في الأدب وا	To recondition	أصْلحه، قَوَّمه
	الغريب)	Authentic	أَصْلَيْ، أَصِيل (غير مُزيَّف)
Aims = Objectives	الأغْراض، الأهْداف	Original	أَصْليّ، طريف
Ballad song	أغنية عاطفيّة	Russet ()	أَصْهَب (لون بين الأصفر والأح
Temptation	إغواء	Lighting	إضاءة
الإغريقيّة Agora	أغورة، الرَّحبة (ساحة المدينة	False light	إضاءة سيئة

Puce-coloured	<b>أُكْلَف</b> (لون بين الأحمر	فوروم)	واسمها بالزومانيّة
	والأسود)	Opening	إفتتاح
Garland	إكليل	Inauguration = Preview of	اِنْتتاح معرض an
Adherence	اِلْتحام، اِلْتصاق	exhibition	_
أو العمارة Engagement	اِلْتَرَامُ (في الْفَنَّ أُو الأَدَب	Subdivision (	الإفراز (تقسيم الأرخ
عامَّة)	يرتبط بقضايا ومبادئ ع	ل عند الإغريق Aphrodite	أفروديت (ربَّة الجماا
ف وهو نادر Diamond	ألماس (حجر طبيعيّ شفّاه	الرّومان)	وهي فينوس عند ا
	و نمين)	-	الإفْريز (الشَّريط الزُّخ
Aspectus	ألياف صخرية	طَّنف) (صورة: ١٤)	الساكف وتحت ال
ريديَّة في Automatism	الآليَّة، الأَثْمُنَة (طريقة تنج		إفريز بزخارف حيوانأ
يتونغ)	الفنّ اتَّبعها بوللوك وهار		إفريز زخرفي منمحوت
Mechanism	الاَلِيَّة، الإواليَّة	_	إفريز من السّعف (مر
79	الأمامِيَّة (القسم أو البعد ا	(	الشُّخيل أي الجريد
الِية)	من لوحة ذات أبعاد مُتت	Horizon	أفق ر
Fulness	إمتلاء	Horizontal	أفقتي
ر واضح Defaced	أمُسَح (نوط أمسح أي غير	To raise	أَقَامَ [تمثالاً] ، نَصَب
	المُعالِم)	Residence	الإقامة
	أَمْفَر تُرابِيَ (لون ترابيَ بلو	Placing f	إقامة (تمثال أو لوحة
مُرتَّفِعتين) Amphora	أمْفُورة (جَرَة ذات عروتين	Vaulting	إقامة العُقود
	(صورة: ١٦)	<del>-</del>	اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو .
	أُمْواجِ (تُطلَق على الزَّخارِف	ل الفُنَيَّة والأثريَّة    Accession	الاقْتِناء (شراء الأعما
ة (إناء أسطوانيّ Tin-pan			وحيازتها)
مالية)	يضع فيه الفنّان ريشه ال	سيّ الخزف] High fire	
Jardiniere vase	إناءُ زهرِ	Region	إقليم
False light	إثارة ضعيفة	ورقة طبيعيَّة Acanthus	
Elegancy	أناقة	وتُسمَّى الكركر) (صورة:	
Storage pit	أَنْبار (مُستَوْدعات القمح)		(10
Pipe	أنبوب ا	حمَّز) Cashew mahogany	
**	أنبوبة اللُّون (غلاف رصاص	Acropolis المدينة)	
	يحفظ الألوان ويُسهِّل ا.	بة الرَّسميَّة من المدن	
~	الأنبياء (جماعة من الفنانير		الإغريقيّة) عمد د مدسد
·	الحديثين المُستَشرِقين كا		أكروتير (زينة سغفيّة) أسرين وترينة
Production	إنْتاج فنَيّ	Acrylic (	أكريليك (ألوان مائيّة)

الإنْتاجيَّة (مدرسة فنَّيَّة ظهرت في

Productivity

	أَنُفٌ، غير مَنْشور      Inedited	
ومدروس)	(عمل أو مخطوط غير منشور	
Secession (style)	إنْفصال (حركة تعبيريَّة في	
ی مونیخ عام	التَّصوير أوجدها الفنّانُ النَّروج	
	(1/47)	
Rubbish = Rubb		
Shrinkage [j	انْقباض، تَقلُّص، اِنْكماش [الطّبو	
Tigerish	أَنْمَر (مُبقّع على هيئة جِلْد النَّمِر)	
Pattern	أُنْمُوذُج [في الأزياء والزَّخارف]	
Archetype	أثموذج شكلتي	
Model	أنْموذج، مِعْيَار	
Dilapidation	الاثهدام	
Graceful	أنيق	
ظهر Eneolithic	الإنيوليتي (عصر من قبل التاريخ	
	فيه المحديد)	
Dedication	إهْداء، تَقْدمة	
Ellipse	إهْليلج (شكل دائريّ مُنحَرِف)	
Elliptic	إهْليلهُ	
Opal	أوبال (حجر كريم مُتغيِّر اللَّون)	
Opaline	أوبالين مُثلاًلئ (شبيه بالأوبال)	
Aubusson J	أُوبيسون (بسط فرنسيّة تُحاك بالنَّو	
الفنّانون،	اليدوي ذات مُواضيع يُصمّمها	
,	وأوبيسّون ضاحية قرب باريس)	
وسيقا) Odeon	أوديون (مُدرَّج إغريقيّ لسماع الم	
فها زفس  IJrope	أوربًا (اسم بنت ملك صور أختط	
ليونان ومثها اسم	على شكل ثور ومضي بها إلى اا	
·	قارّة أوربّا)	
ی قاده Orphism	الأوْرفيّة (اتُّجاه غنائيّ تكعيبيّ فنّيّ	
ں إلٰه الموسيقي	- دولوني ۱۹۰۸ نسبة إلى أرفيوم	
لشاعر أبوللينير،	عند الرّومان، والتَّسمية أطلقها ا	
	وهي تُناهض التَّكعيبيَّة)	
Aurignacian	أورينياسي (طور من قبل التاريخ	
	يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا)	

بطرسبورغ ١٩٢٠ ، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة) إنتفاخ Swelling إنتفاخ عجين اللون Blister إنْتقائي (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل Eclectic واحد) الأنتقائلَة Eclectism أنش مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة Female nude عادية) انحراف، انكسار Refraction انْدر اف مُطلَق Absolute deviation إنسان أفعى (شيخص خرافي له ذنب Anguipede الأفعى) الأنسجام، الثَّالف Harmony أنسيّ النَّزعة، إنسانيّ Humanist إنشاء خفيف [في السُّقوف] Hourdi Constructions الانشاءات الإنشاءات، الإقامة - Installation = Fitting up إنْطباع (اسم لوحة للمُصور مونيه Impression ومنها اسم الانطباعيَّة) الانْطباعيَّة (اتِّجاه في الفنّ ظهر Impressionism في نهاية ق ١٩ ، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشُّفّافة التي تشعّ فيها الشَّمس ولا يهتمَ للخطِّ ولا للشُّبه ولا للمنظور) (صورة: الأنطباعيَّة المُحدَنَّة (أو Neo-impressionism التنقيطيَّة، تُزعَّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩ . والانطباعيّون نقلوا الطُّبيعة بنقاط لونيَّة وتركوا للنَّظر تركيبها) إنطوائيّة Introvertism أنظمة البناء Systems of construction أَنْعَشْ [اللَّون] To refresh

إزالة الشَّمم) باحة، فناء [الدار]، Court = Courtyard الصّحن باخوستي (نسبة إلى باخوس إله الخمر Bacchic عند الرومان) باذِنْجانتي (لون أزرق مُحمَرٌ) Aubergine باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع) Barbotine باريْنون (معبد إغريقي في أثينا للمِعْمَار Parthenon كالليقراطس وطرازه دوري، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النُّحَات فيدياس وزخارفه في المَتْحَف البريطاني وتُعرف بالرُّخاميّات) (صورة: ١٩) بارع [بالعرف، بالتُّصوير] Virtuoso بازیلیك (كنیسة، وكانت مجمعًا رومانیًا Basilica بازیلیك وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (صورة: ۲۰) الباسنة (سكَّة البحرّاث) Plough-share الباشورة (مُعير عند باب المدينة) Bent axis Intrados = Soffit باطِن القوس باغود (معبد صيني ذو طوابق مُتعدِّدة) Pagoda (mars) (Y1) بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثّل Palladium الهة الحكمة عند الأغريق)

بالوعة بالوعة Old lumber = Antiquate بالي، مُهْبِحُور بالي، مُهْبِحُور السلامة ومانيّ في روما أنشئ Pantheon عام ۲۷ م من عمل المعمار فاليربوس وأعيد بناؤه الحاليّ سنة ۱۳۸ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدَّمشقيّ) (صورة: ۲۲)

بانوراما، مشهد عامٌ (لوحة دائريَّة فيها Panorama مشهد واقعيّ أو موقعة, مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)

أوفست (طباعة بطريقة الألواح Offset printing المُصوَّرة) الأوقيانوستون (فٽانو جزر The Oceanians الأوقيانوس) أَوَّلَ، فَشَرْ، تَوْجُم To interpret إيجابي، النُّسخة الإيجابيَّة Positive إيجار [العقارات] Rent إيقاع، وَزُن (اصطلاح موسيقي يُستعمَل Rhythm في الفنّ التّشكيليّ) الأَيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة تُرسَم على ١٤٥٥ الخشب وتُلوَّن بألوان مائبَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزي غير واقعيّ) (صورة: ١٨) ايقونوستان الحاجز الأيقونتي (عليه الحاجز صور أيقونيَّة للحواريِّين وغيرهم) Iconic إيمائق (يقوم على الإيحاء والإشارة) Mimic إيماكي (صور يابانيَّة في لفانف) Emaki الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام Illusionism والرَّمز) **پيونتي (طراز مِعْماريّ إغريقتي يتميّز بالتاج** lonic

ليونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج — Ionic ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان)

#### -

بائع اللوحات الفنيَّة Gate = Door باب باب السِّر Postern باب السِّر Wicket-gate باب عالي صغير، كُوَّة Bronze doors باب، أبواب برُنزيَّة Batik باتيك (طريقة الوشي على القماش في Batik أندونيسيا وتتمّ بسكب الشَّمع العسليّ على القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد

Berninesque	البؤنينتي (طراز معماري ونحثتي	Colourless	باهِت اللَّون أو ناصِل
	بريني برور مستري وعالمي نسبةً للشَّحَات الباروكيّ الإيط		الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة
ئى بردىي.	(صورة: ۲۵)		فُنَّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ٩١٩
Brocade	بروكار"، نسيج مُذهَّب، دِمَقس	<del>-</del>	قادها غروبيوس وأصدقاؤه)
Reflection		Nomadism	البَدَاوة (النَّزعة البدويَّة في الفنَّ)
Water (of pearls)	بَرِيق بَرِيق لُوُلوُة		بداية عصر النَّهضة (ومي فترة e
	الْمَرِيقُ الْمَعْدِنيُّ (طريقة في كس		a transfer and the second second
	المخزف بطلاء برّاق)	Virtuosity	بَراعة
Brightness	بُریق، سَنا، أَلْق	Mastery	بَراعة، مَهارة (معلّميّة)
Gimp	بَريم، مُشبَّك، مَبروم		بُراق (حصان مُجنَّح)
Drill	بزال	Brilliant	<u> بَر</u> ّاق
At right angles	بزاوية قائمة	Orange tawny	بُرْتقاليّ (لون مُركّب من الأصفر
Сагрев	بِساط، سخادة		والأحمر)
Simplicity	البساطة		برتور، رخام أسود مُذَمَّب
تىنى ومنە  Tapestry	البِساطَة (فنّ البُسُط والسُّجّاد ال	يفل في Tower	البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إ
	الغوبلان والأوبسّون)	(۲۳	باريس وبرج القاهرة) (صورة:
Colored crayon	البَسْتِل (قلم حوّاريّ مُلوَّن)	Ivory tower	البُرْج الماجيّ (وتُطلَق على نزعة
Pastel (۲٦	بَسْتَلُ (أَلُوانَ حَوَّارَيَّةً) (صورة:		التَّفَرُّد والتَّعالي والانعزال)
Bergamot tapestry	بُسُط بِرغام (نسبة إلى مدينة ﴿	Water tower	
	برغام في تركيّا)		بُرْجِ الناقوس (صورة: ٢٤)
	البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائيين		بُرْج الناقوس
يسو)	بداية القرن ٢٠ ، تزعَمها رو	To stand out	بَرَرْ [عن الخلفيَّة]
Plain	بَسيط	To colour	
رفيه Annunciation	البِشارة (موضوع فنّيَ مسيحيّ ,	Mediey of colo	
	جبريل يُبشّر العذراء بمَوُلوده		الألوان)
Forerunner	البَشير، السابق		-
Optical		Brilliant	برلنت (الماس غير النَّقيّ)
Bulbous		Programming	البَرُّ مَعِجة
Unemployment			البرميليّة (مزهريّة خزفيَّة للأدوية و
Pot-belly	بَطْن [الوعاء]	-	من الصَّناعة الدمشقيَّة وعُرِفت ف
Soffit	بَطِّن [القوس]	Cloak	بُرْنُس (كساء بدون أكمام) 
Picture relining		Varnishing	بَرْنقة، تَلْميع
Resurrection	الْبَغْث، النُّشور (بعد الموت)	Varnish	بَرْنْيق (طلاء شفّاف)

Umbra	بُنْيِّ محروق (لون)	Dimensions	بُغْد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول،
Structure	بِنْية	البُعْد النَّفسيّ)	العرض، العمق، وبُعْد رابع هو
(تُستعمَل Infrastructure	البِثْية التَّحتِيَّة، العفقيضة	Stain	بُقْعة (لون أو غيره)
ل التَّجهيزات الأساسيّة)	ُ في العمارة للدَّلالة علم	Tachism	البُقْعيَّة (طريقة في التَّلوبن المُبقَّم)
Superstructure	البنية الفوقية	Macchiaioli	البُقْعيَة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنِّيّ إيطاليّ
Structural	ېنيوي، ترکيبني		ظهر في بداية القرن العشرين)
Charm	بَهاء ، فِتنة	Tachists	البُقْعيُّون
Carbuncle =	البهرمان، الياقوت	Colourless	بلا لون
Ruby = Crimson	الأرجواني	Slab = Paveme	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Auditorium (۶۱ه	بَهو الموسيقي (قاعة السَّه	Flag-stone	بلاطة
Doorway = Portal	بَوَ ابة	Rock-crystal	بِلُور نقيٍّ، كريستال صمخريّ
الإغريق ويرمز Poscidon		Distyle	بناء ذو عمودين
عمر عربين ويوس		Decastyle	بِناء غُشَارِيَ الأعمدة
	والخيل. وهو نبتون ع	Dipteral	بِناء مُعِمنَّتِع [ذو جناحين]
	بوصة (قياس إنكليزي طو	Peripteral	بناء ممحاط بالأعمدة
,	بر الكلمة الفرنسيَّة مُستم	Rotunda	بِناء مُستَدير مُقبَّب، طارِمة
Bohemian	بوهيميّ (للرُّجَاجِ النَّقِيّ)	Hypostyle	البِناء المُعمَّد (أي المحمول على
Environment	البيئة، الوَسَط، المُحيط	· ( ) · ·	أعمدة)
House	الم	Tumble frame	( <sup>2</sup> )
Pleasure house	بَيْت المُتعة	Worker	بَنَّاء، عامل
Country house	بَيْت المُصيف	Building	یِناء، عمارة بُنّاء، مِعْمار
Stove = Fire place [	بَيْت النار [في الحمّامات	Mason	· ·
Ovoid	بَيْضاني [الشَّكل]	Constructivish	البِنائيَّة (أسلوب تعبيريّ تحجيميّ 1 أوجده بوميستر)
Oval	بَيْضَىٰ	Hazelout brow	· ·
Oviform	بَيْضِيُّ (الشَّكل)	110000000	بالله بين ربيوري البينيان البيني. المُصفَرَ)
Abbey	بيعة، دَيْر [الرئيسه لقب]	Benedictine (s	بندكتتي [مسيحتي] (أسلوب    (ityle
Biennial exhibition	بينالي، المَعْرض العَوْلانِي		. عي ما ي عن الكهنة البندكتيّون في فرز
·	(يُقَام كلّ عامين مرّة)		بَنْفسجِيّ (لون مُركّب من الأزرق وا
<del> </del>		<del>-</del>	بَنَفسيمِنَ (لون بين الأزرق والأحمر
		Garnet	الْبَنَفْش (العقيق الأحمر) البَنَفْش (العقيق الأحمر)
SALDANIAN MARKET TO THE SALDANIAN AND AND AND AND AND AND AND AND AND A	Macaganasa Anna and A	Umbra of Sie	بُنِّيَ سَيْيِغًا (لُونَ يُنسُبُ إَلَى     ana
Influence	تأثير		ملينة سيينًا الإيطاليّة)

	رسم مُثقّب الحدود	Framing	تَأْطير
Grotesque picture	تافِهة (صفة للوحة فنَّيَّة)	Composition	تَأْليفٌ، موضوع
Nugget of gold	 نِيْر (الذَّهب)	To paint with excessive care	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Simplification	تَسْسِط		تَأْويل، تَهْسير، تَرْج
Blur	نَبْقَيع [ألوان]	Accessories للمل ننّي	
Flooring	تَبْليط	* "	زخرفي]
Flag pavement	تَبْلي <u>م</u> ل	مشهد مقام بدون Cenotaph	تابوت، مُشْهد (وال
Plaited straw	التِّبن	·	جثمان)
Straw-coloured	تِبنٰيَ [اللَّون]	Coffin	تابوت، نَمْش
Page setting محيفة	تَبُويِّب (ترتيب أبواب الطَّ	Ionic capital	ناج أيونتي
	ومُحتَوياتها قبل الطُّبع ,	Crowning	تاج البناء
,	الكتاب)	Toscan capital	- ناج تسكانيّ
عمدة رومانيّ) Tetrapyl	تترابيل (نصب رُباعيّ الآ.	Doric capital	تاج دوري ً
-	(صورة: ۲۸)	العلويّ من العمود)     Capital	تاج العمود (القسم
Setting up of side-scen	تَشْبِيت الزَّسْرف es		(صورة: ۲۷)
Commerce = Trade	تِيْجِارِة	Protodoric capital	تاج قبل الدّوريّ
Juxtaposition	تَعِجاوُر، تَراكُب	Corinthian capital	تاج كورنثتي
به الجذور Marbling	- تُعُجِلين تُعُجزيع (رسم يُشَ	Crown	تاج [الملك]
أغلفة الكتب)	وتفريعات الرُّخام على	Lotusian capital	تاج لموتسيّ
(الطُّبعة Smoke proof)	تَجُربة اختباريّة للمحفور (	Composite capital	تاج مُركُّب
	الأولى في الحفر)	Campaniform capital	تاج ناقوستي
Abstraction (Y4:3	التُّجريد [في الفنّ) (صور	Palmiform capital	تاج نخيلتي
بٹ ظہر Abstract art	التُّجريديَّة (انَّجاه فنَّيَ حد	Hathorian capital	تاج هاتوريَ
كاندينسكي، يعتمد على	منذ عام ۱۹۱۲ علی ید	حث في تَنوُّع History of art	تاريخ الفنّ (علم يب
التَّمثيل) (صورة: ٣٠)	عدم تشبيه الواقع وعدم	لمؤرها وعرض لحياة الفئانين	وأساليب الفن وته
Pictorial relief	تَحْسيم تَصُويريَ		وأساليبهم)
Stovage	التَّجفيف [بالبخار]	جيل الأحداث Historism	التاريخيّة (نزعة لتس
Transfiguration	التَّجلِّي [للمسيح]		التاريخيّة)
Bradel binding	تُمجُّعليد بطريقة برادِل	Historical value of a	تاريخيّة البناء
Neogothic binding	تَجْمليد قوطيٰ مُحْدَث	construction	
Binding	تُعْجليد [الكتب]	Bauble = Trifle	تافيه (صفة لشيء)
ت خشبيَّة Marquetry	التَّجميع (تجميع قصاصان	فنّيّ) Hackneyed = Banal	
لى الخشب)	لتكوين مَوْضُوع يُنزَل ع	Pouncing = Conventional	التافِه، المُبتذَل، أو

Town planning	تَخْطيط المُدُن	تُجْميع [أجزاء فيما بينها] Aggregation
Degradation	التخفيف تدريجيًا	تَجْميع خامات (مَذْهب اتّبعه كالدر Assemblage
Estimate	تُخْمين، تَقْدير	وكونزاليس في النُّحت تُجمَع فيه خامات
Imagination	تَخيُّل، تَصوُّر	مُحْتَلِفة)
Gradation	تُدرُّج [الألوان]	تَجمْيع، تَرْكيب (تجميع العناصر Montage
ب تدرُّج الألوان Tonality	التَّدرُّج اللُّونيّ (حس	المُنْتَقاة من عِمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)
_	القرحيَّة)	تَجُويِفُ [في النَّحت] Concave moulding
أوَّل لمعرض أو Inauguration	تَدُّشين (الافتتاح الأ	تَجْويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف)
(4	مبنى والاحتفال ب	تُحاتَ [أسفل الجدران] Undermining
Trophy	تَذْكار النَّصر	تَحايُل تَصْويريّ (إدخال المخدعة في عمل Faking
Gilding = illumination	تَذْهيب	ڣ <i>ڹ</i> ۜۑۜ)
Earth	تُواب	تُعْت سطح الأرض Underground
Earth bank	تُراب الزَّدم	تَحْدَيِد الأهداف Goal setting
Art patrimony	الثُراث الفنّين	To pick out by colour التَّحديد بتضادٌ الألوان
Suite of rooms	تَراصُف [الغُرَف]	تَحَذَّلُق Affectedness
Scale-work = Imbrication	تَراكُب	تَحُريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up
Overlaying = Superposition	التَّراكُب، التَّنضيد .	نطاق العمل)
Accumulation	تَر اکُـم	تُخريم عبادة الأيقونات، تَخريم
Version [ميغة]	تَرْجَمَة [موضوع أو	التَّصْنيم
Frequency	التَّردُّد [الكهربائيّ]	تَحْزيم، تَرْريم
لَّرَقة المُستَديرة Buckler	النَّوس المُستَديو، ال	التَّحسينات Improvements
Buckler	تِرْس، مِجَنّ	التَّحصيب (العمارة بالحصى أو Stonework
Clypeiform	تِرْسيّ الشَّكل	بالحجر غير المنحوت)
يط Delineation	تَرْسيْم مَبَّدئتي، تَخْط	التَّحضَّر Urhanisation
رَّسم بالبخطُ أو Graphical	تَرُسيمين، غرافيّ (ال	تَخْضِيرِ [اللَّوحة] Priming
	بلون واحد)	تُحْفَقَهَ طُرْفَة Curiousity
Recreation	التَّرفيه	التُحليلات Analysis
Scumble	تَرْقيق الألوان بالفرك	تَحوُّل، تَناسُغِج Metamorphosis
ب بالرُّسوم	التَّرقين (تزيين الكتاء	تَحْوِيرِ، تَشْوِيه (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة Distortion
(٣١ : 5	الإيضاحيّة) (صور	عن مُواضيع الفنّ)
رحها دون زیادهٔ إلّا Restoring	تَرْميم [الآثار] (إصلا	تَخُريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر]    Crocket
	عندُ الضَّرورة)	تَخْريم [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرَّمات 💮 Lace
Rebuilding = Repair	تُرْميم، إعادة البناء	Planning

لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى)		تَزْجِيج، حاجز زجاجيّ (صورة: ٣٢) Glassing
	تَصْريف	تَزُوير Falsification
Reduction	التُّصفير	تَزْبِينِ Toilet
	تَصْفية،	التَّشجيل (وفي مجال الآثار يعني Inscription
Stone avenues = Alignement	تَصْفيف	التَّسجيل إضفاء الطابع الأثريُّ رسميًّا على بناء أو
بر] (طريق مُحدَّد بأحجار ضخمة من	[المنه	شيء)
النيوليتيّ أي المعجريّ الحديث)	العصر	تَسْجِيل الرَّقص (تسجيل سيجيل الرَّقص السيجيل الرّقص السيجيل الرّقص السيجيل الرّقص الرّقص السيجيل الرّقص الرّق
رَأْب Repair	تَضليح،	الرَّقصات في نوتة)
الأساسي Master plan	التَّصمميم	تَسُديد الرُّؤية Focus
وَلَيّ (في أعمال Preliminary scheme	تَعْسَمِيمِ أ	تَسْطيح (إنشاء سطوح) Roofing
ة المعماريَّة)	الهندس	تُسْكانيَ [طراز] (يعود إلى تسكانيا في Toscan
Project Lasal	تَصْميم ا	شماليّ إيطاليا)
مَشْروع Plan = Project	تصميم،	تَسلسُل الرُّتُب Hierarchy
أبنية     Industrialization of buildings	تَصْنيع ال	تَشْنَين (حفر أو رسم أو زخرفة على   Toothing
· ·	تَصْنيف	شكل الأسنان)
[طبقات الأرض] Stratigraphy	تُصْنيف	التَّسويد Darkening
الأثريّ (تسجيل الآثار Classification	التَّصنيف	تَشَابُك [خطوط] Interlacing
تاجف)	في المَ	تَشَابُكُ غصون الكُرمة (زخرفة) Vine-tendril
، جميل التَّصوير Photogenic	تَصْواري	تَشْبِيكُ (تَقُوية Chaining = Timber frame
ب الصوفيّة Mysticism	التَّصوُّف	الملاط بحديد أو خشب مُشْبَك)
(نقل شكل بالألوان) Painting		تَشْبِيك، تَعْرِيش Treillage
الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ) Icon painting		تُشْذَيب [الماس] ، Diamond polishing works
Spray painting بالبخّاحَ		تَقْطيطه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات
بالشِّمع Encaustic painting	التَّصوير	سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجوهر
باللِّونَ الْهُموَّه Distemper	التُصوير	وِهَاجًا)
بدون موضوع Painting without subject	التُصوير	تَشْقُق [اللَّوحة أو الميناء] Crackling
Painting without a model بدرن نموذج	التَّصوير	تَشْكيل جصَّيّ، قَوْلبة جصَّيّة Cast
On the spot painting البديهيّ (المُباشِر	التَّصوير	النَّشكيليَّة المُحدَثة (طريقة في Neo plasticism
⟨≿	والسّرب	الفنّ ابتدعها موندريان وأصدِر فيها كتابًا تحدُّث
بضربات الريشة الخفيفة Adable	التَّصوير	فيه عن علاقة المساحات اللُّونيَّة والزُّوايا في
معجون اللُّون Full brush painting	تصوير ب	تشكيل جماليَّة تجريديَّة)
	-	تُشْميع، تَلَميع
النَّر سيميّ (تصوير آليّ Photogrammetry	النَّصوير	تَشُويه بصريّ (حالة تبدر فيها      Anamorphosis

مطرقة مُضرَّسة}	مُزدَوِج)
التَّطْرية، النَّمويه، تَزْبِينِ الوجه	تَصْوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ Grey in grey
تَطْرِيزِ أَو مُطرَّزاتِ Embroidery	يُوحي بالبُروز)
تَطُويرِ Evolution	تَصْوير جِداريّ Mural painting
تَطُوير، إظهار، تَنْمية Developement	تَصْوير جداري بارز Graffiti
تَظْليل بالخطوط (تظليل الهُرتَنعات     Hatchings	تَصْوير زيتيّ Oil painting
على الخرائط)	التَّصوير السينمائيّ = Moving picture
تَظْليل بالخطوط المُتصالِبة Cross-hatchings	Kinematography
ratina (of painting) تَظْليل اللَّوحة	تَصْوير صخريّ Rock-painting
Patina (of metal) تَظْلِيل المَعْلِن	التَّصوير الضَّوتي
(بتحويل اللَّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في	التَّصوير الضَّوتي المِبْعهريّ  Photomicrography
مناطن المنازي	التَّصوير المفويّ Action painting
التَّعَارُ ض Opposition التَّعارُ ض Expression	نَصْوير على الزُّجاجِ Glass picture
تَعْبِير Expression	التَّصوير على الصُّخور Rock-painting
التَّعبيريَّة (مذمب في الفنّ Expressionism	التَّصوير على القِماش
الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه	التَّصوير على اللُّوحِ الخشييِ
مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِيشر، ومدرسة	تُصُوير غزير عزير عزير
الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)	التَّصوير الفراغيّ أو المجوِّيّ Aero painting
تَمدُّد الأنغام أو الألوان Polyphony	(مُواضبِع مأخوذة من الجوّ أو المُرتَّفَعات عند
تَغْزيز، تَقُويِهَ Reinforcement	جماعة المُستقبليّين، باريس ١٩٠٩)
تَعْشيق الخشب Joggled slit	التَّصوير المَحفور (للرَّواسم)    Photo-engraving
تَعْصير البِناء	التَّصوير المحفور (طربقة في Heliography
تَعْلَيق اللَّوحات Hanging	السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة
تَمْليميّ Didactic	الخطوط والعمق للُّون الأسود)
Allocation of a sample تَمْيِين العيِّنة	التَّصوير المِسْنَديّ (تصوير
النَّغريبِ (اتُّنجاه فئِّيّ في روسيّا Occidentalization	اللُّوحات على مسند)
مُتأثِّر بأوربّا الغربيَّة﴾	تَصْويريّ Picturesque
تَغْطِية Overlapping = Recovering	تُضادً في النّور
تَغْطية البناء Coverage of a building	shade
تَغْطية الأَيْقُونَة (برقائق الفضَّة	تَضادٌ، تَبايُن Contrast
والنُّحاس)	التَّضهيب، الحَرْق Erasing of colors by
تَغْيِير في اللَّوحة أثناء تنفيذها	[لإزالة الألوان] burning
تُغْيِير مَنْ لُون لآخر	تُطْبِيع المحجر، تَضْريسُه [بواسطة     To roughen

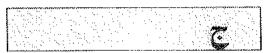
التَّكوين، الخَلْق (سفر في التُّوراة) تَلْبِيس، تَطْمِيم Inlaid work = Marquetry (تلبيس الخشب بقشريات خشبيَّة مُلوَّنة) التَّلصيق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها Pasting أشياء على اللُّوحة، أوجدها براك وبيكاسُّو عام (191. التَّلصيق المُحلَّد To paste again التَّلَف Damage تُلوُّث البئة Environmental pollution تَلُوين (استعمال اللُّون) Colouring تَلُوينِ التَّماثيلِ Polychromy in sculpture تَلُوينِ حَنِيَ High coloured تأوين على البزموت Bismuth painting التَّلُوين المُتنافِر To howl تَلُوينِ مُعَمَّقَف Half-tint تُمايُن تَبايُن To contrast تِمثال (عمل فَنِّي مُجِسَّم) Statue تمثال أو صورة وجه صغير Little figure تمثال حاملة السلّة Canephora تمثال الحديقة Statue of garden تِمثال سَلِيمُ [الجلد] (تمثال سَليمُ [الجلد] تشريحين أوّل من صنعه هودون الفرنسي عام (1777) تمثال صفير Small statue تِمثال عار [مُنتَمِظ] **Ethyphalic** يمثال عطارد ذو الغمد Hermes التَّمثال العمود (عمود على شكل Statue-column تمثال بشري) يمثال فارس [على حصانه] Equestrian statue (صورة: ٣٦) يمثال كاس (غير عار) Dressed statue تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميع In full round جهانه)

تَفاوُت، عدم التَّعادل Unevenness تِفْراج الأعملة (المسافة بين الأعملة) Eustyle تَفْصيل [لوحة ما] Detail تَفْضِيضِ (إضافة الفضَّة) Argenture = Silvery التَّفَوُّ قَيَّة (اتَّجاه فنِّي تجريديّ Suprematism عقلاني قاده مالفيتش) التَّقَادُل، التَّناظُر، التَّعاطُف Symmetry التَّقالة (علم الصَّنائع والفنون) Technology Progress التَّقَلُّمُ الطَّبيعيَ Natural progress تَقْديرُ ، تَخْمينُ ، تَثْمين [القطع الفَنْيَّة] Estimate تقسمات محثوة Ouilt التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو Divisionism أسلوب الانطباعيين المُتحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللَّه نَّهُ) تَقشِّر [غلاف التَّماثيل ونعوها] Skin تَقْشيش [الأثاث] Caning = Cane work تَقْطيع الزَّخارف Stamping = Catting out تْقْلىد، عادة Tradition تَقْليد، مُبحاكاة Imitation بَقْنَيَّة ، يَقْنَيْ (الإتقان العلميِّ في الفنِّ) Technique تَقُوية، تَحْصِين Fortification نَقُويِم [عمل فنِّي] (تحديد قيمته) Evaluation To magnify تَكْعيبن (فنّان يتبع المذهب التَّكعيبيّ) Cubist التَّكميبيّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه Cubism بيكاشو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها المعجميّة) (صورة: ٣٤) تَكُفيت دمشقى، دَمْشَقَة (كلّ Damaskeening صناعة تتتمى إلى دمشق) (صورة: ٣٥) تَكُليس (طلى الجدران بالبياض) Whitewashing modelage = Modeling تَكُوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُحسَّم)

Dragon	تِثْين	Pedestrian statue	تِمثال مُترَجُّل
Dilapidation	تَهدُّم	Middle relief	نمثال ناتئ
Demolition	التَّها.يم	Bust	تِم <b>ثال</b> نِصفيّ (حتّی الجذع)
مسحة الأولى في العمل  Priming	تَهْيئة الْصّورة (ال	Portrait statue	تِمثال وجهيّ أو رأسيّ
•	التَّصويريّ)	Terminal figure	نِمثال وجهيَ مُنتَهِ
Balance	تَوازُن	Representation	تَمْثيل، إظهار (نَقْل الشُّبه في
Accord	تَوافُق		التَّصوير والنَّحت)
تو جُعه Orientation	تَوُجيه، إرشاد،	Urbanization	النَّمدُّن، التَّحضُو
لمُقدَّس أو العهد The Bible	التَّوراة (الكتاب ا	Amulet	التَّميمة، التَّقُويذة
	القديم)	Proportion	التَّنَاسُب
فرفة، استغلال ورقة	التَّوريق (في الزَّخ	Symmetry	تَناظُر
١ (صورة: ٣٧)			تَنْزيل، تَرْصيع (إضافة laying
Gothic bend	نَوْريق هُوطيٍّ		معدن أو عاج أو خلافه في ه
انيّ (نسبة إلى منطقة    Toscan		Radioscopy	تنظير بالأشقة السينيّة
•	توسكانيا في ث	Cleaning	تَنْظیف
لرَّسم بالحرق على Pyrotechnics	•	Arrangement [	تَنْظيم [أشيخاص اللُّوحة أو الرَّس
م هو الرَّسم بالحرق) 		Town planning	تُنْظيم المُدن
بالتَّوسيم Pyrography		Ordering	التَّنظيم [المعماريّ]
Signature	تو قبيع	Zoning	تنظيم المناطق
False signature	تَوْقيع مُزَوَّر	Modulation	تَنْغيم لونتي
له عدّة مّنافِذ أحدها Labyrinth	تيه (تخطيط تائه مفتوح)	Execution of drav	تَنْفَيدُ نِهَائتِ [لرسم أو wing مُخطَّط]
	, Court	T7tiana	محصص تَنْقيبات، حَفْريَات أثريَّة (للكشف
		Excavations	مقيبات، حقريات أمريه (للدسه) عن الآثار والمباني القديمة)
	bases.	Datawahina	تَنْقبِح، تُهْذيب، تَنْميق
	i	Retouching	تنقيط، تنقب
	أَنَّبَت [صورة بَسْتِلَا ثُريّا	Foxing	التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيين
Lighterown = Chandelier	ىرىا ئُغُرَة، فَيْحُوَة	Stippling	المُحدَثين المُحدَثين
Lacuna	نغره، نیخوه تُقَي، خَفَر	Typology	التنميط (دراسة النَّمط وتشكيله)
To carve	• '		تُنْميق العرض، النَّشر (فن
Heavy	المقبل أكون تروي المروية		
Barrack	تُكنة [العجنود] أنحد الذ	الهنجار نب	تقديم المعروضات في خزائن التَّجاريَّة)
Trifoiled	ئُلاثنيَ الفصوص تُلاثني اللَّون	Chasing	تَنْميق، تَنْقيش
Tricoloured	بالانتي اللون	Chaonig	سميق، سپس

Wall	جدار، حائط
Plaiting (J	الُعَكِدُلُ (شكل زخرفيّ مجدوا
Splice	جَدْٰل [حَبْلَين]
- تف أو Tablature	جَدْوَل، قائمة، صورة في سا
	جدار
Torsade	جديلة زخرفيّة
Bodice = Corsage	جِذْع
مل فنِّي يُمثِّل  Torso	حِدِنْعَ [التَّمثال أو الصّورة] (ء
طر اف) ً	جَّذع إنسان بدون رأس وأ
عدا القاعدة Shaft	جِيْدُع العمود (بدن العمود ما
	والثاج)
Fluted shaft	الحِيدُع المُقَنَّى أو المُخدَّد
Trenk	جِدُع [الهرم أو المخروط]
اميّ مُجزّع Onyx	جَزْع، عقيق يمانِ (حجر رخ
	مُلوَّن شقاف)
<b>.ia</b> r	جَرَة [فيخُاريَّة]
Inventory	جَرْد، إحْصاء
Bold	جَريء [أسلوب]
Palm-branch	جريدة النَّخيل
Index card = Label	
Block of houses	جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)
Drawbridge	جسر مُعلَق
Body = Corps = B	•
جري Tumulus	جُشُوة (لمَّة تراب، أو بناء ح
	مخروطي فوق قبر)
Gypsum	جِيش، جِبْس
Plaster = Gypsum	حِص، كِيلْس
Chalky	جِصَيّ اللُّون
لجص ) Plasterwork	حِصِّيَاتِ (أعمال تطبيقيَّة من ا
To fade	جَعَلِ اللَّونِ شاحبًا
To profile	جَعِلُه جانبيًا
Skin	جِلْد [العجسم]
Leather	جِلْد [حيوانيّ]

ثلاثتي الوجوه Three faced ثُلاثيَّة الأخاديد Triglyph ثُمانيّ الأعمدة (معبد أو بناء رومانيّ Octostylum يحمل في طياته ثمانية أعمدة فقط) المين، مُتكلِّف Precious تَوْر مُجِنَّح (تمثال ضبخم يَتقدُّم، مع نظير Keroub له، مدخل القصور الأشوريّة في نمرود وخورسیاد) (صورة: ٣٨)



العجاذبيّة البديمية Empathy جاف (صفة لبعض الرُّسوم) Dry (painting) جاف [منطقة أو مناخ] Arid جامة (تشكيل زخرفي مركزي) Compartment جانب [من حائط] Side جانبي Side = Lateral جانبق Profile جبل ربّات الفنون (في الأساطير Helicon الإغريقية) الجبهة الزاويّة Augular pediment البجبهة [في العمارة] (تاج Pediment = Fronton البناء المُثلِّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة) جبهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غابل، قوصرة Gable [في العمارة الغوطيّة] الجبهة المُنحَنية (الجبهة: Curvilinear pediment أعلى واجهة الناء) العجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality | جدار استنادق Retaining wall = Law wall جدار التّأسيس Foundation wall جدار الكسوة Linings wall جدار المَبْكي [في القدس]

Wailing wall

جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق Nave الداخلي المحدود بأعمدة وبُسمَّى بلاطة أو مجارًا) الجناح المركزي Chief nave جُنْب، خاصرة Flank جنَّبة البحر المُحيط Oceanid = Ocean-nymph جورى بيئة Surrounding = Atmosphere العَجَوَّالُون (مُصوِّرون روس من The ambulants القرن ۱۹) العجواهريء بائع الجوواهر Jeweler جوبيتر (رتِ الأرباب عند الرومان وهو Jupiter رَفْس عند الإغريق) جونون، حيري (زوجة زفس) Junon حَدُهم أن سألة Jewel جَوْهري، صانع الجواهر Jeweler Neighbourhood الجيونوية (أسلوب تصويري نسبة إلى Giottesque جيونو وهو مُصوِّر فلورنسي من القرل ١٤) البحيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

2

حائط [بين غرفتين] Partition wall حاجبة الهواء، ججاب Folding screen Diaphragm Partition حاجز أمامي، درابزون Rail حاجنز خشبتي High panel حاجز مُتحرِّك لتعليق اللُّوحات Movable wall حاجز مُفرَعَ Claustra (open work) حاجِز، سياج، شبكيَّة Grillage حاجز، مايع Barrier حادً، صارخ [اللُّون] Glaring

جلَّد [كتانا] To bind جِلْد مغربتي، مراكشتي Morocco leather جَلِّس [للتَّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا To sit لتصويره) جُلْسة (مُدَّة الجلوس Sitting for a portrait للتُّصور) المَعلَسة [للتَّصوير] Sitting جَليس (نموذج إنساني يجلس للمُصوِّر) Sitter الجليل، السامي، الجَرْل Sublime حَماعة Group جماعة الانفصاليين (م Secession [Group] الفتانين الألمان الطُّلبمتين) جُماعة البحسر (جَماعة فَتَيَّة أَلمانيَّة عليه البحسر (جَماعة فَتَيَّة أَلمانيَّة ظُهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمانها هيكل وكيرشنر وروتللهف) Collective جماعي الجمال، الوسامة Beauty Aesthetic value of جَمَاليَّة [البناء] construction Collecting البخمعيَّة التَّعاوِنيَّة Cooperative association جَمُّل، زَوُّق To embellish جَمَّل، زُيَّن To prettify جَمَلون (سقف مُسنَّم) Timber-roof جَمَلُونِ (سقف مُستَّم) Sadle-roof النجميادو، الأعجميّ (مُعرُّبة، وهي Aljamiado الكتابة الإسمائيَّة بالأحرف العربيَّة) Nice = Pretty الجميل، الوسيم The Beautiful = Handsome جَناح (بناء مُستَقِلَ في معرض، أو Pavilion مجموعة أشة) الجناح الجانبي Side nave جَناح [في حرم معبد] Wing

Artificial stone	خَجَو صُنْعتي (من الأسمنت)	حاذی (جعله مُحاذِیًا) Το flank	
Stone	حَجُر [طبيعيّ]	حارِس (أسطوريّ) Cerberus	
Gravestone	خَجَر القَبُر	تعاسِر الرَّأْس Bareheaded	
Polished stone	حَجَر مَصْقول	حاشِية الصّورة (إطار من Passe-partout frame	
Standing stone	العَجَر المَنْصوب (النُّصب)	المُقَوَّى لكلّ قياسات الرُّسوم)	
Engraved stone	العُعجَر المُنْقوش	حاضِرة Metropolis	
Toothing stone	حَجَو ناتي	حاقّة [الطّاولة] Brim	
Ashlar	المعجر النَّحيت	حافَّة، حَوافي [الورقة أو اللهائرة] Limbus	-
عبد اليونانيّ   Cella	خُبْرة النَّمثال المُقدَّس [في الم	حاني [القدمين] Barefoot	
Cubicula	خبيشوة أعدايتة	عامِلُ اثْلاثي القوائم] ، أثفية (مسند Tripod	
Chambre claire	الحُجُّرة النَّيِّرة (مُؤلِّفة من موشو	للوحة)	
سطح آخر)	يكسر الضورة ويعكسها على	عامِل رأسه (تمثال شخص     Cephalophorous	
Volume	pież	يحمل رأسه المقطوع)	
Border (s)	حَدُّ جِ خُدُود، حَافَة	فَيَّات (زخرفة إغريقيَّة مِعْمارِيَّة) Drops	
To fix the origin	حدً، وضَّح [المنشأ]	هيَّة (عنصر زخوفيّ) Grain	
Double axe	حَدَالَة (فأس برأسين)	شَبِّعَمَةَ، بَوْغُلَة (زخرفة على شكل  Granulation	
Blacksmith	<i>حَد</i> اً اد	شبابت المستحدث	
To modernize	حَلَّث، عَصَّر (جعله حديثًا	عَبْر To ink	
	مُعاصرًا)	عبر Ink	
Slope	حَقَدُونَ مُشْعَقَدُو	نبُو صينيّ China ink	
Impost	خُلُرة، وِسادة حجريَّة	ىڭ (حجر رملتي أحمر)	
Intuition	العَمَدُس، الإدراك المعسَّميّ	Diaphragm د الله الله الله الله الله الله الله ال	
Borders	النحدود [المحفرافيّة]	يَجُورُ الأساسُ (يُوضِعُ أثناء     Foundation-stone	
Iron	على شائد يا المائد الما	الاحتفال ببداية البناء)	
حدید Cast-iron	حديد الصَّب، الفونت (وهو ال	يَجُو البَرق (من الكوارتز المُذَهِّب)	
	الخام)	يَجُو بورتلاند (كلسيّ يُصنَع منه	
	حليد مُطرَّق (تشكيلات ating:	الأسمنت في بورتلاند)	
	فَنَّيَّةَ وَرْخَرِفَيَّةَ، تُنضَّد بطرق ال	حَجَر النَّمين، الكريم Precious stone	
لميّ) (صورة: ٣٩)	في العهود القديمة والفن القوء	بَحْرِ الذَّم (هيماتيت) Hematite = Red chalk	
Embossed iron	حديد ثافر (بالضَّغط)	حجر کریم)	
Garden	حديقة	بَحر الزاوية (في العمارة) Corner-stone	
Landscape garder	حمليقة مَنْظريّة (صورة: ٤٠) n	بَحر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة Gravestone	
Heel-wings	حِذَاء مُعِنَّع [لعطارد]	تعريفيّة)	

مى) Rococo	حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بالح	Horseshoe	الحُدّوة (نعل الفرس)
Rock work	حَصويَّة (زخرفة بالحصي)	Taboo	الحَرام، المُحرَّم
Hachet	<b>حُصَیْن</b> (حصن صغیر)	Centauromachie	حرب القنطورس واللابيث
Culture = Civilisat	الحضارة، المدنيَّة ion	فنِّيّ نراه في واجهة	(أسطورة إغريقيّة في موضوع
اق کانت Hatar	الحَضَر (مدينة في شمالي العر		معبد البارثنون)
ارها المِعْماريَّة	حاضرة في بداية الميلاد وآث	Oblong	حَرْد (غیر مُتساوِ)
خاصَّة ولَكن ثمَّة	والنِّحتيَّة مُتميّزة ولها سمات	Letter	حَرْف (من أحرف الكتابة)
سحة فيها) (صورة:	تأثيرات أخمينيَّة ويونانيَّة واف	Capital letter	حَرْف البَدْء
	(8)	Initial letter	خَرْف البِداية (يُستعاض به عن
Wood-carver	حفَّار على الخشب، مُقطِّط		الكلمات مثل U.N)
	الخشب	Small letter	خرّف صفير
Engraver	حَمَّارٍ، نَقَاش	Italic	حرف طباعة مائل
Conservation	العِدِفاظ [على المباني]	Capital letter	حرف كبير (حرف طباعة
Black lead	حَفْر بالرَّصاص	ف في الجملة أو	الاستعماله مُستَقِلَّةٍ أو أوّل حر
Etching by graver	حفر بالمنقاش	( ē.	اسم العلم في اللَّغات الأوربُّيّ
Rotogravure	النَحَفُّر الروتوغرافيّ (طريقة في	Ornamented lette	خَرْف مُزيَّن r
	سحب الرَّواسم المُمحرَّزة)	Initial letters	المخرّف، الحُروف الرامِزة
مادِن Chalcography	حَفْر على النُّحاس أو على المَا	Printing types	الخرْف، حُروف الطُّباعة
Mould	حَفْر عميق	To chamfer	عَرِّف، شَدَف [المعافّة]
Hollow	العَحَفْر الغائر	Literal	<u> </u>
Half-tone engravin	حَفُر مُخفَّف، حَفْر شبكتي g	Movement	حركة
	حَفَر، نَقَش	Mobility	حركيَّة
ال Copyright	حَقّ المُؤلّف (يحميه من الانت	Sanctuary	العَرَم (مكان الصَّلاة والعبادة
	والاقتباس)		المَسْقوف)
بث الألمانيّ Verism	الحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحد	Silk	<i>حَو</i> يير
<del>.</del>	أوجدها أوتوديكُس)	Band	حِزام
Era	خُفْب، عَهْد	Green belt	الجزام الأخضر [حول المدينة]
To realize	حَقَّق، جعله واقعيًّا	ضة حول المدينة)	(منطقة مُشجَّرة مزروعة مفرو
Portfolio	حقيبة [الأوراق الهامَّة]	Belt of iron	حِزام حديديّ
Work-bag	حقيبة شغل	Sense of space	الحِسَ بالمدي
تَفكيك To decipher	حَلّ رُموز النخطّ أو الكتابة، النّ	Feeling of space	حِسَ المدي
Arena	حَلْبة المُدرَّج		حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة]
Piste	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Door filling	حَشْوة [الباب]
	•		-

Bright = Glowing	حَتى، مُشْرق	Volute	حَلَزونيّ [الشَّكل]
Quarter	حَيَّ، ناحيَة [في مدينة]	Cochleiform	حَلَزونيَ ، قَوْقَعيّ
Neutral	<u>-</u> ِعياديّ	Vitruvians (6)	حَلَمْونيّات (زخرفة حلزونيَّة مُتكرِّر
Holding	حِيارة	Circle	حلقة
. زوج زفس Hera	حيرى (ربَّة السُّماء عند الإغرية	Annular	حلقتي [علمي شكل حلقة]
	وشعارها الطاووس .وهي ج	Incarnation	ځلول، ت <i>ن</i> چشد
Two dimensional	- ·	Jewel = Gem	حَلِّي (جواهر الزِّينة)
Leontocephal	حيوان برأس أسد	False glitter = '	حَلْبة برّاقة زائفة
Androcephal	حيوان برأس بشريّ	Clinquant	
Brillancy	حتيويَّة، إشراق [الألوان]	Quarter round	حَلْية [ربع دائريَّة]
hereit in the state of the stat		Boss	حَلْية مُحدَّبة
	***************************************	Cavetto	خُلْية مُقعَّرة
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		Pencil-holder	حمّالة قلم
Cylinder seal	خاتَم أسطوانيّ (أسطوانة عليها	Hot bath	حمّام حارّ (القسم البحارّ من الحمّ
•	نقوش يُعنئم بها)		الرّ و مانيّ)
Stamp	خاتّم، طَابَع	Care of monum	جِماية الأوابد
Seal	خاتَمْ، طابَع، رَوْشَم	Fire prevention	حِماية ضدّ العريق
Мар	خارطة	Protection	حِماية [المباني]
Private	خاصّ	Care of sites	حِماية المُواقِع الأثريَّة
Own	خاص، مُلك	Bitumen	حُمَّر، لون الزّفت، القار
Raw	خام (غير مُصنَّع)	Campaign	حَمْلة تنقيب [في الآثار]
Raw materials	المخامات، المَوَادَ الأوَّليَّة	Intimacy	العميميَّة (نزعة وطنيَّة أو تقليديَّة)
Caravanscray	الخان (فندق للتُّجَار والرَّحَالة	Fard	حِنَّاء، خِضاب
	وقوافلهم)	Apse $=$ Apsis	حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبح]
Expertise	ختبرة		(أشبه بالمحراب)
Routine	المخبرة بالمُمارَسة، الروتين	پ عامود) Torus	حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة فج
Expert	شبير	Apse	سِتنية، مِحراب
Connoisseur	خَبير [بالآثار والفنون]	Chalk	المحوّاريّ (نسبة إلى الحجر الكلسيّ
To seal	خَتْمَ، رَشْمَ (بخاتم أو روشم)		الىحوّاريّ)
Facilities	الخَدْمات، التَّسهيلات	Apostles	الجواريّون (صحابة السَّيِّد المسيح)
Injured	خَرِب، فاسِلًا	Senses	الحَواسُ (الحواسَ العَدمس)
To cut into	خُرَطَ [الشُّيء بصورة مُستَديرة]	Basin	حَوْض البنبوع، جرن
س حادً)	(وضعه عُلی دوّار وشَکله براً.	Alive = Vivid	حَيٍّ، حيويَّ

Arab calligraphy رُفنَ عربيّ (فنَ عربيّ المخطّ العربيّ (فنّ عربيّ	جورْقة جورْقة
إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلُث، الرُّقعة،	خِزْقة، مِزْقة Serap
الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ)	الخُزامي، التُّوليب (زهر بنبت في الأنهار) Tulip
الخطّ الفنّي Calligraphy	Cistern = Tank
خط قطريّ (المُمتَد قطريًّا) Diagonal line	خِزَانَة الأوسمة والأنواط
خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَف في     Gothic script	(مشغل الأوسمة والأنواط)
العَظُّ الْعَربيّ يُنسَب إلى القوط)	خِزانة زجاجيَّة، واجهة Shop-window
خطّ کوفیّ Kufic script	خِزانة صغيرة Commodine
الخطّ المائل [في الكتابة عليه Degenerate script	جِزانة [الطّباعة] Placard
اللَّاتينيَّة]	خِزَانَةُ القَوالَبِ الْمِعَمِّيَّةِ Gypsothec
خَطَّ الهروب [في المنظور] Vanishing line	خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ) Desk
خَطَّ، سَطُر Line	المُعْرَف الصَّدفي (يُسمَّى الصَّدف) Shell
خطأ Mistake = Fault	المُعْرَف الصيني " China-ware = Porcelain
خَطأ التَّأْريخ Anachronism	(صورة: ٢٤)
خطأ في الرَّسم Fault of drawing	المَحْزَف الفاينسيّ (خزف يُنسَب إلى مدينة Faience
خَطأ في الطَّباعة Misprint	فايانس ويُستعَمَل للدَّلالة على ألواح الخزف)
Calligrapher خُطَّاط	الخُزَف، الآجر المُموَّه (صورة: Glazed brick
النجطاطة القديمة (علم الخطآ) Paleography	73)
خطَّة النَّنمية Development plan	الخَزْف، الزَّلِيجِ Ceramic
خَطَّط بإجمال أخطً	تَعَزُنَة Treasure
تُعطُّفلَ، رَسُمَ	خشب الصَّنوبر
خُطوط تَوْسيميّة Strokes	خشبة المسرح، حامِل [رياعيّ القوائم] Trestle
خُطوط مَوْحِيَّة (أو غيميَّة) Nebulas	خِشَّة (غرفة من الخشّ) Hutte
Linear يَحْطِّين	خصاص (شباك خشبيّ) Peep-hole
The Original Sin وزعطيته الأولى (خطيته حرّاء عراء	خصلة [شمر] Lock of hair
المُتعَلِّقَة بِالتُّفَاحة، وهي موضوع عالجه كثير من	خط Writing
المُصوِّرين)	الخطّ الإغريقي Greek script
To graduate = To degrade نُفَفَ ثدريه مِيًّا	خَطُّ الأَفْق [في المنظور] Horizon
خفيف النَّلوين Half tint	النخطُ الدارج أو اللَّين Running hand
الخُلاء، الخُواء الخُواء	المخطّ الديموطي (مصريّ قديم Demotic script
خَلَطُ [اللَّون] To puddle	خاص بسواد الشُّعب)
خَلَطَة، وَصْفَة، تَرْكيبة Formula	الخطّ الديوانيّ Chancellery script
خَلْف اللَّوحة (الوجه الخلفي Reverse of panel	خطْ النَّمب تُ Chrysography

من الله حد)

دائرة (شكل مُستَدير) Round دائرة منتحف Department of museum دأئر ي Circular **دائريّات** (عنصر زخرفيّ) Pirouettes. داخل [المسكن أو البناء] Interior الدادا (فنان من مذهب الدادانين) Dada المدادائيَّة (مذهب في التَّصوير الحديث Dadaïsm أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العشَّة والفوضي) هارة (بيت مُستَقِلَ صغير) Villa داكن [لون] Dark الذباغة Tanning. الدَيش، الإثْلُب (الحجر غير Rubble stone المنحوث، الغشيم عند العوام) دبّغ المجلد (جعله صالحًا للاستعمال To tan الصِّناعيّ) ديوس الرسم Drawing-pin الدُّخُلِ [المالي] Income دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع - Candlemas فَنْيَ مسيعتي يُمثِّل السَّيِّد المسيع في الهيكل) دُرابِرُونَ، خُلْفُق Baluster ≈ Railing دِراسة أو رَسْم مُنقدَّم Elaborated هراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات Iconography دِراسة المخزف أو عِلْم المخزف Ceramography دراسة عُرْي Study of nude دِراسة الغُرْيَة Study of the nude دراسة عن الطّبيعة Study from nature دِراسة ، دُرْس ، بَعْدِث (في الفنّ ، العمل Study

خَلُف النَّوْط (الوجه الخلفيّ Reverse of medal من النَّوْط) خَلْف، قفا Back الخُلْفيَّة (القسم الخلفيِّ من موضوع Background له حة) خَلْفيَّة الميناء Back enamel خُلُق و سماء Character خَليَّة نحل [تشكيل] Frill خَلِيّة، شَيْحَبُرة، شِيْحُ Cell خليط [الذُّهب والفضَّة والنَّحاس] Electrum خمار، نقاب Veil شَمْرِي اللَّون (نسبة إلى خم يوردو) Bordeaux غَمْرِي مُمْتِيمِ (لون) Dark wine colour خَنْدَق [حول القلمة] Ditch. خَنْدق عادى، حُفْرة طويلة Ditch الخَوارج في الفنِّ (الذين لا Non-conformists يحترمون المطابقة) خَوْشِتِينَ (لون أزرق مُعَمَّرٌ) Prune-coloured خُوروس [كنيسة] ، مذبح Choir خَيال الظِّلْ، دُسْة Fantoccini خيال صورة = Silhouette = Outline portrait Shades المضال، التَّصهُّر **Imagination** خيالي، طويائي Utopist خيرون، قنطورس (حيوان خرافي: رأس Chiro إنسان وجسم حيوان) خيزران، باميه Bamboo خيش (تطريز يدري على الخيش، Canvas والحيش قماش خشن من قشر القنب غالبًا) خَيْط مبروم Lace خيطي الشكل Thread-like خُسْمة [من القماش] Tent

Lobby	دِهليز، بَهو		التَّحضيريِّ)
Potter's wheel	دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل	Way	دَرْب
	الأواني الفُخَاريَّة)	Galaxy (لفلك)	دَرْبِ التُّبَّانِ، المَجرَة (في ا
Role	دَوْر [المُوَّلُف]	Pastel shades استيل،	دَرَجة <b>ألوان جا</b> فَّة (ألوان الب
کات Doryphorus	دوريفور (تمثال لبوليكليت النَّـ	عديمة البريق)	تُطلَق على ألوان أخرى .
م، محفوظ في	الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح	Step	ذَرَجة [سُلُّم]
	متحف نابولي وفي متحف	Flight of step	الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم]
	( { & o	Intonation	دَرُجة اللَّون
Wheel	دولاب دَوَار	Shade	ذَرَجِة اللَّون أو الصِّبغة
Round slice	دولاب صفير، قرص دائري،	Degree = Step	دَرَجِة [اللَّون أو النور]
	شريعحة فستديرة	Chain mail = Haube	دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من rk
Lathe = Potter's w	دولاب الفاخوري،    heel		زرد المعدن)
اريَّة، والدولاب	دوّار (لتشكيل الأواني الفخّا	To inaugurate (وَأَ	وَفُشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَّ
	يدور بالأرجل أو بمُنْحرَّك آل	Strengthening-piece	ڊعامة
أُغْلِفَةُ الكتبِ] Roller	دولاب [لرسم الزُّخارف على	جهة المعبد Aileron	وعامة جنحيَّة (في طرفي وا
, من الحجر Dolmen	الدُّولمِن أو الدُّلمن (بناء بدائيّ		المرّومانيّ)
لحجري الجديد)	الجلمود يرجع إلى العصر أ	Propaganda	دعاية، إعلام
رها Vermiculated	مُوَيِّديّ الشَّكل (زخرفة، عناص	Album	دفتر الصُّوَر
	تُشبِه الدود)	Autograph album	دفترِ تذكاري
Wormlike ornames	دُوَيْلِدِيَات (زخارف ats	Accuracy	الدِّقَّة
	دُوَيْدِيَّة)	Beatem earth	اللَّـكُ (جدار طينيّ)
كليت Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقي لبوليك	Shop	الدُّكَان، المحانوت
: على رأسه موجود	يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة	ببة إلى	الدُّلتونيَّة، العمى اللُّونيِّ (نس
	في متحف أثينا)		دلتون)
Diana the huntress	ديانة (إلهة الصّيد عند	Trilith	دُلُمن ثلاثتي الصُخور
، الإغريق)	الرومان، وهي أرتيميس عند	Lachrymatory	دَمْعِيُّة (آنية زجاجيَّة لحفظ
Monastery = Herr	دَيْر، بيعة nitage		الدُّموع)
Monastery	دَيْر، صُوْمعة	Doil	ۮؙڡ۫ؠۿ
معابد Catacomb	ديماس ج: دياميس (مدافن و،	Puppet	دُمْية [تُحرَّك بالخيطان]
) (صورة: ٤٦)	مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرضَّ	Puppet show	دُمْية خشبيَّة، مسرح الدُّمي
نيسة تحت Crypt	ديماسيّ كُنُسيّ (حمجرة في الك	Secular = Profane	دُنيوي (صفة موضوع فنِّيَ)
	الأرض)	Coating	دِهان، طلاء، طينة
ن، وهي Demeter	ديمِتر (ربَّة الأرض عند الإغرية	Corridor	ڊهليز

ذُوق فاسد

Exclusive taste	ذَوْق مَحْدود
Beak-head في في	رأس مُسطَّحة (عنصر ز العمارة الرّوميَّة)
_ ·-	العمارة الرومية) رأس المسمار (عنصر ا شكل رأس المسمار)
	سحل راس المسمار رأس الورق (عنصر زخ شكل رأس الورقة)
Advisory	رأي اشتِشاري
Apocalypse (a)	رُوْيًا يوحنًا (رَوْيا الأنبيا
Pioneer	رائد [في اتُعجاه فنِّي]
Charming	رائع "
Magnificent	رائع، باهِر، نَفيس
Splendid	رائع، فمخم
لِّيَ المُتميِّزِ) Masterpiece	رائعة [فنيّة] (العمل الفا
Cream of lime	رائق الكلس
Master of works	الزّاز [ج: رازة]
Rafter	رافِلة (شريط خشبيّ)
Sculpted altar piece	رافِدة [المذبح] المنعموة
يسة Altar piece	رافِدة [المذبح] في الكن
ن في Mesopotamian	الرافِديّ (فنّ بين النَّهرير
، السومريَّة والأكاديَّة	المراق ويشمل الفنون
	والبابليَّة والأَشوريَّة)
الكلس أو الجمل Mortar	رامِق [الكلس] ومُزْمِق [
ريقتي لميرون Discthrower	رامي القرص (تمثال إغ
وما) (صورة: ٤٨)	محفوظ في منحف ر
Labarum	راية
Employer	رَبِّ العُمَل
زخرفيّ) Quadrilob	رُباعيّ الفِصوص (شكل
Quadrichromy	رُباعيّ اللُّون [تصوير]

رَبَّة الَّفنّ (واحدة من الآلهات النِّسع اللَّواتي Muse

Bad taste

سيره Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل) ديموتي، ديمونيكي (كتابة مصرية Demotic فرعونيَّة خاصَّة بالكهنة) ديموغرافيا (علم السُّكَان) Demography الديناميَّة (الحركيَّة السَّربعة، أسلوب Dynamism تجريدي) الدَّيْنونة (يوم القيامة، The Last Judgement مشهد فنِّي مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السُّكستين في روما) ديوراما (صورة مُجسَّمة مُضاءة ترى من Diorama منطقة عاتمة) ديوريت (حجر أخضر) Diorite ذائق (غير موضوعتي) Subjective Apex ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبِّب (صورة: ٢٧) Pinnacle Male nude ذکری، تَذْکرت هَديَّة = Souvenir = Present = Offer ذَمَّبَ [القماش] ، وَشَاه To emboss = To brocade ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الدِّهب) Gold mass ذو البحراية، المتقاعد Pensioner To fuse ذَوْتُ الأَلُو إِنَّ مَذَقُّ To blend the colours (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزَّيت) ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنِّي) Taste ذَوْق حسور Good taste ذَوْق سليم Atticism

رَسّام المُنمُنّمات، مُنمُنِم (يرسم Miniaturist	تحمين الغناء والشُّعو والعلوم والفنون، عند
الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة)	الإغريق)
الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان) Drawing	رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال] Goddess
الرَّسم أو النَّصوير المُخَرِّبش Carelessly painting	رَبْط [خشبتين] Abutment
رُسْم أوراق وأغصان Floral pattern	ربع دائرة Quarter circle
رَشُم أَوْلَيْ، الرُّسَيْم (سريع وتحضيريٌ) Sketch	رَتَقَ [القماش] (رقّعه) To mend
رَسَمُ بالتَّنقيط To prick	رَتيب، وحيد الشَّكل Monotonous
رَشْم بالحبّار (صبغة من سمك Sepia drawing	رَخْب Roomy = Spacious
العُحبّار)	رَخْبة؛ آغورة Agora
رَشْم بالحبر المُحَفَّف Wash	رَّخُلُ [الرَّدم] To clear away
رَسْم بالرَّصاص Black lead drawing	رُخام (حجر كاستي مُتعدِّد الألوان) Marble
رَسُم بالريشة Pendrawing	رُخَّام (قاطع الرُّخام) Marble-cutter
رَشْم بالفُحِم Charcoal drawing	الرُّحَامِ الأَبْيَضِ White marble
رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة Το brush	رُخام أَحمر مُبَوْقَش Red marble
Rubbing = Frottage الرَّسْم بالفرك (اشتهر به	رُخامُ باروس (نسبة لجزيرة
، ماکس ارنست)	77% 2NH 1
أرشم بالقلم Lead pencil	باروس الإعريقية) رُخام سِمَّاقَيّ، بورفير Porphyr
زشم بالقلم الأحمر Sanguine drawing	رُخام كرّاره (كرّاره) مقلع في Carara marble
رَشْم بالقلم الفَحم Charcoal drawing	إيطاليا. ومن لهذا الرُّخام أهمّ تماثيل عصر
رَسْم باللَّون الشَّمعٰي Encaustic wax	النَّهضة)
رَسْمُ بالمنقاش الفضِّي Silver point drawing	رُخام مُقلَّد (رخام صنعيّ) Artificial marble
رَسْم بمنقاش صلب Dry-point	رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليَّة، Cipolin-marble
کرشم تحضیری = Exquisite = Sketch =	مُجزَّع إيطاليّ)
Preparatory drawing	Robe
رَسْم تنخطيطتي، بيانتي Diagram	الْرَّدْب (الطَّريق غير النافذة) Blind alley
Graffito = Black and الرَّسم الجداري (بقشط	رَفْم Spoil earth
white work الألوان البيضاء لإبراز	رڈن، کمّ
الخلفيّة السوداء) (صورة: ٤٩)	رُدْهة Lobby
(	رَسَّام (فنَّان يستعمل القلم واللَّون Designer
Freehand drawing [دون أدوات]	الوحيد)
رَسْم خَدَاع Deceive-the eye painting	رُسّام على الميناء Enamellist = Enameller
Rough-sketch رُسُم سريع	رَسَّامُ مَائِقَ (يرسم Painter in water colour
رَسْم صَفْرَيّ Rock-drawing	بألُوان ثُمَزَج بالْماء)

Dedication = Patronage	رِعاية [معرض]	Brush drawing	الرَّسْم المائتي (صيني)
To patronize	رُعِي [معرضًا]	Water-colour	رَسْم مائيّ (بالألوان المائيَّة)
Set of shelves = Shelf	رَٺٌ	Bistre wash	الرَّسُم المائتي الداكن
To darn	رَفَأَ، رَقَّعَ	Sepia wash drawing	الرَّسم المائيّ بالألوان إ
To darn Fine drawer (	رَفَّاءُ السَّجَّاد (الرَّتَّى	السيبيا)	التُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو
تخطيطًا) Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسَّمُه	Sketch	وَسْم مُجْمَل، الرُّسَيْم
Awkward = Gauche	وِفْلَ (أعسر)	To survey	رَسَمَ [مُخطَّطُا] (رفعَ مُخطَّطًا)
Warning	:Nic	Stenciling	رَسْم مَشْفُوف
Tapestry mending	رَفْوِ، لَفْق	Matpattern	رَسْم مَضفور
جل أو Vellum = Parchment	الرُّقُّ (من جلد العــ	Rubbed	رَسْم مَفروك
لميه بعد تحضيره بالتَّمليح)	الغزال، يُكتّب ع	Pique design	رَسْمِ مُنقَّط
Control	الرَّقابة، السَّيطرة	Drawing	رَسْم نهائي
باء فَنَّيَّة صفيرة     Toy-making	الرِّقامة، صناعة أشي	Caricature (0 = 18	رَسْم هزليِّ، إضْحاكيّ (صور
Drum	رَقْبة القبّة	To draw	رُسَمَ، خَطَّطَ
Lightness	رِقَّةُ [اللَّمسة]	Animated cartoons	الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة
الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ Arabesque		(رُسوم مُتعدِّدة لتكوينِ فيلم مُتحرِّك)	
مصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ	الذي انتشر في ال	Tracing	الرَّسيم [على الورق الشَّفَّاف]
(0/:	أو نباتتي) (صورة	Stamping I	الرَّشْم [النَّقش بيخاتم أو روشــ
بة (تُطبَع بارزة Paste-print	رَقْشَة أَو رَشْمَة مُلَمَّ		رصاص (معدن)
على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢)		رصاص التزجيج (رصاص Lead = Stand glass	
To folio	رَقُّم الصَّفحات	يُؤطُّر به زجاج النُّوافذ المُلوَّن والذي يُشكُل	
Fastidious	رَقيق، حشاس		موضوعًا)
Thin	رَقْيْق، رهيف	Parqueting	الرَّصف بالخشب
تقوش عليه بكتابة			رَصْف البلاط، تبليط الشارع
	مِسْماريَّة) (صورة	ضيّ Parquet	الرَّصف الخشبيّ (التَّبليط الأر
ن وحجر بين سطحي   Filling	رَكُة (حشوة من طير		الخشبيّ)
البلاط)	الجدار أو تحت	Medallion ==	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّح
ل العمارة) (صورة: Pillar	رُكن، عُضادة (تحم		البارز)
	30)	Panache	رصيعة في القبّعة أو ريشة
(في زاوية قاعدة القبَّة) Squinch		Теггасе	الرَّصيف
	(صورة: ٥٥)		رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُهْ
Télamon	ركيزة بشكل إنسان	له جدار أو Bond	رَضام الحمجارة (تنضيدها لإقاه
Ash-grey	<b>رمادي</b> (لون)		غيره)

الرُّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب Machicoulis الزُّبت البحار) رَوْق، مِظلَّة، سُدَّة Canopy روكوكو (الكلمة من Rococo rocaille الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: يوشيه، فراغونار، واطه) رومانتين (خيالي أو قصصي أو تغزُّلي Romantic كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر") الرّومانتيَّة (اتَّجاه تعبيري خياليّ في Romanticism الفنّ ظهر ق ١٨ ، من أبرز مُمثِّليه في التَّصوير: دولاكرواء وجبريكو يلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النُّحت رودان) (صورة: ٥٦) الرّوميُّون الفلمنكيّون Italianate Flemings (فنَّانُونَ فَلَمَنَكُتُونَ قُ ١٧ مُتَأَثُّرُونَ بِالْأُسْلُوبِ الإيطاليّ في روما) Pen ريشة [حبر] ريشة الرّسام، مرقاش Paint-brush Rural ريفي

Matrix

زافرة، كابولئ (حاملة Bracket = Console جداريَّة) Angle = Corner زاوية Angle of face زاوية الوجه زُبَرْجِد (حجر کریم أزرق بحری) Chrysolite زُبَرْجِدي (لون أزرق بحريّ) Aquamarine Glassman = Glass-founder زُجّاج (صانع الأعمال الرُّحاحيّة) زُجاج شقّاف Glassy = Hyaline زُجاج مُبطَّن

Double-layer glass

رمادي أردوازي (غامق) Slate-grey رمادي أشهب، أرمد Achy grey رمادی کتانی (باهت) Flax-coloured رمادي لؤلؤي (صدفي) Pearl-grey رمّاية (شرفة دفاعيّة) Defence balcony رمز، شعار [للنّبالة] Devise = Motto Symbolic رمزئ الرَّمزيَّة (اتِّجاه فنِّيّ شائع ويعتمد على Symbolism التَّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق مرّة على أسلوب غوغان) Sand رمل المُسبَك (رمل ناعم Moulding loam مضغوط يوضع بالمُسبَك ويَتشكَّل بمُحسَّم فنَّى ثمّ يُسكّب فيه المعدن المصهور) رَمَّهَ [لوحة أو أثرًا] To restore رَنْك (شعار للملوك والكيار) Armory = Blazon Sonorousness الرَّهم (الصَّف الأوّل من حائط) Impost Portico رواق اللُّوحات الفنِّيَّة (المعرض Picture-gallery الدائم للُّوحات فقط) Tribune رواق عالِ رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste رواق مُعمَّد (يعتمد على منجموعة من Peristyle الأعمدة) رواق مُقَنْظُر (مُغطُّى بِقناطر) Archway رواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيّة: Gallery النَّحت والتَّصوير) الرَّوْحنة (التَّحويل الرَّوحيّ) Spiritualization رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن Cliché

منقوشة للطِّباعة)

الرَّوْشَمِ (خاتم لإحداث شكل بارز)

Fillet بخسطير	زُخرف شبكيّ، زُخرف	Gilt glass	زُجاج مُذهَّب
	الزُّخُرِفُ العالمي	Enamelled glass	رُجاج مُموَّه (مطلى بالميناء)
رف میلانو		<u> </u>	(صورة: ٥٧)
Wave moulding ornament		Blown glass	زُجاج منفوخ
مُؤلِّف من ورقة		Engraved glass	زُحِاجِ منقوش
	تْلَانْيَّة الفصوصُ)	Pane	زُجاج النافذة
	زَخرفة أرضيَّتها مُفَرَغة	Glass	زُجاج، كأس
	التَّصوير المينائي)	وانی Glass-making	الزُّجَاجة (صنَّاعة الزُّجاج والأ
Cuirs	زَخرفة باروكيَّة		الزُّ جاجيَّة)
ا منظومة Piecettes	زخرفة بشكل قُرَيْصات	Glassy = Hyaline	زُسِمَاجِينَ، شَفَّاف
Pastry cook decoration	زَخرفة بمعجون المرمر		زُجاجياًت (أعمال زُجاجيَّة)
Stucco	زُخْرِفَة جِصَّيَّة الزَّخْرِفَة البِحِصِّيَّة	Painted glass	زُجاسِيَّة (زخارف من زجاج
Stucco-work	الزَّخرفة ُالجصِّيَّة		مرصوفة مُختَلِفة الْأَلُوانَ وَتُ
Cinquefoil	زَخْرَفَة خُمَاسيَّة الأوراۋ	_	رصاصيَّة أو بالجصّ)
Quatrefoil	زّخرفة رُباعيَّة الأوراق	Greek ornaments	ؤخارف إغريقية مُتكسِّرة
Flower-shaped ornament	زُخوفة زهريَّة [في	وف ) (صورة: ٥٨)	(تعتمد على الصَّليب المعقو
	العمارة]	Icicles	ۇخارف حجريَّة زَخارف حيوانيَّة
Current ornament	زّخرفة شائعة أو دارجة		
Ornamentation of China	زَخوفة علمي إناء	أَمكل الدُّموع) Tears	زْخارف دَمْعيَّة النُّمكل (على ث
Heart-leaves	زُخرفة على شكل قلب		زَخارف زَهريَّة
Lavish	زُخرفة غزيرة	Base ornaments	زَخارف ظفريَّة (على شكل
Flower-shaped ornament	زُخرفة [معطورة على		الظَّفْر، في أسفل العمود)
	كتاب]	Grotesques	زُخَارِفْ مَغَارِيَّة (رقش مُحوَّر
Fillet	زخرفة ناتئة ضيَّقة	اظهر تی ۱۷ ،	وخيالي، نسبة إلى grotte،
Geometrical ornament	زخرفة هندسيّة	الغريب والشُّنيع في	وتُطلَقُ الكلمة للدَّلالة على
Decor	زُخرفة، تَزُبين سكنيّ		الفنّ)
نش Ornamentation	الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّة	Congealments J	زَخَارِف مُقَرِّنُصة (شبيهة بالنَّوا
Ornament	زُخرفَة، حلية		الثَّلجيَّة)
Jazerine	زُرْد جزائري	Waves	زَخارف مُموَّجة
ىن سىلىكات Zircon	زرکون (ماس صنعيٰ م	Flowered ornamen	زُخارف نباتيَّة == 18
	الزّركونيوم)	Flowernamental	
Saffron	الزَّعفران	Vine-branch	زُخرف السَّرع أو الكرمة (قض
أله الهواء عند Zeus	زفُس (ربّ الأرباب وإ		يحمل عنقود عنب)

	للتَّركيب)
بِ أعلى الحصون) Parapet	الساتر (حاجز دفاعيّ في
قدام الماعز) Satyr	الساتير (كائن خرافيّ بأ
Teak	ساج (خشب النيك)
Esplanad = Parade	السآحة
Circus	ساحة دائريَّة
Platform	الساحة، الميدان
Seraphim (2)X	ساروفيم أو سيرافيم (ء
Sassanide art (۴ ق محم ق	الساسانيّ (فنّ إيرانيّ قد
	(صورة: ١١)
Bright	ساطع
Stem	ساق [الورقة أر الزَّهرة
متند عليه Architrave	الساكِف، أركيتراف (يـ
	الإفريز والعَلنف)
Epistyle = Architrave	
	(عارضة مُرتّكِزة علمي
فوق الأعمدة أو Lintel	ساكِف، حِنْت (عارضة
	في أعلى الفتحات)
Habitant = Dweller	الساكِن
Cave dweller	ساكين الكهوف
Static	ساكېن، جامِد
Bronze caster	سبَّاكُ البرُنْز
	سَبِّت (جلد مُعتبَّب قاسرٍ
Jet (	السَّبِخ (مادَّة صلبة قيريَّة
Sounding	سَيْن
طلاعي) Trial excavation	سَبْر أثري (البحفر الاست
أَثْرِيَّة ] Survey	سَبُّر، مُشْيح [المناطق الا
لقالب     Casting in sand	السَّبك بالرَّمل (يُضغَط ا
كله، ويُسكّب المعدن في	على الرَّمل فيأخذ شَ
	التَّشْكيل)
لزح Cire perdue casting	الشَّبْك بطرح الشِّمع (يُو
لبه، بالحرارة، فيتشكَّل	الشَّمع بين الشَّيء وقا

فراغ يُسكّب فيه المعدن)

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النِّس والصُّولجان والصاعقة) زقورة (الهرم الرافدي Zikurat = Ziggurat المُدرُّج، وهو معيد تصاعديّ) (صورة: ٥٩) الزُّلْيُج (خزف أندلسيّ، (Painted tile) وبالإسبانيَّة: أزليخو) زُمرُّد ريعاني (لون أخضر مُزرَقٌ) Aquamarine زُمرُدي (لون شديد المخضرة) Emerald الزَّنبق، السُّوسن Lily رَثْبَحَفْرِي (لون أحمر قُرْمزي) Cinnabar زَنْك، توتياء، خارصين Zinc زنكوغرافيا، الحَفْر الزُّنكير Zincography زَهريّ Pink = Rose زُعريّ Salmon-coloured زُهُويَّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة Rose window الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة داربيَّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠) زهو (نرف في الزُّخوفة) Luxury زُوْراء، مائلة (قوس أو غيره) Creeping الزِّيّ Fashion الزّي الرُّفيع Major mode زَيْتُ التَّرِبَنْتِين (زيت البَطم) Turpentine زُنْت الكتّان Linseed oil زينة Parement زينة التاج الكورنتي Kalathos زينة، تَزْبِين Adornment زيئة، تَزْيين Ajustment = Adornment رْسَةً، مُحَمَّمُ Garniture



سابِق الرّومانتيَّة (اتَّجاه فنِّيّ ق ۱۸) Prefabricated مابق الصُّنع (عمارة جاهزة

Ravelin آرة	سُقاطة العجع	To melt	سَبَك، أَذَابَ، صَهَر
ة (هيكل خشبيّ مُؤقّت Scaffolding	سِقالة، صِقا	Sepia-drawing (	سِبْيا، حبّاريّ (لون (seiche
		وين مائتي)	يُنسَب إلى سمك المحبَّار وهو تل
Flat ceiling	سنغف	Ingot	الشبيكة
Hourdis	سقف خفيف	Fountain	سَبيل
(سائل إسمنتيّ) Casting	سَقْية، رَوْبة	Curtain	سِتارة
Shed = Hangar	سقيفة	Dustcoat	" saing "
خَرْبَ المُملة To coin money	سَلتُ الْعُملة ،	Curtain wall (	السَّجْف (بَدَنَة الحصن بين برجين
ضَرْبُ النُّقود – Coinage = Stamp	سَلتُ النُّقود،	Striking off	السَّعَصِيه (تَعَدُّد النُّسَخِ)
Moulder	الشَّمُّاب	To withdraw	سُعُمب [لوحة من عرض البيع]
Bronze-founder	ا سُكَّاب، صَفَّ	Magic	سِيحري (مُرتَبِط بالسَّحر)
Population	الشُكّان	To grind	in
Bronze-founder JU Population To recast	سكب ثانية	Dam	سَدَ [على نهر أو سيل]
ة (غير حادّة، لمزج الألوان) Knife		اللُّحمة Warp	السَّدي (خيوط السَّجَاد الأَفقيَّة، و
Negative proof	سَلبِيّ سَلَّة		خيوط عموديّة)
Basket		Low-warp	
موداً (صورة: ٦٣) Corbel	سَلَّة [تاج الم	منها الأربيسّون)	السُّجّاد يكون النُّول فيها أَفقيًّا و
Arcading	سِلسلة قناطر	Upright = High	السَّدى العموديّ (حياكة   n warp
بة الدَّعم في العمارة Chain	سِلسلة، زاوي		بالنُّول العموديّ كالغوبلان)
Authority	السُّلطة	Underground	<i>چ</i> رداب
Passeism مُرْبِيًّة	السَّلفيَّة ، الما	Surrealism	السّرياليَّة (مُعرَّبة، اتَّجاه في الفنَّ
Gamut	سُلِّم	اقع، أشهر مَن	الحديث بعتمد على ما وراء الو
(تُدرُّج اللَّون Range of colours	سُلُّم الألوان	(٦٢	يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة:
في اللُّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة)		Traffic flow	سَرَيان الْمُرور
م (قائمة تُبيّن الألوان - Sound-board	سُلُّم الانسيجا	Surface	سَطْع السَّطْع
جامًا مع غيرها)	الأكثر انس	Terrace	السَّطُيح
Stair way	شُلِّم، دَرج	Roof	سَطُع [البناء]
ير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged	سَليم (أثر غ	Dead-plate	سطح الفرن
مة انتشار الصُّوت Acoustics	سُماعين (درا،	Bucket	سَطُّل، دَلْو
ي العمارة)	والصَّدي ف	To value	سَمَّر اللَّوحة، ثُمَّن عملًا فنُتِّا
Thickness [e	سَماكة [الشَّو	Price	سِفْرِ، قُمَن
Acoustics	سَمْعيَ	Palm-leaf	سَعْف النَّمَحيل (زخرفة مُستَمَدَّة من
لَمُلْحِنة (الفطعة Symphony	السَّمُفُونيَّةً، ا		السَّعف،)

ممّل في Stake	شاخِص، صُوَّة (علام يُست	الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
,	المساحة)	سِمَلُط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء) Smalt
Layman	شاخص، ماثِل	سَميك، تُخين تُنخين
أو (To skin (a facade	شادَ، شيَّد، طَيَّن [واجهة	سِناد [التَّلوين المينائيّ] Support
	جدارًا ]	سِوار [حجريّ] في أُعلى العمود
Badge	شارة [انتساب]	سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللُّون) Medium
Street	شارع	wall = Enclosure (٦٤ : اسور (صورة: ١٤)
Broad way	شارع رئيسيّ	The Great wall
Screen	شاشة	سورُ مَعْبَلِدِ (وهو السور النخارجيّ وفيه Peribolus
كل موبوط	شاقول (رصاص بلبلي الشَّ	مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)
	بحبل)	Ravelinسور هِلاليMarketسوقٌMarket houseالهال
Vertical	شاقولىي، رأسىي	سوق Market
ديّ في Chalukye	شالوكيا (طراز معماري هن	سوق الهال Market house
	میسور ق ۲ - ۱۷)	سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لأغاش (ق Sumer
Beauty mark = Mole		۳۰ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)
	جسم الإنسان أو وجهه)	سَوَّى (تأكَّد من سَويَّةِ ما بميزان الزَّنبق) To level
Cippus	الشاهدة المدفنيّة	سَوَّى [لوحُنا] (جعله سويًّا) To plane
Slab	شاهِدة قَبْر	Fence employe
	شاهِدة قَبْر، نُصُب مأنمي	سِیاج، سور
	شِباك، حاجز مُشبَك ice	السّباسة Tourism
(äè	(مُؤلَّف من زخارف مُفرَ	Policy = Polithic السَّياسة
الكفّ المفتوحة  Palm	شِبْر (قياس للطُّول بامتداد	سيرينة، جنيّة البحر (حسناء نصفها سمكة: Siren
	بين الخنصر والإبهام)	رأس امرأة وجسم سمكة)
Treillis	الشَّبَك، شبكة شعريَّة	سَيْطُرَ، حَكَمْ
Street pattern	شَبَكات الشَّوارع	السَّيطرة
Transport network	شُبَكة المُواصلات	السَّيف، الحُسام Sword
Latten	شَبَه، صُفْر	سيقان الورق [في الزُّخرفة الكورنتيَّة] Cauliculi
Anthropoid	شبيه الإنسان	السيماء، الماريح Physionomy
راموز Similar	شبيه، نُسخة طبق الأصل،	
Tree	شجرة	
Genealogy	شجرة النَّسَب	
N. 21		20

شابَه، حاكى To resemble شيخصيَّة فنَان (ملامح شخصيَّة الفنَان (ملامح شخصيَّة الفنَان (ملامح شخصيَّة الفنَان faded = Pale

Wax	شُمْع
Candelabrum	شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح
Voluptuous = Sensual	شَهْوانتي
Sensuousness	الشَّهوانيَّة
	شهيد (الذي يُقتَل في ال
صورته) To disfigure	شُوَّةَ [الشَّكل] (أبعده عن
Burning process	شَيُّ الغُضار
Object	شَيْء، مُتاع، مُعَمَلَ
خفيفة في اللَّون    Shade	الشَّية ج: شِيات (فُروق
ي)	نفسه. والشُّية من الوث
To erect = To raise	شَيِّلَ، رَفَعَ، أَقَامَ، نَصَبَ

## ۵

To form Hall صالَة الفرش، أبدانا [فارسيّة] Apadana صالَة عَرْض Picture gallery صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة) Hipostile Habitable ب سانع الصُّوَر، نُخَات، مُصوَّر Carver صايع العاج lvory-turner صانع القيشاني، Faience manufacturer المخزاف صانيع ورق اللَّمِب Cardmaker Pigment Dyer صُبَّة أُسمنتيَّة، باطون Concrete صُبَّة مَمْدِنِيَّة، مُقَوْلَيَة، سَبِيكة Ingot صَبَغَ، خَضَبَ To dye الصِّبفة Tincture Complexion = Dye صيفة زرقاء Dyer's woad

شخصيَّة، طابَع شَذَّب Character To cut down شَدَّبُ [الشَّىء] (أزال النُّتوءات فيه) To polish شُرَافة (عنصر زخرفي ) Merlon = corneliation في أعالي واجهات الأبنية) Caption شريَّحة [من حجر ورخام] ، لوح Slab Ribbon شريط Braid شريط [كتابي] Band To blot out شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ) Bevel شُعائري، طُقوسي Ritual شِعار، رَنْك (صورة: ٦٦) Armory شعاره شارة Emblem = Badge الشُّماعيَّة (اتَّجاه روسيّ في الفنّ Rayonism الشَّجريدي الحديث يُحاكي المُستقبليَّة) شُعبيَّة فنَّان وشُهُ ته Popularity شعر مُستَعار Periwig = Peruke شُغل الزُّجاج Glass-blowing شفّاف Transparent شُفافة (شريحة شقّافة مُلوَّنة توضع Lantern slide أمام جهاز ضوئتي لتنعكس على شاشة) شَقُّ، صَدْعٌ، شَوْخُ Crack شَقّة (بيت في طابق) Apartment Form شَكُل سلَّى (على شكل سلَّة) Calathiform Shape الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل Formalism على المضمون) To tuck up الشَّمراخ، التَرسوس (زهرة تُتَوِّج رمحًا Thyrsus ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)

Rigid	صَلْد	Beige	صَحراويّ [لون]
Clay	الصَّلْصال	Rock	صَعْفو
Cross	صَليب	Rust coloured	صَدئتي (لون عَكِر)
Greek cross	صَليب إغربقيّ (مُتساوي الفروع)	Crack	صَدْع، شَرْخ [في العمارة]
Latin cross	صَليب لاتيني (طويل)	Nacre	الصَّدَف
Lorrain cross	صَليب اللَّورين (له عارضتان	Shell	صَلَف، قُوْقعة
	أَفَقَيَّتانَ)	Battle of the giants	صِراع العَمالِقَة (موضوع
Crocked cross	ت Swastika مَليب مَعقوف مليب		أسطوريّ) (صورة: ٦٧)
بزاوية قائمة)	(صليب رؤوسه الأربعة معقوفة	Monument	ضرح الجندتي المجهول
Cruciform	صَليبيّ الشَّكل	of Unknown Sold	
Glue ≔ Gum	ino	بة ضخمة في Pylon	الصَّرح، البوَّابة المصريَّة (بوًّا
To glue = To s	ضَمَّغ stick	<b>A</b> 7)	المعبد المصريّ) (صورة:
Craftsman	صَناع (العامل الماهر المُبارع)	Draining	ضرف المياه
Industry	äelige	To reduce	ضَفَّر
Brickwork	صِناعة الأَجْزَ	Colonnade	صَفَّ الأعمدة
Constructive in	الصَّناعة الإنشائيَّة dustry	Purity	ضفاء
Bronze casting	حيناعة البؤنز	كان يَتزَعَّمه Purism	الصَّفَائيَّة (اتَّجاه فَنِّيَ حديث ؟
	صِناعة التَّكفيت الدِّمشقيِّ ،		لوكور بوزيه واوزنقان)
	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ ، الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة ال	Quality	مِمْةً ، خميمة
سُيوف الدَّمشقيَّة	<b>→</b>	Quality Page	
شُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة)	الدَّمْشُقَة [في الصِّناعة] (صناعة ال	Page	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب
شُيوف الدِّمشقيَّة بال الدَّمشقة) Morocco leathe	الذَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهمّ أشك	Page	مِنْهُ ، خُصيصة صُفْحة
شُيوف الدِّمشقيَّة بال الدَّمشقة) Morocco leathe	الذَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِناعة المجِلد r dressing	Page Title page  Odd page  Blank page	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوِقاية
شُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leathe با المغرب	الذَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهمّ أشك صِناعة المجلد r dressing صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر به	Page Title page  Odd page  Blank page	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدِّمشقة) Morocco leathe با المغرب تُول Tapestry	الذَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِتاعة المِجلد er dressing (صناعة جلديَّة مُزخرَّفة اشتُهر بؤ العربيّ) صِناعة الشَّخِاه (أو البسط الفَيَّة باا الليدويّ)	Page Title page  Odd page  Blank page	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوِقاية
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدِّمشقة) Morocco leathe با المغرب تُول Tapestry	اللَّـمُشْقة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِناعة المجلد r dressing (صناعة جلديَّة مُزخرَّفة اشتُهور بها العربيّ) صِناعة السَّمْجَاد (أو البسط الفَيَّيَّة بها	Page Title page ( Odd page Blank page Bronze (والقصدير)	صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوِقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدِّمشقة) Morocco leathe با المغرب تُول Tapestry	الذَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِتاعة المِجلد er dressing (صناعة جلديَّة مُزخرَّفة اشتُهر بؤ العربيّ) صِناعة الشَّخِاه (أو البسط الفَيَّة باا الليدويّ)	Page Title page ( Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثقَنَة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، ياقوت أزرق
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدِّمشقة) Morocco leathe با المغرب تُول Tapestry	الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة المَّناعة المَّناعة المَّناعة المَّناعة المَّناعة المَّناعة المَناعة	Page Title page  Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire To polish	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة صَفْحة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صَفير، ياهوت أزرق صَقَلَ
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدَّمشقة) المفرب المفرب تُول Tapestry	الدَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صناعة المجلد r dressing (صناعة جلديَّة مُزخرَّفة اشتُهر بؤ العربيّ) صناعة السَّعْجَاه (أو البسط الفيَّيَّة بال طيناعة السَّعْجَاه أفقيّ v-warp السَّدى الصَّناعة السَّعْجَاه أفقيّ v-warp	Page Title page  Odd page  Blank page  Bronze (والقصدير)  Sapphire  To polish  Burnishing	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صَفير، يافوت أزرق صَقَلَ المعدن صَقَل المعدن
سُيوف الدِّمشقيَّة اللَّ الدَّمشقة) المخرب المخرب Tapestry = Low Tourist industry	الدَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة الحمن الفولاذ، والنجوهر أهم أشك وستاعة المجلد r dressing (صناعة المحلد (صناعة الحبيّة مُزخرَفة اشتُهِر به صناعة السَّمِّاء (أو البسط الفَيَّة بااليدويّ) وسناعة السَّمِّاء (أو البسط الفَيَّة بااليدويّ) وسناعة السَّمِّاء، أفقيّ v-warp السَّدى السَّدى الصَّناعة السَّماحيّة السَّماعة السَّماحيّة وسناعة الطَّلي بالميناء أو = umel	Page Title page  Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثْقَنَة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، يافوت أزرق صَفَل المعدن صَقَلَ المعدن صَقَلَ المعدن صَقَلَ المعدن صَقَلَ ، نَجَرَ، سَحَجَ
سُيُوفِ الدِّمشقيَّة الله الدِّمشقة) المفرب Tapestry تُول Tapestry = Low Tourist industry Translucent ena	الدَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة الحمن الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِناعة المجلد r dressing وصناعة المجلسة مُوخرِّفة اشتُهر به المربيّ) وصناعة السَّمجّاه (أو البسط الفَيَّة بااليدويّ) وصناعة السَّمجّاه (أو البسط الفَيَّة بااليدويّ) وصناعة السَّمجّاه أفقيّ v-warp السَّدى السَّدى وصناعة السَّماحيّة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَمامية المماعة المَماعة المَماعة المَمامية المماعة المَمامية الممامية المماعة المَمامية الممامية المامية الممامية المامية	Page Title page Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صَفير، ياقوت أزرق صَفَل المعدن صَقَل المعدن صَقَل المعدن صَقَل، نَجَرَ، سَحَعَجَ صَقَيل، أملس
سُيُوفِ الدِّمشقيَّة الدَّمشقيَّة Morocco leathe بيا المغرب Tapestry = Low Tourist industry Translucent ena Over metallic	الدَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة الحمن الفولاذ، والنجوهر أهم أشك صِناعة المجلد r dressing وصناعة المجلسة مُوخرِّفة اشتُهر به صناعة السَّمجاه (أو البسط الفَيَّة با الميدوي) وصناعة السَّمجاه (أو البسط الفَيَّة با الميدوي) وصناعة السَّمجاه، أفقي v-warp السَّدى السَّدى وصناعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة السَّماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَماعة المَمامية المماعة الممامية المامية الممامية المامية	Page Title page Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	صِفَة، خَصيصة مَفْوة مَفْوة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثقَنة صَفْحة الوقاية صَفْح، البُرنْز (خليط النُّحاس صَفير، ياقوت أزرق صَقَلَ، نَجَر، سَحَيَج صَقَلَ، نَجَر، سَحَيَج صَقَلَ، أملس صَقيل، أملس صَقيل، أملس صَقيل، أملس صَقيل، أملس صَقيل، أملس صَقبل، أملس صَلْب المسيح! صَلْب المسيح! صَلْب المسيح! صَلْب المسيح!
سُيوف الدِّمشقيَّة الدَّمشقة) المخرب Tapestry = Low Tourist industry Translucent ena Over metallic Ivory work	الدَّمْشَقَة [في الصِّناعة] (صناعة الحمن الفولاذ، والنجوهر أهم أشك r dressing عناعة المجلد r dressing وصناعة المجلد (صناعة جلديَّة مُرْخرَفة اشتُهِر بن العربيّ) وصناعة السَّمْجَاه (أو البسط الفيَّيَّة بنا الميدويّ) وصناعة السَّمْجَاد، أفقيّ v-warp السَّدي السَّدي السَّدي وصناعة السَّياحيَّة السَّماعة السَّياحيَّة و السَّامة السَّياحيَّة وصناعة الطَّلي بالميناء أو السال وصناعة العالي بالميناء أو المال وصناعة العالج	Page Title page Odd page Blank page Bronze (والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	صِفَة، خَصيصة مَفْحة مَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثقَنَة صَفْحة الوقاية مفقر، البُرنْز (خليط النُّحاس صَفير، ياقوت أزرق صَقَلَ المعدن صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَيَج صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَيَج صَقيل، أملس صَلْل (حلية تُشكُل تاج

Half-length por	صورة نِصفِيَّة [حتّى الجذع] trait
Half-length figu	صورة نِصْفِيَّة [حنّى الرَّقبة] re
Figure	صورة، وَجْه
Wool	الممرف
Sceptre	صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غليظة
	مُنز خَرَفة)
Hermitage	صَيوْمعة ٤ كَيْر
Jewelry	صِياغة الجواهر
Filigreework	صِياغة مُشبَّكة
Maintenance	الصِّيانة ، التَّنميق

ضاحية، رَبَض Suburb ضَبَر [الكتاب] ، غلُّفه To bind فنخم، مُصمَّت Bulk = Massive ضَدّ الفنّ ، اللّافنّ Anti-art ضد الماضي (اتَّجاه مُستقبَلِيّ Anti-passeism يرفض الماضي والتُواث) ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان Mausoleum ضريح مشهد (بدون قر) Cenotaph ضَغْطَ، نَفَّر، أَيْرَزَ To emboss ضَفَّة [النَّهر] Quay ضِلْم القبّة، المَصَب Nervure ضُمَّة التَّعلريز Point ضُمَّن صفحة بيضاء في كتاب To interleave Light الصَّوْئيَّة (اتِّجاه ضوئيَ حركيّ في الفنّ Luminism التَّشكيليّ) الضَّهُ ضاء

Noise

صُنعي، مُزيِّف Artificial صَنَم صغير، التّيمة، التَّميمة Fetish صَهَر ثانيةً To recast صَوْ ت Voice صَوَّرَ بألوان صارخة To daub صُهُ ر جداريَّة Wall image صَوَّرَ الوسِوه To portray صورة Image صورة بالأشقة السنبية Radiograph صورة بالقياس الطّبيعين Pull-scale portrait صورة تمَّت بعد الوفاة Posthumous صورة جالسة Seated figure صورة جانبية Profile portrait صورة جُبْهيّة Face portrait صورة جُماعيّة Collective portrait صورة حتى الركية Two-third length portrait صورة خارج المَثْن Plate صورة ذاتيَّة [للرَّسام] Self-portrait صورة الرَّبّ [مُعِصَّدة] The Ancient of Days صورة شعنصيّة **Portrait** صورة العذراء (الموضوع المُفضِّل في Madonna لوحات رافائيل) صورة عفويَّة (لم تُصنَع بيد الإنسان) Acheropit صورة [على نقد أو نَوْط] ، النَّقسين Effigy صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده Equestrian portrait صورة قائمة Standing figure صورة كاملة Full-length portrait صورة لحليّة حتى الركمة Kneeling صورة مُحسَّنة، مُحمَّلة **Flattering** صورة مستلقية Reclining figure صورة منصَّفة Half-length portrait صورة ناطِقة (مُطابقة للواقع ومُعبِّرة) Striking صورة نصفتة Half-length portrait

طُبْع النَّقْشَة (طبع روسم محفور Engraving print باليد بعد تحبيره على الورق) الطَّبِع على القماش (باستعمال الشُّمع Silk-screen لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط البحير على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش) طَبَعَ، رَشَمَ To goffer طَبَعٌ، مَهَوَ، خَتَمَ طَبْعة To stamp Stamp الطُّبعة الأولى First edition طَنْعة أُوَّلتَة Before all letters طُبْعة، رُوْسم Print = Printing plate Salver طَبَقة [من اللَّون أو الكسوة] Layer طَبَقة خفيفة من الله ن الكامد Scumble طُنقة لون شفّاف Glacis طُئلة Tambour Nature طبيعة صامِتة (موضوع فنِّيّ بُمثِّل أشياء أو Still-life فواكه. . . ) (صورة: ٧٠) الطُّبِيعيَّة (اتَّجاه في الفنّ ق ١٩ تَزعُّمه Naturalism کهریبه) طِراز (كتابة تُمثِّل الشِّعار) Cartouche طِراز أَنْيِنِي أَو أَتْبِكِيِّ (إغْرِيقيَّ، نسبةً Attic style إلى أثينا) الطّراز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد Empire style نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريّة) طِراز بابلي (من الفنون الرافديّة Babylonian style القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: طِواز باروکتی (برّاق، ظهر فی Baroque style أوربًا الغربيَّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: (VY

Churrigueresque style

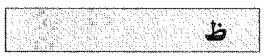
طِراز باروكن إسبانت



الطابة (حشوة من القطن وهي Plug = Tampion أداة تُستَعمل للحفر) الطابع (عامل الطَّاعة) Printer Stamp طابع بريدي طابع لوحة Personage = Character طابع محلق Local colour الطابق [دَوْر في عمارة] Storey = Floor طابق أرضى Ground-floor Storey (one) طابق واحتد طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الصطريد ( is) طابَق، تعطقُق من الهبيّة To identify طارمة (بناء دائري مُقبِّب) (صورة: Rotunda (١٩ أصورة) Dead-arcades طاق زخرفتي طباع حجري Lithographer طاعة ألتة Printing طباعة بالألوان Chromolithography طباعة بالفرك Frottage الطباعة بثلاثة ألوان Trichromy الطباعة بحروف بارزة Print طباعة سعمريّة Lithography طِباعة عَشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح الطُّماعة المَضْغوطة [في Stamping in blind التُّحليد] الطِّياق (مُعارَضة موضوعين أو Counterpoint لحنين في عمل واحد) الطَّبان (انظر المحمول)، نُضُد Entablature طير، كتف (شبه العمود) Pilaster طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket

	في أعلى البناء أسفل الجبهة)		(ظهر في القرن الثامن عشر)
Resonance	طَنين	Rustic work	طِراز ريفيَ
نف False ceiling	الطُّوان (سقف كاذب يُغطّي السَّق	Chippendalian sty	طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس ١٥/
	الأصلي)		(1)
Тородгарһу ु	الطوبوغوافيا (علم وصف الأرض		طِراز ضخم lossal style
U Glogragodo r	والنَّضاريس)	Moresque style	طِراز مغربيّ (والمور هم
residence the	,		المغاربة)
حيواني له ١١١١١١١١	الطَّوْطُم (تمثال بدائي يُمثَّل كانئا مكانة قدسيَّة عند القبيلة)	Originality	الطرافة، الأصالة
Y3 . E.		Handierafts	طُرُف صغيرة
Raft	طُوْف، (لوح خشيق عوّام)		طَرَف، أو حافّة السَّقف المُنعَدير أَنْ أَنْ دَارَ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ
	طوفان [نوح] (موضوع فنَّي نراه	To knock	طَرْقَ [المَعدِن] بِمِطْرَقَة فَشَكَّله
من صنع میکل	سقف الشَّكستين في الفاتيكان	To make up	طرّی، مُوّهٔ
	أنجلو) (صورة: ۷۴)	Road	طريق
Gorget	طُوْق [في العمود]	Rampart walk	طريق المَعَرَس [في القلعة]
Astragal جسم	طُوْق أفي العمود أو السُّوار} (بير	Pedestrian way	طريق السّابلة أي المُشاة طريق، مَمَرّ
	العمود والتّاج)	Pavement	طريقة النَّحت المُباشِر (النَّحْت
Belt of column	طُوْق العمود أو حزامه	Direct cutting	بدون نموذج وبدون تحضير)
Length	الطول	Approach	طريقة، وسيلة
Long	طويل	Bambino	الطفل المسيح
Flying	طَيّار	Underpaint	ص المتنافق المنظم المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطق
Frill	طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)	Glaze	طِلاء الحزف، الميناء
Spectrum	الْطَّيْف الشَّمسي	Pargeting	طِلاء خشن
Clay = Glaze	طين (خاصَ بالبخزف)	impasto	طِلاِءِ كثيف
Pipe clay	الطين الأبيض	= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	الطِّلَسم، التَّعْويذة n
Plastic clay	طين النَّشكيل	ود أو غيرها) Talc	الطُّلق (صِبغ أحمر تُصيُغ به النجل
		To lacquer	طَلَى بِاللَّكَ
Potter's clay	طين الفخّار	Avant-gard	طُليعتي [في الفنّ]
Unglazed porce	<del>*</del>	To fill up	طَمَوَ
Baked clay = B	**	To obliterate	طُمُس
	الأبجر	To erase	طَمَس، مَعا
Glazed clay	الطينِ المُمَوَّه (المطليّ بالمبناء قبل	Clay	طَمي، رَمُل غَضاريّ، صَلْصال مُهُ
	الشِّيّ)	خرفة Cornice	طُنُف (الكورنيش، وهو رصف ز

عَتَبة (درجة في أسفل الباب) Threshold = Sill غثنة Step Paste عَجينة [لون] تحجينة زجاج Glass paste عَدسة [المُكتِّ] Lens عديم الأجنعة (تمثال فاقد الأجنحة) Wingless عديم الرّأس (تمثال فاقد الرّأس) Acephalous عديم الرِّجلين (تِمْنال فاقِد Apodal = Footlessالرَّحلين) عديم الشكل Shapeless = Amorphous العذراء بأسلوب بيزنطي Hodegetria عذراء البحنان (صورة Virgin of Tenderness العذراء بالأسلوب البيزنطي) Our lady of pity عذراء الرَّحمة عِرافة (علم السُلالات، علم Ethnography الأقبام) عَرَبة (تُجرُّها خيول) Carriage عَرُبة البخبول الأربعة Quadriga = Four-horse (صورة: ٧٥) chariot عَوَبة، عَوَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles العَرْض (عكس الطّول) Width عَرَضَ [في معرض] To expose = To exhibit Window dressing عَرْض [في واجهة المحل] عُرْض [لشراء لوحة] Offer عُرُوة [الحرَّة] Handle العُري Nudity عُرى الأبطال Heroic nakedness Seated nude الغرية الجالسة العُرْية المَتْنيَّة (العاري من الخلف) Rear nude المُرْبة المُستَلقبة Reclining nude Standing nude figure الغرية الواقفة عَزَّزٍ، قَوِّي To raise عَزْو [عمل فنِّي إلى فنَّان] Ascription





العائد، المُرْدود (دراسة اقتصاديَّة Visibility study للمشروع)

العاج عاج صُنعيَ Ivory Ivorine عاجي [اللُّون] lvory white عار (تُطلَق على المواضيم الجسديَّة العارية) Nude العارض (المُشارك في معرض) Exhibitor Sentimental عاطفن الماطفية Sentimentalism Reflector عاكس عالِم الجمال (فيلسوف الفنّ) Aesthetician عالِم نظري Theorician Employee عامل عامِل الجصِّيّات، جُصّاص Stucco-worker Labour عامِل يدويّ عبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند Iconoclatry البيزنطيين قبل القرن الثامن م) الْمَبُقريَّة، النُّبوغ Genius

	العَصْر النَّيوليتيّ (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ – ٤ ق. م	العشاء الأخير، المائدة The Last supper (موضوع مسيحتى يُمثُّل السَّيِّد المسيح
	العَصْر الوسيط (منذ المسيحيَّة	والحواريين حول المائدة)
	وحتّى عصر النَّهضة أو من عام ١	عُشاريّ الفُصوص Decalobe
Breastsummer	عضادة أفقية	Stick tae
Beam	عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ)	عِصابة Band
رټ Mercury	عطارد، هرمس (رسول الاُلهة، أو	عِصاميّ (فنّان عُلَّم Self-made = Self-educated
زومان، يُرمَز	التُّجارة والفصاحة والفكر عند ال	(andi andi
رة: ۸۷)	إليه بجناح طائر في حذانه) (صو	عَصَبِ [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان Nerve-rib
Bone	العَظْم	(صورة: ۲۷)
Ogee	عَقِب [في العمارة]	العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى Acheulean epoch
Vauli	عَقْد (سقف مُقَوَّس)	منطقة أشول فمي حوض السُّوْم - فرنسا، ويرجع
Contract	العَقْد [بين طرفين]	إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع)
Lease	عَقْد إيحار	العَصْر الأحميني (فارسي Achemenid epoch
Triforium	عَقْد ثُلاثيّ الأقواس	قديم ١٠٠ - ٣٣٣ ق. م يعود إلى الأخمينيين)
Groined vault	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميَ	العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ Aghalibide epoch
	وقوطي)	ظهر في تولس حكم فيه بنو الأغلب في القرن
Cross vault	عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر (قوطييّ)	التاسع)
	(صورة: ۲۹)	عَصْر الأنْجِطاط Decline = Decadence
Basket-handle		العَصْر الباليوليتيّ (العصر Paleolithic epoch
	كالسَّلْة)	الحجريَ القديم، قبل التاريخ)
	عَقَّد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيّن 1	العَصْرِ الحديدي (قبل التاريخ، الألف Iron age
	بنوازل زُخرِفيَّة تُسمَّى المُقرِنُصات	الأوّل ق.ت.)
Barrel vault	عَقْد مَهْدي (نصف أسطواني يُشبه	العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة Victorian epoch
	مهد الطَّفل)	فكتوريا وفيه سادت اتُّجاهات معماريَّة وفنَّيَّة
Knot	غُفْدة	مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
Band	عُقْدة، رِياط	العصر الميزوليتي (العصر الحجريّ Mesolithic
Cornelian	العقيق الأحمر	الوسيط ق. ت بعد الباليوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من
Agate	عقیق، جَمَشْت	ق ۱۲ - ۸ ق.ت)
To reflect	عُكَسَ، ردّ	عَصْر النَّهضة (تم في إيطاليا خلال Renaissance
Public relation		القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشُّواهد عليه في
Ensign	عَلامة	العمارة، كنيسة القدِّيس بطرس في الفاتيكان)
Watermark	عَلامة [مُشْفَفة في الورق]	(صورة: ۷۷)

Hand	اليد العامِلة	عَمَل الصانِع،	Assyriology	عِلْم الأشوريّات
Labour		عُمَل عاديّ	Archaeology	عِلْم الآثار (ويَهتَمَ بأصول التَّنقيب
Fine art object = A	vork of art	عَمَل فنُي	والتَّرميم)	وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة
Replica	نسكضح	عَمَل فنِّي مُست	Ethnology	عِلْم الأعراق البشريَّة
Work of art	ب اج فن <u>ئ</u> ق	عَمَل فنِّيّ، إنت	Iconology	عِلْمُ الأيقونات (علم يَهتَمْ بدراسة
Schoolwork		عَمَل مدرسيّ		الألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
Handicraft		عَمَل يدويّ	Anatomy	عِلْم التَّشريح
Work = Production		عَمَل، إنتاج	Topology	عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض
Effect		عَمَل، حقيقة	Aesthetics	عِلْم الجَمال (فلسفة الفرّ)
Practical		عُمَليّ	Sigillography	عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم
Operation		عَمَليَّة	Demography	عِلْم السُّكَان، ديموغرافيا
Band column	(عمود مبنيّ	عمود الرَّضْم ا	Acoustics	عِلْم الصَّوت
		بمداميك)	Epigraphy	عِلْم الكتابات المنقوشة
Detached shaft		عمود مُدعَّم	Museology	عِلْمِ المُتاحِفِ، التِّحافَة
Coupled column		عمود مُزدَوح	Terminology	عِلْم المُصْطَلَحات
Fluted column	ي بدنه أَقْنِيَة	عمود مُقنِّى (في	Perspective	عِلْم المَنْظور
	مورة: ٨٠)	طولانيَّة) (ص	Secular	علماني (غير دينيّ)
Swelling column		عمود مُنتَفِخ	Laicism	العلمانيَّة
Engaged column		عمود مُتَلَمِح	Loft	عُلِّيَّة (غرفة في أعلى المبنى)
Monolithic column	جلموديّ من	عمود مُوَحَد (	Pole	عِماد [الخيمة]
		كتلة واحدة)	Interior design	العِمارة الدَّاخليَّة 1
Palm column		عمود نخيلي	Architecture	عِمارة، رِيازة (فنّ التَّصميم
Imbedded column	تنئ (أو نصف	عمود نصف نا	مُنشآت	المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية وال
	بالعمارة)	عمود لاحق		والأوابد)
Hathor-head column	(نسبةً إلى	عمود هاتوري	Labour turnov	العِمالة المُدوَّرة er
صريّين القدماء)	، معبودة الم	البقرة هاتور	Urbanism = 0	العُمُران (تنظيم 💎 City planning
	(/	(صورة: ۱۱		المُدن)
ليّ في Perpendicular	(أسلوب قوه	عمودي، قائم	Urbanist = Ci	العُمرانيّ (مُنظّم المُدن ity planner
		العمارة)		ومُخطِّطها)
Small column		غُمَيْد (عمود ه	Depth	العُمق
عن From nature	فميذ عمل فنّيّ	عن الطّبيعة (تن	Scope	عُمْق الصّورة أو مجالها، الحقل
	_	الطَّبيعة مُباشَ	Bottom	عُمْق، قَعْر
بلون أصفر Amber	(حمجر کریم	عنبر، كهرمان	Ultimate (pair	العَمَل التَّصويريَ الأخير (nting

Closet	غُرفة صغيرة
Antichambre = Antero	غُرفة مدخليَّة، دركاه com
موضوعها Guernica	<b>غرنیکا</b> (لوحة لبیکاسو، ،
كا عام ١٩٣٦) (صورة:	
	7A)
Exotic	غريب = تغريبيّ
Erotic	غُزَليّ، شهوانيّ
Foliage = Scroll	غُصن (عنصر زُخرفيّ)
Ream	غُصن فرعتي
Caulicles	غُصَيْنات التاج الكورنتتي
Clay = Pottery	غَضار
Armenian bole	غُضار أرمينية
Bucchero	غَضار أسود
China-clay	غَضار صيني، الكاؤلان
ات الحرارة Fire brick	
فران)	العالمية ويُستَعمَل في الأ
Flounces	غُضون الثَّوب
Unidentified مويّته)	
	غلازور، البريق ze
-	<b>ال</b> معدنتي (طلبي الخزف ب
1	بطيقة غير شفّافة من الم
	عليها الزّخارف بالأكاس
	للمرَّة الأولى، ثمّ تُعرَوَ
	الأكاسيد مع الزُّخارف إ
Leather binding	غِلاف جلديّ مليء
خزف Mosaic binding	غِلاف فسيفسائتي (دمان ال
	اللَّمَاع)
	غَلَق، مِفْتاح العقد [من اله
Sheath	غِمْد [السَّيف] ، قِراب
·	الغَمْو (لوح من الخشب ك
Lyric	غِنائيَ در سُتِّ دري
	الغِنائيَّة (فنَ تعبيريِّ عاطفيِّ
A مُعتِمَة Gouache	غُواش (ألوان ترابيَّة صمغيًّ

ضارب إلى الحمرة) ئمنصر زُخرفتي Pattern ر يري عُنصر، الشَّكل الأصليّ Motive عُنق العَدمام (لون مُتقلِّب مُتلألئ) Shot-coloured عنق العمود Hypotrachelion عُنق القبَّة Barrel = Tambour band = Drum (له عادةً نوافذ للإنارة) عنقاء مُغْرب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد Griffin ونصفه نسر) عُنوان كبير صحفية Headline عَنْوَلة، وسُم Labelling العَهْد الجديد، الإنجيل The New Testament (في الكتاب المُقدَّس) العَهُد القديم، التَّوراة The Old Testament الغوارض الخشبية Framework الغؤدة إلى العصور الوسطى Return to the middle ages العَوْدة إلى القديم Return to the antique عيار، مودول (مقياس عضويّ في Module العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنساني) عَيْبِ (عمل مُشوب بعيب) Bad-work عَيْب، شائنة Blemish عَيِّنة، جِزئيَّة Specimen عَيْنِيّ (دُو دُوائر كالعُيون) Oceilate عُيِّينَة (نموذج) Sample



الغار (تاج من الغار على رأس الظّافوين) Fantastic غرائييّ (اتّجاه سرياليّ) غرائييّ (تتّجاه سرياليّ) غُرفة استقبال أو متحف الدار (في Tablinum البيت الرّوماني)

Coal	فَعْدُم
Sumptuousness	<b>فَيخامة</b>
Sumptuous = Splend	فَخْم lid
Atmospheric	فراغتي [منظور]
Compasses	فُرجار
Interstice = Crack	فُرْجَة
Eye of a volute	فُرْجَة، كُوَّة
Paradise	الفردوس، المحنَّة
Sea-horse	فرس البعص
Badgerhair-brush	فُرْشَاة عريضة (تُصنَع من وب
	الغرير)
Brush	فُرْشَاة، فِرْجَوْن
Oven	فُوْن
Fresco = Murals	<b>فريسك (</b> تصوير جداريّ علم
طليَّة)	النجص النَّديّ وبألوان مِلا
Horror of the empty	space الفَرَع من الفراغ
Ample	Emi
لمُوَّنة زُجاجيَّة Mosaic	الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُ
رة: ۸۳)	أو حجريَّة مَرصوفَة) (صو
Wall mosaic	فُسَيْفِساء جداري
Floor-mosaic (	فُسَيْفِساء رَصْفيّ (على الأرف
ىن Mosaic of glass	فَسَيْفِساء زُجاجيّ (أحجاره .
	الزُّجاج)
Faience-mosaic j	فُسَيُّفِساء قيشائي (أحجاره م
	المخزف)
Apse-mosaic	أنسيفيساء ميحرابي
Mosaic worker	فُسَيْفِسائيّ (عامل ومُنضَّد
	الفُسَيْفِساء)
Tessera	فَصّ الفُسَيْفِساء
Cube	فَصَل (فُسَيْفِسائِينِ)
Cameo	فُصِل منحوت
Partition	الفصل، التَّفريق
Open space	فضاء مَفْتوح
	<del></del>

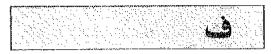
تُخفَّف بالماء)

هُويلان (سجّاد يدويّ فنِّي يُصنَع في Gobelins

عُويلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك

بالنَّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال

بالنول دي السدى العمودي، ومواضيعه اعم فنَّيَّةَ أصليَّة تُنقَل على المُفرَّى ثمّ تُحاك)



الفاتِنات الثَّلاث المُثلاث المُثلاث The three graces الفاتِنات الثَّلاث الصَّار اليدويّ) Incised pottery وفاخورة (مَصنَع الفخّار اليدويّ) Potter Blaue Reiter (Der) الفارس الأزرق (مدرسة العالم المُؤرق ألمانيَّة ظهرت عام ١٩١٤ أرأسها كاندينسكي ومارك. والتُّسمية مأخوذة عن لوحة

الفانوس السَّحريّ (جهاز لعرض Magic lantern الشَّرائح والشَّفَافات)

قانوس للعرض، فانوس = Projection lantern الأسقاط (جهاز عرض Epidiascope الثَّقَافات)

 Lantern
 فانوس، مِشكاة

 Twisted stump
 فُتَالة، ورق فتيل

 To enlighten
 فَتَّح [ألوانه]

 Opening = Bay
 مُوَّة مُوْرة

 فَتْحة ، كُوَّة
 وَلِتَة ، إغراء

 Glamour
 الفِيتَة ، إغراء

 Grace
 الفِيتَة ، الجمال

 Protohistoric
 وبدابته

 أي القرن الثالث ق ، م)

وجينيراليتش في يوغسلافيا) الفنّ البصريّ (اتَّجاه Op. art = optical art حديث يعتمد على الخداع البصرى أوجده فاسارللي) (صورة: ۸۷) الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٢١١ --Byzantine art ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨) فَنَ التَّشْخَيصِ بِالشَّمَعِ (فَنِّ صناعة -Ceroplastic الشُّخوص لمتاحف الشَّمع). فنّ تصوير الظّلال (تصوير بالمقصّ) Sciography فق تصوير المشاهد Scenography الفنّ التُّطبيقيّ (ويشمل البخزف Applied art والضَّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزّينة أو الاستعمال) فن تنظيم المتاحف Museography فرز التَّنميق، الزَّخرفة Decoration الفنّ المجديد (انَّجاه في الفنّ Modern style والعمارة ظهر في أوربًا في بداية القرن العشرين) فنّ الحداثق (صورة: ٨٩) Gardening art الفنّ المحديث (ويبتدئ منذ ظهور Modern art الوحشيّين عام ١٩٠٥) الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النَّحت للجركيّ (نزعة في والتَّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّكُ أو الهواء) فَنَ الحَفْرِ، فَنَ النَّقَيْنِ، Engraving = Etching النَّقَاشَة (فَنَ تَشْكَيْلَتَي يَقُومُ عَلَى حَفْرِ رَوْسِمِ (dus) فنَ الخطِّ، تَنْمِيقِ الخطِّ Calligraphy فنّ العنمسمئات (من عصر النّهضة Cinquecento في القرن ١٦م، إيطاليا) الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ Roman art مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ) الفنّ الرّومي (مسيحيّ ف ١١) Romanesque art الفن الزُّخرفي Decorative art

فضيات Silverplate الفمالة، التَّعمير Masonry فَقْرة العقد (حجرة في قوس) Archstone الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد Shell السُّمك) فلورا (ربَّة الزَّهر والحدائق عند الرّومان) Flora الفنّ (العمل الإيداعيّ) Art الفنّ الإتروسكي (فن ما قبل Etruscan art الروماني ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: فنّ الأزتيك (فن شعب الأزتبك Aztec art المكسيكي قبل الكولومين) الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art للإسكندر وهو فنّ هلنستي يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق) الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزَّخرفة والخطّ والفنون الأخرى) المَن الأشوري (فن الأشورين في Assyrian art شمالتي العراق ومركزه نينوي) (صورة: ٨٥) الفن الإعلاتين Art of advertising الفنَّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب African-art إفريقيا، وهو فنّ مُحرَّف عن الواقع) الفنّ الأكّادي (من الفنون الرافديّة) Akkadian art في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الثَّالَثِ ق.م) (صورة: ٨٦) فنّ الإمتاع Art of charms فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود - Augustinian art إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدّث في إنكلترا) الفنّ البدائين (اتُّنجاه في الفنّ Primitive art الحديث تزعَّمه هنري روسو في باريس

الإغريقيّ والمُنتَشِر خارج بلاد الإغريق)	Folk art
فناء أماميّ (حوش) Fore court	Popular
ناء الدار Yard	
فناء الدار، الصُّحن Inner court-yard	(٩٠
فنّان (المُبدِع في الفنّ) Artist	
الفتان المستقبات Futurist	
Conventionalist painter فنّان تافه	1
فتَان مُبتَدئ Dauber art student	Goldsmi
فنّان مُختَصّ برسم الحيوانات مضعَص برسم	Art of p
فنّان نَهْبحِيّ Mannerist	Typogra
Post-impressionists (وهم Post-impressionists	Antique
غوغان ~ سيزان ~ فان غوغ)	Ottomar
The Primitives الْهَنَانُونِ الْبِدَائِيُونِ	7)
ننجان الزَّيت (يوضع على العِلْوَنة) Dice-box	Flemish
الفنون النَّرُسيميَّة (وتَشمل الفنون النَّرُسيميَّة (وتَشمل الفنون النَّرُسيميَّة (	İ
الخطِّيَّة والإعلان والبحفر)	Coptic a
الفنون التَّشبيهيَّة (الفنون التي Figurative arts	Precolur
تُعتُّولُه على تشبيه الواقع)	۱ مثل
لفنون التَّشكيليَّة (وتَشمل الرَّسم Plastic arts	(9)
والتَّصوير والزَّخرفة والنَّحت والعفر)	Classic a
لفنون الجميلة (وهي تُشمل الفنون الجميلة (	1 (
التَّشكيليَّة والموسيقا والمسرح)	Funeral
Handicrafts يدويَّة يدويَّة	Backwai
للفنون الصَّغرى (وتَعني الفنون	l Mudejar
التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على الأشياء	الهيله
الاستعماليَّة)	Early ch
لفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون Non figurative arts	Absolute
المُجرَّدة من الأشكال المَأْلُوفة)	
لفنون الكُبرى (وتُعني الفنون	l Almoha
الإبداعيَّة)	(
Artistic نُتِّيّ	5
ُوْرِيَ، آنِيَ Instantaneous	Chasing
لْفَوْضُويَّة الْعَدَمِيَّة (النَّجاه فنِّيّ Anarcho-nihilism	i Hellenis

الفنّ الشّعييّ art = Pop art أرت art = Pop art (اتِّجاه جماهيريّ أمريكيّ حديث. والكذ أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صورة: الفَنَ الشُّعبيّ، الفولكلور (ويَضُمّ الفنون e التَّشكيليَّة والأثاث والثِّياب والأشياء الاسا ذات الطابع الشِّعيي) فن الصّياعة ith's art فنّ الطِّباعة orinting فَنَّ الطِّباعة (طريقة في الطُّباعة) aphy الفن العتيق ari الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيّين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠ قنّ فلمنكي (بلاد الفلمنك كانت تضم أجزاء من بلجبكا وقرنسا) فَنَ قِبْطِيَ (فَنَ مسياحيَ في مصر) الفنّ قبل المكولومبيّ (الفنون mbian art الأمريكيَّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ فنَ الأزنيك والمايا والتولتيك) (صورة: الفنّ الكلاسيّ (هو الفنّ الذي ظهر في art العهد الإغريقيّ الذُّهبيّ ق ٥ - ٤ ق.م) الفنّ المأتميّ art الفن المُتَخَلَّف ard art الفنّ المُدجِّن (فنّ العرب الّذين ir art دجَّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان ع hristian art الفنّ المسيحيّ البَدُتيّ فنَ مُطلَق (فنَ مُجرَّد من الشَّكلِ يُعبِّر te art عن أفكار مُطلقة كالرقش العربي) الفنّ المُوحِّديّ (وهو مغربيّ أندلسيّ نسبة للمُوخّدين في القرن ١٣ م) (صورة: ۹۲) فنّ النَّقش [على المعدن أو العاج] الفنّ الهلّنستيّ (ذو الأصل الهلّينيّ istic art

	اللُّوحة الطُّبيعيَّة)
Background	قاع المنظر
Audience room	قَاعَة استقبال [رسميَّة]
Refectory	قاعة طعام [في الدُّير]
Rule	قاعِدة
Dado = Footstall	قاعِدة تمثال (مُكعَّبة حجريَّة)
Pedestal	قامِدة تمثال
ازه Pedestal	قاعِدة التّمثال أو العمود (مُرتكَ
	المِعْماري)
Base ف نظام	قاعِدة العمود (وتختلف باختلا
	العمود)
Mould = Mold	قالَب
Form work I	قالَب [خشبيّ لصبّ الأسمنت
Centering	قالب القوس
Stature = Height	قامَة، قوام
Canon = Rule of $y$	
والنَّحت)	للنِّسَبِ الكلاسيَّة في العمارة
Law	قانون، حَتْى
Steelyard	قبًّان '
Cupola	قُبَّة [صفيرة] (صورة: ٩٤)
	قُبَّة [كبيرة من الخارج]
	(ومثالها قبَّة دومو فلورنسا م
(	برونوللسكي، عربيَّة الأصل
Bulbous dome	قُبَّة بصليَّة
Dome of the Rock	قُبَّةُ الصَّحْرة (في الفدس، :
بن مروان ۱۹۱ م)	أنشئت في عهد عبد الملك
	(صورة: ٩٥)
القبّة Lantern turret	قُبَّةً قنديليَّةً، مَنْور (تقوم فوق ا
القدِّيس بطرس في	أحيانًا ومن أشهرها قبَّة كنيسة
بلو) (صورة: ٩٦)	الفاتيكان صمّمها ميكل أنجي
Canopy	قُبَّة المِحْراب، ظُلَّة
Fluted dome	قُبَّة مُحرَّزة
Conical dome	قُبَّة مَخْروطيَّة

ظهر في الدادانيَّة وغيرها، في باريس بعد عام (1417 الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار Fugue الموضوع بألوان أخرى في اللُّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقتي) فولكان (إله النار عند الرّومان وهي Vulcan ميفايستون عند الأغريق) فَوْنِ، سموان Faun فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole فُوْيَ (لوِن اللَّهُوَّةِ، أحمر) Madder-coloured فيروزي (لون أزرق) Turquoise فيستا (رثة الست عند الأغربة) Vesta = Hestia فيللا (بيت صغير مُستَقل) Villa = Bungalow ڤيتوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي Venus أَفِرُ وَدَيْتُ عَنْدُ الْإَغْرِيقِ) فينوس كنيديا (تمثال فينوس Venus of Cnide للنَّحَات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فينوس ميديشي (ميديشي، Medicean Venus عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النَّهضة وكان النُّمثال ملكًا لها، رهو روماني) فينوس ميلو (تمثال لڤينوس \_ venus of Milos يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُيْر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللَّوفر) (صورة: ٩٣)

## .

 Repertory
 قائمة، جَدْوَل

 Habitable
 قابل للسّكن

 Darkened
 قاتم، أَذْكن

 Bark
 قاتم، أَذْكن

 Bottle
 قارورة

 قاطع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط
 قطط اللّحجار الثّمينة، مُقَطِّط

 Background
 قاع [اللّوحة] (البعد الأخير في

	الحفر)	Cul-de-four	فبة نصفية
Crimson	<b>قِ</b> زْمزيّ	Pyramidal dome	قُبَّة هَرَميَّة
Scarlet	قِرْمزيّ أحمر	Alcove	الْقُبَّة، القبوة
Scarlet	قِرُمزي، ذريحيّ (لون أحمر)	Ugliness	القُبْح
Ruddy	قِرْمزيٌّ، عقيقيّ اللُّون	Clog	قبقاب (حذاء خشبيّ)
Tile	<u></u> قِرْميد	عفر) State before letters	قبل التَّمام (طبعة في الح
Antefix	قِرْميد نخليّ النَّقش	مسيحيّ يُمثّل Judas' Kiss	قُبلة يهوذا (موضوع فنّيّ
اح) Cornucopia	قرن الخصب (رمز الثَّروة والنُّعج	ي الكاذب على خدِّ	قبلة يهوذا الإسخريوط
Cusp	قِرْن، رأس		المسيح)
Corner	<b>قُر</b> نَة	Basement = Cellar	القبي
Comer = Angle	القُرْنة، الرَّاوية	Burial-vault	قَبْوة [مأتميَّة]
Lake dwelling	القُرى أو البيوت المُقامَة على	Ugly	فسيع
لعصر الحجريّ	دعائم خشبيَّة في البعور (في ا	Amazonomachi e	قِتال الأمازونات (موضور
	(شيئه	نحثتا في واجتهات معبد	إغريقتي أسطوري نراه
Supposed likeness	قريب 8		البارثنون في أثينا)
Village	تَئَرْية	To darken	قَتَّمْ ، سَوَّدَ
قزح) Iridescent	- قُرُّحيٰ) مُقُوْرُح (ذو ألوان قوس	Shingle	قُدَّة (خشبة الصَّقائل)
ئى	القسم الأمامي من المعبد الروما	Size	قَدْر
•	(المشلح)	Size of execution	قَدُر التَّنفِيذ أو بُعْده
Cold bath	القسم البارد من العحمَّام الرُّومانيّ	Actual size	القَدْر الطّبيعيّ، الفعليّ
	(البرَّانيّ)	Jar	قِلْر، جَورَّة
ائتي Hot bath	القسم السَّاخن من الحمَّام الرُّوم	ِل يُعادِل ۴۰٫٤۸ Foot	قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّو
	(المُجوَّ التي)		سم)
Tepid bath	القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ	Decadency = Decay	المِّدَم، التَّدهور [لبناء]
	(الوسطاني)	Ancient	القديم
Cream	قشديّ (لون أبيض غير ناصع)	Old fashioned	قديم الزَّيِّ، مَهْجور
To clip	قَصَّ، قَرَضَ	Sacrement (المعابد)	القُربان (يُقدَّم للآلهة في ا
مًّا فيُصبح Reed	قُصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَا	د الكلب Cynocephalus	قُردوج، سينوسيفال (القر
<del></del> -	قَلْمًا)	يَين القُدماء)	وهو معبود عند المصر
Lawn	قصب قماش هفهاف	الوسطى) Medieval	قرْسطيّ (خاصّ بالقرون
Thatch = Quill	قَصبة [للكتابة]	Disc	ي قرص
Cane	القَصبة، العصا	Discoid	فرصي
Tin	قِصدير	لى النُّحاس في To bite	قَرَض (تأثير الحموض ع

Pencil [رصاص] قَلَم	قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح Tin-foil
قَلَّم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم Charcoal	مرایا)
فحميّ)	قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص    Pewter
قَلْنسوة، تاج	والقصدير
قُماش مُشجِّر، مُدمشَق (سَيْف Damassed	قَصْر Palace
مُذَمْشَق، من صناعة دمشق)	قَصْرِ البلديَّة (في كلّ مدينة) City Hall
قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل) Chintz	قَصْر الدُّوجِ (في البندقيَّة من عصر Ducal Palace
قُماش مُقَصَّب أو Worked with gold wire	النَّهضة القرنُ الخامس عشر}
ر: مَدَّهَٰسِ،	القَصْر [في طليطلة] (من Toledo palace
قَمريّ [الشَّكل] Limar	المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج
Lunette = Oculus قُمرِيَة، كُوَّة	العرب، ولُكتُها ذات أسلوب إسلامي)
قِمَطر، حافِظة أَوْراق Paperholder	قَصعة خزفيَّة (زبديَّة) Bowl
قِمْعيّ [الشَّكل] Cupuliform	قَصف، عُطوب (سَريع Brittle = Fragile
قَميم (أتون الحمّام) Klin	الغطب)
قَناة ماء عالية (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْل Aqueduct	قُصَيْر (قصر صغير) Small castle
المياه)	قَطْرميز صينيّ من الفخّار China-vase
Mask eti	قِطْعة Piece
قُنصَليَّة، طاولة جداريَّة على شكل Consol	قِطْعة وَصْل [قي النَّشبيك] Inlaid work
المسند، الزَّافرة	الْقِطْمة، المُحْلَيْع Stump
قَنْطرة [في جسر] Arch	قطعة، كِشْرَة Fragment
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur	قَطيفة، البِلش (قطعة من نسيج ذات خَملة) Plush
قَنُوات الحرارة [في Hypocaust = Stove	قَفَص الفَصَ (خاتَم له فَفَص) Bezel
التامالة على المالية المالية على المالية عل	قُلِيقِ الشَّكل Cordiform
القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّة في بدن Fluting	قُلَّة [من الفخَّار] Jar
العمود)	القِلَز، البرُنز، الصُّفْر Brass
قَنْينيْ [الشَّكل] Bottle form	قُلْمَة Citadel
تُوَّة اللَّون أو قيمته اللّونيّة	قَلْعة، قَصْر Castle
قَوْس Arc	قُلْمة، مُنعة Stronghold
قَوْس بَيْضي Elliptic arch	قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج Colophony = Rasin
قَوْس ثُلاثيَّ الفصوص Three foiled arch	الصَّنوبر)
قَوْس حَدُوْيَ (على شكل حدوة Horseshoe arch	
الفرس)	ويُطْلُق الاسم على نوع من الخُطوط فَيْقال قلم
قَوْس رُباعيّ الفصوص Quadrilobated arch	

Quality	القيمة الفنّيّة
	<b>5</b> )
	كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيد
Cathin anthodool 1	الروميَّة أو القوطيَّة) كاثدرائيَّة قوطيَّة (صورة: ٩٩)
Disaster	كارثة كارثة
	•
	الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة الكارولنجيّة في فرنه
•	كارباتيد (بناء أعمدته تماثيل ل
نساء من Caryatid	کاریا) (صورة: ۱۰۰)
Wine-cup	كأس إغريقيَّة
Flute glass	عاس عالية الشّاق كأس عالية الشّاق
Scraper	كاشطة
•	کامایو، تصویر مُبوَر (تصویر
	يوحي بالحجم انتشر في الة
Dull	كامِد، ياهِت
Canted	کامِد، خامِد
Mat	كامِد، غائِم
Flawless	کامِل کامِل
رائد Capuchin	كَبُوشَيّ (نسبة للقدِّيس فرانسوا
	الكبوشيين، والكبوش هو ال
	كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن برسوم إيض
Writing	كِنابة
Epitaph	كِتابة على قبر
Hieroglyphical writ	
	مصريَّة قديمة تصويريَّة)
Linen	كَنَّان
Jamp	كَتِف [الباب أو النَّافذة]
Springer	كَتِف [العَقْد أو القَوْس]
Mass	كُتْلة

(صورة: ۹۸)

قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من Persian arch قَوْسُ قُرَحَ، الْقُزْحيَّة (مُؤلَّف من الألوان Rainbow قوس مُتطاول Stilted arch قَوْس مُصْمَت (غير مفتوح) Blind arch قَوْس مُضَبِّب (رأسه مكسور) Pointed arch قُوْس مُضَيِّب تامّ Equilateral arch قَوْس مُعلِّي مرفوع على دِعامتين Raised arch قَوْس مُفَمَّته (له عدّة فصوص) Lobed arch قَوْس مُفَلطَح Tudor arch قَوْس مُوْتور Segmental arch قَوْس النَّصر (بناء معماريّ Arch of triumph ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوَّل من أنشأه الرّومان) (صهرة: ٩٧) قُوْس نِصْف دائري Semicircular arch قوطتي قائم Perpendicular gothic قوطت قومت National gothic قوطتي لهبي (ذو زخارف لهبيّة) Flamboyant style الشُّكل) القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا Neogothic وإنكلتراق ۱۸ - ۱۹) القُولِية (النِّسج عن التَّماثيل) Modelling القَوْلِبة بِالسَّكِبِ (سَكْبِ المَعْدِن Plaster cast الذَّائب في القالب) قَوْلَبَةً، سِكَابَة (نسيخ في قالب) Molding قَوْلِية، ناتئة زُخرفيَّة Moulding قَوَّم، سَجَلَّس To straighten قُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة) Small pedestal قِياس، قَطْم Size قِياس، مَقاس Measure القيشاني، الزَّليج، الخزف الفاينسيّ Faience (خزفَ يُنسَب إلى مدينة فايانزا-إيطاليا)

ي صيغة زُخُوْفيَّة)	من صنع كشمير في الهند أو علم	Block	كُتُلة
Cramp-iron	ڬؙڹڒڹ	Pamphlet	كُتيِّب (دليل مَعرِض أو مكتبيَّة)
Glaze = Glossa	كلازور (طلاء مينانيّ للخزف) ry	Density	كَئافة
	الكلاسيَّة [في الفنّ] (الاتَّجاه الفنَّيَ	Covering power	كَنَافَة ظُلِّ اللَّونَ أَو تَظُليل
	الإغريقيّ الرّومانيّ)	Joint ()	كُبْحُلة (طُبَقَة بين رِضام الأحجا
Neoclassicism	الكلاسيَّة المُحدَثة (أُو الدَّافيديَّة،	Sphere	الكُرَة
. ۱۸ وپُکڑس	اتُّجاه في الفنّ تزعُّمه دافيد، ق	Planisphere	الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
مثاليّة والكمال)	المبادئ الكلاسيَّة: الجلال وال	Cherry	كُرَزيّ [اللَّوِن]
	(صورة: ۱۰۱)	ئقيّ) Crystal	كرِسْتال، بِلَّوْر (زُجاج صخريّ
Lime	كِىلس	القُوطيّة) Smallage	الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة ا
Layer	كلسة (كُوَّة كلسيَّة)	Cromlec = Megal	کروملیخ (مجمع ithic circle
Calambour	كلُّمبور (خشب هنديّ)	المحديث قبل	صخريّ من العصر الحجريّ
Kilim	كليم (بساط فارسيّ)		المثَّارييخ)
Perfection	الكَمال	Spherical	کُرَوِيّ
Pear-shaped	كُمَّفْرِيِّ الشَّكل	صفير Vignette	الكُرَيْمة، رَسْمَة خِاصَة، نَقْش ا
Parabole	الكِتابة، الرَّمز، المَثَل		(يُضاف إلى الطُّوابع)
Porch	كُنَّةً، صيوان	Hermes crioforo	كريوفور (صورة أو تمثال
Porch (بلخشب	كُنَّة، واقية (مظلَّة من الزُّجَاجِ أو ا		هرمس يحمل كبشًا)
Treasure	كَنْز	To coat	كسا ثانية
Synagogue	الكنيس (معبد اليهود)	Stone-chip	كسارة الحجارة
Church	الكنيسة	Maroon	كستنائي
Oratory	كنيسة خاصة	Auburn = Chestn	کستنائتي (لون) ut
To galvanise	كَهْرَبُ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف	To rase	كُسَعَ، نَقَضَ [بناء]
ية)	معدنتي بواسطة الشُّوارد الكهربا:	Sherd	كِسْرة [فخّار]
Quattrocento	الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ	Clothing	الكُسُوة
ربعمئات أي في	عصر النَّهضة الإيطاليَّة خلال الأر	Coating	الكُسُوة المعماريَّة
Ť	القرن الخامس عشر)	Wainscot = Woo	كُسُوة جداريَّة
Groove = Coul	اisse کوالیس	Estimate of coste	كَشْف تقديريّ للنَّفقات
Breast-sharped	كوب بشكل النَّدي cup	of the expenses	
Aperture	كُوَّة	Unveiling	كَشْف، تَخْليص [لوحة
Splay	كُوَّة، فُرْجة	طًاة]	فُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغ
Lake dwellings	كوخ، الأكواخ البُحَيريَّة [في	Rediscover	كَشَف، عَثَر على
جائر	العصر الحجويّ التحديث} ، الدّ	ماش Cashmere	كشمير (تُطلَق على نوع من الف
•	•		_

ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنّه فضح	]
حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)	,
Felt لَبَّاد	(
كَبْس، غُموض (في تفسير العمل غُموض (	
الفنِّيّ)	•
لِينة (طَين مُنجِفَّف) Mud brick	
لَيَنِيّ [اللَّون] Milky	
Jury = Selection committee لَجِنة تحكيم،	
مُعِحَّمون	
أَخْمِيّ (بلون بشرة الجلد) Flesh-coloured	
لَحْمِيِّ [اللَّون] ، أديميّ Flesh	
آخُميّ [تلوين] Flesh (tone)	
لَميقة، بطاقة Label = 'Ticket	
لَعَلَمَن (طيَّن) To pick	
Nice = Gentle لطيف	
لَغْز Enigma = Mystery	
اللُّغوِيّ [الفنّ] Semantic (art)	
لفيفة [بردي أو غيره] طومار Roll = Scroll	
لفيفة مُصوَّرة عرضائيَّة يابانيَّة عابانيَّة	
لفيفة مُصوَّرة يابانيَّة Hanging scroll	
اللُّكِّ (نوع من التُّلوين على   Japanning lacquer	
مُعلَّبات رقيقة الخشب، لقاع ونقيّ)	
لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة] White heigtening	
Touch لَّمْسة	
لَمْسة ضوء [في الرَّسم أو التَّصوير]   High light	
لَمَّعَ [الألوان] To brighten up	
لَمَعان، بَرِيقِ Brilliancy	
لَهَبِيّ (أسلوب قوطتي Flord = Flamboyant عناصره شبيهة باللّهب)	
عناصره شبيهة باللَّهب)	
لِوان، أَلَق الأَلوان Colouring	
Board لَوْح	
Board لَوْحِ ثُلاثِيّ الْمَشَاهِدِ Triptych	
لَوْح ثُنائِيَ المَشاهِد (أي مُؤلَف من Diptych	
, <del>-</del>	

كوخ، تخشيبة Hut كُوِّر، حَدَّس To warp كَوْرَس ١- مجموعة مُنشِدين ٢ - جناح Choir المُنشِدين في الكنيسة كورنتى (طراز إغريقى نسبة (Corinthian (style إلى كُورَنت ويتميَّز بزخارف ناج العمود المُحلِّي بورقة الأقتلة) (صورة: ١٠٢) . كوروس (تمثال ليافع عار Kouros = Coros إغريقي من العهد البدائق) كوريَّة (تمثال إغريقتي يمثَّل صُبيَّة Kore = Core مُرتَّدِية من العهد البدائق) الكوس (المشطّرة الدَّاتريّة) Square rule الكوفي [العَعَلَّ] (صورة: ٢٠١٣) Kufic الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع Colosicum الحيوانات ومثاله في مدينة الجُمُّ بتونس وفي روما أنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤) كولومباريوم (مقبرة رومانيَّة تتوزُّع Columbarium كولومباريوم المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام) كُبَيْس (كس صغير) Small bag

اللُّؤلؤ Pearl أؤلؤ زجاجي Beads اللُّؤلؤ، أو لَوْلؤيَّاتِ (صيغة String of beads رْخرفة بشكل حبَّات اللَّوْلو) Asymmetry لازوره (حجر كريم أزرق سماوي) Lapis lazuli Azure, bright blue لازوردي لازُورديّ (لون سماويّ) Azure لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة Brilliant اللَّاوكون (موضوع فنَّى أُسطوري عن

Laocoon

Almondshaped	اللُّوزيّ [الشُّكل]		موضوعين مُستقِلَّين)
Lotus الماء	اللّوطس (النَّيْلوفر، زهر ينبت في	Plate	لُوْح خشبتي مَنْقوش
	الرَّاكد وهو صيغة زَخرفيَّة مص	Drawing board	لَوْحِ للرَّسِمِ (مسند لوحيّ)
مريّ Lotiforme	لوطستي الشَّكل (تاج أو عمود م	Panel painting	لَوْحٍ مُؤطِّر، لَوْحة كبيرة
مُغلَق أو مقلوب)	مُحلَّى بشكل لوطس مفتوح أو	Tile = Square	كمؤج مُربَع
Vice	لَوْلَب	Light pane	لَوْح مِن التَّصوير الزُّجاجيّ
Helix	لَوْلَبِيَ [الشَّكلِ]	Plate	لَوْحِ نُحاسيِّ مَنْقوش
Spiral design	لَوْلَبِيّ الشَّكل	Shutter [يُّنَة]	لَوْح، مِصْراع (من لوحة ث
Helicoidal	لَوْلَبِيّ، حَلَزونيّ	Flower-painting	لَوْ حَةَ أَرْهَار
Colour = Color	لُوْرِن	Circular medallion	لُوْحة أو نَحيتة مُستَديرة
To colour	لُوَّن	Historical painting	لمؤحة تاريعشيّة
Deaf	لَوْن أَصِمُ (حياديَ)	Memorial tablet	لُؤْسَةً تَذَكَاريَّة
Shot-colour 🐺	لَوْن ذو بَريق مُتغيّر (يُشبِه ألوان ر	ية البناء أو Tympanum	لَوْحة المجبهة (مُثلَّنة في جب
	المحمام)		المخزانة)
Rutilant colour	لَوْن زاهِ، لامِع	Living picture	لُوْحة حيَّة
Highlight	اللُّون الصَّارخ النَّاشز	Back-curtain c	لُوْحة العخلفيَّة (تُوضَح خلف
Glaring	أؤن مُتميِّز		الموضوع المُعدّ للرَّسم)
Dovecolour = C	لَوْن مُتوهِّمِج vlombine	Genre painting	أؤحة شعبيّة
Local colour	اللَّوْن المحلِّيّ	صَّيد Hunting picture	لُوْحة صيديَّة (موضوعها ال
Opaque colour	لَوْن مُعتِيم، قَاتِيم، داكِن		والقنص)
Broken colour	لَوْن مَمْزُوج، مُنكَسِر	Anonymous picture	لَوْحة غُفل (لا يُعرف
Cool colours	لَوْن، ألوان باردة (الأخضر		صائحها)
	والأزرق والبنفسجيّ)	Painting = Picture	لُوْحة فنُمَيَّة
Warm colours	لُوْن، أَلُوان حَارَّة (الأَحْمَر	Panel painting	لَوْحة فنَّيَّة على الخشب
	والأصفر والبرتقاليّ)	Canvas	لُوْحة قماش
Spectral colours	لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة]	ا (لوحة Diorama	لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديورام
، الأصفر،	(البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر		ِ عريضة ذات توابع توحي
	البرثقالي، الأحمر، القرنفلي)		لمؤحة مرسومة رمزيَّة
Detonned	لَوْن، أَلُوان غَير مُنسَجِمة، نَاشِرَة	Reproduction (	لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة
Complementary	أَوْنَ، الأَلْوَانَ المُتَمَّمَةُ  colours	سند وهي Easel piece	لَوْحة مُسِنَديَّة (تُرسَم على م
()	(الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجي	لقف)	مُستقِلَّة عن الجدار أو السَّ
Tinctures	لَوْن، أَلُوانَ مِينَائَيَّة	Introspective portrait	لَوْحة وجهيَّة مُعبَرة
Tone	اللُّوْن، دَرَجة اللُّون	Plate	لَوْحة، صحيفة، راسوم

1	إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩)
Preromanticism	ما قبل الرُّومانتيَّة (مرحلة فنُيَّة)
Pre-romanesque	ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق art
	لمرحلة الفُنّ الزّوميّ)
Precolumbian ar	"
والأولميك ظهر	الكولومبيّ فنُّ المايا والأزتيك
ا وآثاره في	قبل اكتشاف كولومبس لأمريك
الوُسطى)	المكسيك وبعض دول أمريكا
Aqua-fortis	ا <b>لماء القويّ</b> (طريقة في الحفر
	بحمض الأزوت)
Fluid	مائع
Oblique	مائل
	المارسيليَّة (لوحة بارزة للنُّحَات
على قوس النَّصر	رود تُمثّل المُتطوّعين الثُّوّار، ع
	في باريس ۱۷۹۳ ۱۸۳۰)
Diamond	الماس (حِجر كريم طبيعيّ)
Rose-diamond	ماس مُشذَّب أو مُقطَّط
Solitaire	الماسة المُفْرَدة (في خاتم)
Owner	مالِك
Eye shade	مانع للتور
Overrated	مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
Caricature = Jol	مُبالَغة هزليَّة (صورة: ۱۰۸) ke
Innovator	مُبدِع، مُجدِّد
Inventor	مُبليع، مُختَرع
Pencil-sharpener	مِبْراة (لبري القلم)
File	مِبْرَد
Rasp	مِبْرَد، مِسْعَل
Dappled = Diap	
Red-speckled	مُبَرْقَش، مُرَقَّط [فخَار]
Rasp	مِبْشَر
Misty	مُبَقَّع الألوان
Marbled	مُبَقَّع، مُعَجَزَّع، مُرَخَّم
Vatican Museum	مَثاحِف الفاتيكان as

لَوَّن، ظَلِّل بالألوان المائيَّة To wash Chromatic Little plank لُوَيْح، رُقيم (ج: رُقُم، لوح من Tablet = Shelf الطِّين عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرَّافديّين والمسوريين القدماء) لُوَيْهُمَة فَتُيَّة (لوحة تصويريَّة صغيرة) Small picture ليف صخريّ (يُصنَع من معدن غير Asbestus اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت) Lilac coloured Nocturnal حي **لَيْمونيّ (**لون أصفر باهت) Citron = Lemon Supple لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريَّة في صفحة تاج Bag العمود)



Strongly expressed Art historian Founder Settlement = Establishment Framed Author مِنْلُنَة، مُنارة (صورة: ١٠٦) Minaret مِئزَر العمل Working apron ما بعد الأنطباعيّة (اتّعاه Post-impressionism فرنسيّ في بداية القرن العشرين) ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف Prehistoric art الرَّابع ق.م وهي العصور الحجريَّة) (صورة: ١١٧) ما قبل الرافائيليين Preraphaelists ما قبل الرافائيليَّة (اتَّجاه فنِّيَّ

Preraphaelism

National Museum of	المُتحَف الوطنيّ London	مرض المُتنقِّل) Ambulant	
(في لندن. وَّفي كلَ دولة متحف شامل يُسمَّى		نطع الأثريَّة Museum	مُتحَف (مكان لجمع اله
-	المتحف الوطنيّ)		والفنَّيَّة)
Practitionner	مُتلرِّب، مُتمرِّس	Lapidary museum	مُتحَف الأحجار الكريما
Town walls = Rempa	مِثْراس، سور arı		مُتحَفِّ الإرميتاج (في
Crossed	متكصاليب	ِ الفرنسيِّ دولاموز)	ليننفراد أنشأه المعمار
Exotic	مُنطرّف	في	مُتحَف البرادو الوطنيّ (
Excentric	مُتطرِّف، بعيد عن المركز		مدرید)
Shot-coloured	مُتعدِّد الألوان	Pergamon Museum (	مُتحَفُّ برغام (في بولين
Polychromy	مُتعلّد التَّلوين	British Museum (نين	المُتَّحَفُّ البريطانيُّ (في
Versatile	مُتعدُّد المَواهب	Protomothec	مُتحَف التَّماثيل النَّصفيَّة
Spiral plutings	مُتعرِّجات بشكل S	Military museum	المنتخف المحربي
Building contractor	مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزم	Private museum	المُتحَف الخاص (مُتحف
Variant	مُتغيّر	مليَّة معيَّنة)	مُخمَّص لتخليد شخم
Changeable	مُتمْيِّر ، مُتلقَن	Dalhem Museum	مُتحَف دالهم (في برلين
سافة بين Systyle	مُتقارِب الأعمدة [معبد] (اله		الغربيَّة)
	أعمدته تُعادِل وثُلَي قُطر ا	بنغر Dresden Gallery	مُتخفف درسدن (قصر زه
Carefully done	مُتْقَن		في درسدن)
Finish	مُتقَن، إتقان	Museum of natural	مُتحَف العلوم الطّبيعيَّة
Zigzag	مُتكسِّرات (زخرفة)	history	
Affected	مُتْكِلِّف، مُنهِّج	Gogenhaim Museum	
لیشب Jaspery	مُتلوِّن، مُيَشَّبَ (مثل حجر اا		نيويورك من تصميم را
	المُثلوِّن)	Museum of fine arts	
Rebel	مُتمرِّد	·	﴿ (مُخْصُصُ للَّوحَاتِ وَال
Cantoned	أمتمر كيز	Open-air museum	
Undulating	مُتموِّج	. أضخم The Louvre	
Laureate	مُتوَّج بالغار		متاحف المالم، كان قع
Furnace = Flambed	مُتوهِّعِج (خَزْف مطليِّ بِمادَة ا		نابليون متحفًا يضم تح
	راصَّفة)	ولوحات لعجميع	ولمُمختلف الحضارات.
Statuary	مَثَّال (صائع التُّماثيل)	بضة)	المدارس منذ عصر النَّه
Coroplathe	مَثَّال طينيّ (صانع التَّماثيل مر	Metropolitan Museum	مُتخف المتروبوليتان
- <b>"</b>	الغضار)		(في نيويورك)
Bust sculpture	مَثَّال نصفيّ (صانع التَّماثيل	Scuipture museum	مُنحَف النَّحت

Serie made	مَعْجموعة، سِلْسلة		النصفيَّة)
Microscope	مِعِجَهُر	بثال، الأنموذج Prototype	المِثال النَّموذجيِّ، ال
Unknown	مُجْهول، غير معروف	Idealism	المِثاليَّة
The Mages = 1	المُجوس he Eastern kings	Fixative (	مُثَبِّت (لتثبيت الألوان
جوس أمام	(وتُطلَق على لوحات عبادة الم	ات) Trepan (تا	مِثْقاب (يستعمله النَّدّ
	المسيح المولود)	Gimlet	مِثْقَسِه
Concave	مُجِوَّف	To represent	مَثَّل
Jewelry	مُنجُوْهرات، أحجار كريمة	Triangle	مُثلَّمتُ
Cantoned	مُعماط	بّة (وهو ركن  Pendentive	مُثلِّثُ القُّبَّةِ، ركن الق
Conservator = 3	مُحافِظ [المتحف]، Keeper		قاعدة القبَّة)
	أميين		المُثمَّن (شكل ثمانيّ)
Pasticcio == Past	أمحاكاة أثر ما fiche	] ، الذَّلَال Auctioneer	مُثمِّن [الأعمال الفنَّيَّة
Grained (مَيْيَات	مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من أُ	Drain	مَجاري
Convex	أستر أسار المسائدة	Intercolumniation [	الممجاز آبين عمودين
Apse	مِحْراب [الكنيسة]	مَحِازِ Bay	مُجال (الجناح) أو ال
Prayer niche	مِمْدُر اب [المستجد]	. وجوه القديسين)	المُمجِد، الهالة (تحيط
Niche	مِعُراب، مِشْكَاة، سَمْنَيَة	Overpainting	مُعجلَّد التَّلوين
Apsidal	مِحرابيّ الشَّكل	ل موقع في	المجلوليني (نسبة إل
Holocaust = Bu	" "	آثار تعود إلى العصر الحجري	فرنسا عُثر فيه على
	[للأضاحي]		القديم)
Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة	Plastic	مُعجسًم، تشكيل
Concrete	مَحْسوس، مَلْموس	Siccative	مُحَقَّف
Fortified	مُعِحمَّن	Knife-grinder	مُجلِّخ، شاحِدُ
Parcel	مَحْضِر، أرض مُفرَزة	Book-binder	مُحِلُّد [كتُب]
Station	مَحطَّة	Thick set	مُعجَمَّع
Scraper	مِعَضَلَ	Complex	مُجمّع [أبينة]
Reddish	مُحمَر	Collector	مُبحِمِّع التُّحف
,	المُحْمول، الطّبان (القسم العلويّ	Academy	مُجْمع [للفنون]
وَلُّف من العجبهة	المُحْمُولُ عَلَى الأعمدة وهو مُ	رائجة دون Academism	مَجْمِعيَّة (اتَّباع نماذج
	والطَّنف والإفريز والسَّاكف)		أصالة)
Axis	مِحُور		مُعْجِمَل الرَّسم، مُخطَ
Setting	مُحيط الشِّيء، ما يُحيطه	لَمُط إجمالين، رُسَيْم Sketch	مُعِدْمُل العمارة، مُعَدْدُ
Sigillate (	مَخْتُوم، مَرُشُوم (بخاتُم أو روشہ	Block	مُجْمُوعة أبنية مُتلاحِ

Open-air painting	مدرسة الهواء الطَّلق (نزعة	Bodkin	مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب]
، تزعَّمها روسُّو في	. في التَّصوير عام ١٨٢٤	Cone	مَخْروط
Tan	فرنسا)	Conical	مَهُوْرُ وطيّ
Adjoining	مَدْعوم، مُضاف	Obconical	مَخْروطيّ معكوس
Stove	مِدْفأة	Store-room	مَ <b>يْخُ</b> زَن
Hypogeum (	مَدُّفن قبويَ (له تفطية قبويَّة	Cellar	مَخْزَن [المعبد]
Grave	مَدُّفْن، لَاحَد	Store-room	مُعْفَزَل، مُستَوْدَع
Pestle	مِدَقٌ	Paneling = Woo	
Double bag	مِدماك خُرُجيّ		الخشبيَّة الدَّاخليَّة)
Archement toothing	مِدماك مُضرَّص	Tanned	مُنفضَّب، مَلْبوغ
Course of masonry =	مِدماك، رِهُص، Layer :	Garden tapestry	
	رضام	Plan = Design	مُخطَّط
Civilization	المَدَنيَّة ، العصارة	General plan	مُخطِّعا عامّ
Space	المَدى، الحيِّر، الفراغ	Town planning	مُعْفَطِط عمراني
Lacustral city	المدينة البُعَعِيْريَّة	Cartoon	مُخَطِّط [لصور الجدار والسَّجّاد]
Garden city	المدينة الحديقة	Trefoil plan	مُخطِّط نَفَليِّ (ئُلاثيّ الفصوص)
Art city	مدينة الفن	Streaked	مُخطِّط، مُقلِّم
Necropolis	مدينة الموتى		مُعَخَطُوطُ (كتاب معخطوط باليد)
Satellite	المدينة، الموقع	Illuminated mai	مَخْطُوطُ مُرقَّن nuscript
Galilee = Narthex	مَذْبَح	ا أي مُرقَّنات)	(مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة
Altar	المَذْبِح [في الكنيسة]	Velvet	مُخْمَل
Massacre = Slaughte	مَذْبِحة ٢	Orb	مَدَارَ، جِدَارَ بِدُونَ فَتَحَاتُ
Gold ground shaded	مُذْهَبُ القاع	Entrance	مَدْ سنتل
Control	المُر اقَبَة	في Propylaeum	مَدْخُلُ المعبد (بناء مُستَقَلَ ومثاله .
Control of construct	مُراقَبة البناء ion		أكروبول أثينا)
Quadrangular	مُربَّع الزَّوايا	Amphitheater	مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ۱۰۹)
Park	مَرْبِعَ، حديقة عامَّة	School	مدرسة (اتَّجاه فنِّي)
مُوبِّع من Metope	مُربّعة، ميتوب (مُعرّبة) (لو-	Madraseh	المدرسة (بناء إسلاميّ)
تُمحلَّى أفاريز الطّبان	النَّحت البارز، والمُربَّعات	لستي Alarifs	مدرسة العَريف (طراز مِعْماري أند
(صورة: ١١٠)	في واجهة البناء الإغريقيّ)	ة، أنشأها بنو	نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناط
Ichnography	المُرتَّسَم الأَفقيّ		نصر في القرن ١٤ م.)
Prop	مُ <b>رْتَكُز</b> (نقطة الارتكاز)	Academy of A	مدرسة الفنون الجميلة (أشهر t
Lawn	مَرْج		مدرسة في باريس)

ور (حرکة مرور (حرکة مرور	المُر	مَوْجان Coral
رَايًات)	/1	Round turf-slope مُرْجَة مُدرَّجة
Flexibility ž	مُرو	مِرْحاض، مَبْوَلة Latrine
Suspected	مُريہ	مِوْحاض، مَغْسَلة Lavatory = WC
رِف [رسوم شفّافة] Vignette-engraver	مُزَخْ	مُوحِلة الانتقال (في أساليب Period of transition
يرِف الأثاث Interior decorator	مُزَخُ	الفنّ)
نُوْوف الجمِّين Stucco-worker	المُزَ	المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب Synthetic
مرِفُ الكنائس Chasubler	مُزَدُ	النُّكعيبييّ)
ِلْخُرِف، المُزَيِّن، الرَّقَاشِ Decorator	المُزَ	مَرْسَم، مُخْتَرَف، مُنْحَت
مَرِفَ، مُنَمِّق (في العمارة Interior decorator	مُزَلِّ	مَرْسوم، مُخطَّط Laying
دَّاخليَّة)	<b>)</b> 1	مَرْسوم، مُخطَّط Sketched
وج، مُضاعَف Geminated	مُرد	Observatory مُرْصِد
اق [ثلاثي الأسنان] ، مِزْراة Trident	مزر	مُرصَّع [بالجواهر] Gemmed
ان، ميزاب Gargoyle	مڑر	مُرصَّعَ بالنَّهب والعاج Chryselephantin
بومَة، مُنْتَسَعَلة [لوحة] Pretended	مرع	مَرْصوف بالخشب Parqueted
Staple	مِزْلَ	مِرْقَاة (بیت الدَّرج) Staircase
ن، قديم		مُرقَّعات (من قصاصات القماش) Patchwork
یق (زخرفة Adorned with flower of lily	مُزَنْبَ	المُرقَّن (مُصوَّر إيضاحيّ في الكتب
ستمدَّة من الزَّنبق)	مُ	والمحلَّات)
Flowery	مُزَهَ	مُركَّب (أسلوب عمارة
رِيَّة لَاخِزفَيَّة شَامِيَّة عَامِيَّة (drugjar) مُرِيَّة لِّخزفَيَّة شَامِيَّة	مَزه	رومانيّ مُؤلِّف من الكورنثيّ والدّوريّ)
لأدوية] ، ألباريللو، البرميليَّة (الكلمة الأجنبيَّة	U	مَركز جِغرافيّ Post
أخوذة من العربيّة: المبرميل)	م.	مركز المدينة     Town center = Down town
لة (ساعة شمسيَّة) Gnomon = Sun dial	مِزْوَ	مرکور، عطارد Mercury
Oil-cruet å	مِزْيَة	مُوَمَّد (مائل إلى لون الرَّماد) Greyish
ف، غير أصبل Spurious = False	مُونيَّا	المُرمر (حجر رخامي مُلوَّن) Alabaster
ن [بناء أو كتاب] Trimmed	و هو يم	مُرمّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع Picture restorer
Occupation سؤوليّة		القديمة)
احة [من الأرض] Area	مِسا	مُرمَّم، مُصَلَّح Restored
Foundry (مَشْغل سباكة المعادن)	ima	المَرمى (برج الرَّامي في القلاع Archery window
رخ [للخيط] Loose	ر مست	والأسوار)
الخيط [للخيط] Loose Adviser = Consultant	á	مرو (حجر کریم ورديّ) Quartz
نشرِق (المُهمَة بثقافة الشَّرق (المُهمَة بثقافة الشَّرق	and .	جَرْو حَيِّ , Fan-like
•		•

Slaughter house	مَسْلَخ، مَذْبَع	والمعرب)
ألواح Cuneiform	مِسماريّ (الكتابة الرَّافديَّة على	مُستَطيل [الشَّكل] Ashlar = Rectangular
ن المعدن أو	من الطَّين بواسطة مسمار مر	مُستَعار Postiche = False
	العنشب) (صورة: ١١٣)	المُستعرِب (فنَ الأندلس صنعه ملك Mozarabe art
Brace	مِسْنَد	غير العرب مُطابِقًا للأسلوب العربيّ)
Footstool	مِسْنَد للأقدام	أستعمَل، بالِ
Easel	مِسْنَد [اللتَّصوير]	المُسْتقبليَّة (مدرسة فنَّيَّة حديثة إيطاليَّة (مدرسة فنَّيّة حديثة إيطاليّة
Leaning	مِسْنَد [النَّافذة]	يرأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلِّي عن الماضي
Support	مِسْنَد، حامِل	والتُراث)
Modillion	مِسْنَد، ركيزة حلزونيَّة	مُسْتَقْلَب (السَّكب عن تمثَّال مسكوب) Mantle
Crenellations	مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات	مُستَوَى، سُوِيَّة Level
Gradiereisen	مِسْواة (أداة للنَّحَات)	المُسجِد، الجامِع (صورة: ١١١) Mosque
Blackish	مُسْوَدً، ضارب إلى السُّواد	Corpse effigy
Draft	مُسْوَدّة	مَسْع [المناطق الأثريّة] Survey
Like	مُشابِه	كالمناح الطّلاء Varnish removal
Similar	مشايه	مِسْعَدَن Grinder
Resemblance	مُشابَهَة	المِسْمَعَنَة [للألوان] (سكّين غير
Spectator	المشاهد	حادَّة لسحن الألوان على الهِلْوَنَة)
Pibula	مِشْبَك، إِبْزِيم	مِسْغ، شَكْل مُشوَّه Grotesque figure
Grating = Lattice	مُشبَّكات (زخارف مُشبَّكة)	Theatre
Interlacings	مُشبَّكات (زخرفة من أغصان	مَسْرَح إيمائي Pantomime
	الشَّجر)	تَسْرَحي Theatrical
Vestiary	مِثْمَ	المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط) Linedrawing
Sound-board	مِشْلُ النَّناغُم	أسطح Loft = Platform
Lattice window	مُشْرَبِيَّةً، صُفَّةً، خُصَل (صورة:	مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئتي ساطع) Spotlight
	(118	مُسْكَة ريشة Pen holder
Belvedere	مُشرَفِيَّة (المشهد الجميل)	مَسْكُن House
Hatchet	مُشْطُّ للقِنَّب، فِرْجَوْن	مَسْكُن Bwelling = Habitation = Habitacle
Radiating	مُشِيعٌ، ذو أشعَّة	مَسْكُن العمّال Workers dwelling
Mountebank	المُشَمُّوذ	مَسْكَن معطور في الصَّخر (مثاله   Cave-dwelling
Juggler	مُشَعْوِدً، مُهرِّج	فيي البنراء)
Porcelain manufac	مَشْغَلُ الخزف ctory	مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتَفع يبلغ طوله 🔻 Obelisk
Tapestry-factory	مَشْغَلَ السَّجَادِ الفَنِّيَ	أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)

Silk-goods	مَصْنوعات المحرير	Manufactory	مَشْغَل للصَّناعة اليدويَّة
خلطة خزفيَّة أو Frit	مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (	Hand made	مَشْغُولُ بِالْمِيدِ
	زجاجيَّة)	Chandelier	المِشْكاة، ثُريًّا
Painter	مُصوِّر (الرَّسَّامِ المُلوِّن)	Scene المسيح	مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَ
Painter of ruins	مُصوّر الأطلال والعخرائب	(	والحواريين حول المائدة
Signboard painter	مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر	Speciacle	مَشْهَد، مَثْظُر
	اللُّو-مات الإعلانيَّة)	Bibliography	المصادر، المراجع
لى شكل Pastellist	مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان ع	Gladiator	مُصارع
	الحكك)	Net-gladiator	المُصارع الثُّبّاك
Enamel painter	مُصوِّر بالميناء	ب في عمق Transept	المُصالِب (الجناح المُتصالِ
Sea painter	مُصورً البِحار		الكنائس)
History painter	مُصوِّر التَّاريخ	Lamp	مِمْباح
Animal painter	مُصوِّر الحيوانات	سورة: Mosque lamp	مِعْباح المستجد، مِشْكاة (٥
Religious painter	مُصورً ديثتي		(110
Flowers painter	مُصوِّر الرُّھور	Tinted	مصوغ
Genre painter	المُصوّر الشُّعبيّ	Overseer	مُصحَّح في المَطْبَعة
Still-life painter	مُصوِّر الطَّبيعة الصَّامِتة	Criterion	مِصْداقيَّة
Silhouettiste	المُصوّر الظُّلّيّ (مُصوّر لحدود	Nacreous = Nacred	مُعْمِدُنَّا فَعَالَ الْمُعْمِدُنَّا فَعَالَ الْمُعْمِدُنَّا فَعَالِهِ مُعْمِدُنَّا فَعَالِمُ عَلَيْكُ
	الشَّكل)	Folding door = Leaf	مِصْراع [الباب] ، قسم
Painter upon glass	مُصوّر على الزُّجاجِ ع		من الباب
Painter upon porc	مُصورٌ على القيشانيّ أو elain:	Window shutter	مِصْراع [النَّافذة]
	على المغزف	Fold	مِصْراع [الواقية الهوائيَّة]
Fresco painter	مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوّر	Drain d	مَصْرِف صحِّيّ، مَصْرِف مي
	جدراني)	Mastaba (	مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم
First painter	مُصوِّر القصر [الأوَّل]	أو الغراء) Mastic	مُصْطَكى (نوع من الصّمغ أ
House painter	مُصوِّر المَباني	Yellowish	مُصفَرَ (لون)
Cityscape painter	مُصوِّر مَشاهِد المُدن	Yellowish	مُصفَرً، مُلمَّب
Scene painter	مُصوَّر المَشاهِد المسرحيَّة	Refined	مُصفِّی، مُزهَف
Battle painter	مُصوِّر المَعارِك	Burnish stick	مِصْقُل (أداة صقل المعدن)
Landscapist	مُصوَّر مَناظِر	مثّل السّيّد Crucifix	المَصْلُوبِ (موضوع دينيّ يُـ
Painter-engraver	المُصوِّر النَّقَاش		المسيح)
Original engraver	مُصوِّر نقَّاش	Chapel	مُصلِّى، كنيسة صفيرة
Sunday painter	مُصوّر هاوِ (يرسم أيّام العطل)	Poster-designer	مُصمِّم إعلان

Expressive	مُعبِّر [عمل فنِّيّ]	Portraitist	مُصوِّر وجوه
Opaque	مُعتِم [لون]	Paintress	مُصوِّرة
Metal	مُعْدِن	Image-making	مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير
مُصَفَّح Plated metal	مَعْدِن مُسطِّح، مُلَبِّس،		أو صناعة الصُّوَر)
المُؤفَّت) Exhibition	مَعْرَض (مكان للعرض	Gold plate	مصوغات ذهبئة
Four-yearly exhibition	مَعْرَض أربعيّ العَوُّل	Dim	مُضطَرب [التَّلوين]
(,	(یُقام کل اُربع سنوات	Embossed work	مَضْغُوط، نافر (عمل فنِّيّ على
Triennial exhibition pl	مَمُّرَض ثُلاثيني العَحَوُّل (يُهَ		معدن رقيق)
	كلّ ثلاث سنوات)	Tressed	مُضْفِور
Travelling exhibition =	Circulating	Polygonal	مُضلِّع، مُتملِّد الزَّوايا
exhibition	مُعْرَضَى جَوَّالَ (مُتنقِّل)	Tierceron	مُضلِّعات القِبَّة
لِّ سنتين مرّة) Biennial	مَعْرَض حولينتي (يُقام كإ	Identification	المُطابَقة، وتعحقيق الهويَّة
=	مُعْرَض دوريّ لأعمال فأ	ة لنقش أو Roller	مِطْبُع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسا
يف أحيانًا)	(ويُسمَّى معرض البخر		طبع المُضرَّسات)
Retrospective exhibition	,	Hammered シメ	مُطَرَق (معدن مُطرَق ليأخذ تشكيه
	جميع أعمال المارض		بارزة)
Retrospective exhibition		Spalling-hammer	w
-	ماضية (معرض استرج		لتسوية الحجر ونقره)
ض فنِّيّ Armory show	· ·	Mallet	مِطْرِقة النَّحَات
	عالميّ أفيم في نيويور	Enamelled	مطلي بالميناء
Universal exhibition	*	حدید Plate iron	المُطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من ال
ر سنوات في بلد ما)	حضاريّ يُقام كلّ عش		أو الفولاذ) ·
One man show $=$ Indivi			مُعاد الإحماء والشَّيّ
exhibition	مَعْرَضِ فرديّ		المُعاصِر (وهو الفنِّ الذي (art
Collective exhibition	•	-	يُعايِش الجيل الأخير، وفي الف
-	أعمال عدد من العارة	ن القرن العشرين)	الفنّ المُعاصِر في العشرينات مز
		خارجيّ Temple	المُعْبَد (مُؤلِّف من هيكل وسور
	(ينحوي لوحات قماش		وسور داخليّ)
عشرة أضلاع) Decagon		Nimphacun	مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع
Ossuary	مُعْضَمة (مَقْبَرة العظام)		والمياه)
Close stitch		على Pentastyle	مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول:
Lamp pendant	مُعلِّقة، دلَّاية، مِشْكاة		أعمدة خمسة من الخارج)
Master	مُعلَم، رئيس الورشة	Hypethre	مَعْبَد مكشوف

Introduction	مُقدَّمة، مَدْخَل	Architect	مِعمار، مُهندِس عمارة
Stalactites = Muquarna	المُقَرَّنَصات أو s	Tile kiln	مَعْمَل قرميد
(صورة: ۱۱۹)	المُقَرْبَصات، الهَوابِط	ىق بالكنيسة	مَعْمُوديَّة [بناء] (بناء مُلحَ
رئصات) Cavity	مُقَوْنَصَة (وَاحْدة من المُق	ورة: ۱۱۱)	مُخصَّص للتَّعميد) (ص
Scissors	مِقَصَ	Institute	مَعْهَد
Foreshortened	مُقَصَّر (تصوير الأجسام	Standard	مِعْيار
العمق، المنظور الشَّكليّ)	والأشكال مُمتدَّة نبحو	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
Groove = Coulisse	مَقْصورة	عيّ) Rhombus	مُعَيَّن (شكل هندسيِّ رُبا
Grazing-iron	مِقَطَ الرُّجَاجِ	Seductive	مُغْرِ، يُثير الاهتمام
Section [3]	مَقْطُع [في مُتخطُّط العمار	ىتىعىل فى Ochre	مُغُرَة (تراب صلصاليّ يُس
، مُنْحَتَصُر Truncated	مَفْطُوع، مَجْنُوع، مَبْثور	فر مُغبرًى	التَّخضيب ذو لون أص
Low stool	مَقْمَد خفيض	Burnt ochre	مُفْرة سمراء أو مَشوِيَّة
Modeling stand	مَقْمَد اللَّمَات	Spindle	مِغْزَل
fmitator	مُقلَّ <i>د</i>	ا غمد) Sheathed	مُغمَّد (للتَّمثال إذا كان ذ
Quarry	مَقْلُعِ [للرُّخام والعصمارة]	Mortise-chisel	مِفْراص (إزميل)
Arcading	مُقَنْطُرات، طيقان	Overloaded	مُفْرِط [بزخرفته]
Arched = Curved	مُقَوَّس	Additional burden	مُفْرِط الزَّخوفة
Modelled	مُقَوْلُب (منسوخ)	Openwork = Hollow	مُفرَّغ [لوح أو غيره]
لتَّماثيل) Modeller	مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ ا		(صورة: ۱۱۷)
Cardboard (النسبيا	مُقوَّى (ورق سميك قاسرِ	اریّة]، مُخرّمات Pierced	مُفرَّغات [في زخرفة معم
Bristol board	مُقوَّى أبيض	Crossroads	مَفْرَق شُوارع
Scale = Ladder	مِقْياس [الخارطة] ، سُلِّ	Lobed	مُفصَّص، ذو قُوَيْسات
Size	مِقْياس [القامة]	ں (صورة: Multifoil	مُفصَّص، مُتعدُّد الفصوص
Standard measure	مِقْياس، مِعْيار		(114
Magnifying glass	مُكَبِّر، مِنْظار	Gadroons	مُفَعَّىٰصِات
يد الكتب) Press	مِكْبُس (يُستعمل في تجا	Joint	مَفْصِل
في الحفر Printing-press	مِكْبَسِ الطّباعة (يُستَعمل	Conception	مَفْهوم، إدراك
ف المُحبَّرة على الورق)	والطّباعة لكبس الأحر	Shrine	مُقام (مَدْفَن مُقدَّس)
Paper weight	مِكْبَس الورق	Seat	مُقام، مُقرَ
Office	مَكْتَب، دائرة	کیره) Contractor	مُقاوِل (مُتعهّد عمار أو غ
بن الحبال) Knotted lace		Resistance	مُقَاوَمَة
Hackneyed	مَكْرور، مَطْروق سابقًا	Cemetery	مَقْبَرة العظماء
Wainscoted	مُكْسُق	Cemetery	مَقْبَرة عامَّة

بِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم] Hand-rope of stair	المِكْشَط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط) Grater
مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد Light house	Cube مُكعَّب
البحّارة) (صورة: ١٢٠)	مِكُولة Iron
مِنْبُر [للكنائس] (مُخصَّص للقدّاس Pulpit	المِلءُ Filling-in
والوعظ)	مُلاءمة، تَكيُّف Adaptation
Minbar = Moslem pulpit مِنْبَر [للمساجد]	مِلاط، مَؤُونة العمار Mud
(يُتخصَّص للخطيب أيَّام الجمعة والأعياد)	مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل والأسمنت Mortar
مُنبَسِط (شكل أو سطح) Flat	والكلس)
المُنتَجِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضوعها Pieta	المَلامِح الرّومانيَّة Roman type
العذراء تُشتيعب على المسيح) (صورة: ١٢١)	مَلامِح نافجة [في النَّصوير] Fat types
Swelling	Features (of the face) ملامع الوجه، قسمات
مِنْجَر، مِسْحَاجِ (أداة لتسوية Joiner's plane	الوجه، سِمات
الخشب)	Shelter أمابعا
مِنْهِون مِنْحُت Chisel	مُلْحق [البناء] Annex
مِنْحات (أداة للنِّحت) Roughing chisel	مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة Tooth-head hammer
Ramp	لتسوية الحجر)
كُنْخُلِّ، مُنْخَطَّ، هَجِين Degenerate	مُلطُخ [اللَّون أو الملاط] Babbler
مُنْحَنِ، مُلْتَوِ Curvilinear	مَلْعب [للرِّياضة] Stadium
مُنْحُونَت Sculptured	مَلْعب كرة المَصْرِب Tennis court
مُنخَفِض [قوس] Depressed (arc)	مَلْعب، ميدان [للألعاب
مِنْديل، وِشاح Sash	الحيوانيَّة والنَّهريجيَّة]
المِنْساخ [للتَّكبير والتَّصغير] Pantograph	مُلقّف [الهواء] (نظام Aeration = Airscop
المَنْسوجات Textiles	معماري للتَّهوية)
مُنْشَأَةً جِ: مُنْشَآت، صندوق وقفي Foundation	المُلك، التَّبِميَّة Ownership
مِنْشار Saw	مُلكيَّة الأرض Ownership of land
مُنْشَرة Sawworks	مَلْمس [اللُّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي   Texture
مُنْشُقٌ [عن مدرسة] Refractory	تتركها خامة التَّصوير)
مَنْصبة (بشكل T ) Crutch	مُلوِّن (مُصوِّر يهنمَ بتنوُّع التَّلوين)
مِنْصَّة Tribune	المِلْونة، المُؤشَّلة (خشبة يضع الفنَّان عليها Pallet
مُنَفِّد الحصى Rock-work maker	ألوانه)
مِنْضَدَة Table	مليء Full
مِنْضَدَة الزَّينة أو الكتابة Dressing-table	Gum sloon
كَتَمْ Zone مُنْطِقَةً	مَمَرّ دفاعيّ [في حصن] Rampart walk

المَعْكُوس (وهو Inverted perspective	المَنْظور	Influence port	مَنطِقة التَّأثير
ر مُعاكِس للمنظور المخطِّيّ، شائع في الفنّ	منظو	Excavated	مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الصِّيا	Port area	منطقة الميناء
الهوائق (وهو منظور Aerial perspective	المنظور	District	منطِقة، مُقاطَمة
. على تُطليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع	يعتما	Springing	مُنْطَلَق [قوس]
لىخلفيّة)	عن ا	Show-glass	مِنْظار الأشكال
Blockhouse	مَنعة	Opera-glasses	مِنْظار مُكبِّر
قَلْت Stronghold	منهة 🗠	View	منفلو
Curve	منعطف	Seascape	منظر بحري
Obtuse	مُنْفُرج	Historical landscape	مَنْظر تاريخي
(أداة النَّقَاش) (صورة: ۱۲۳) Scraper	-m-,		مَنْظر حِانبين ۗ (مأخرذ من الجا
Graver disco			مَنْظر جَوِّقُ (مأخوذ منَ البحق
ا مِنْقَش Small chisel	مِنْقاش،		الأعالي)
مُحرَّفُ حسب أسلوب أو نمط Stylised	مُنمَّط (	Animated landscape	مُنْظُر حَيّ :
(ر	خاصر	Back view	مَنْظُو خَتَلَفْتَ
(صورة دقيقة لتزيين Miniature	منمنمة	General view	مَنْظر شامِلْ
طوطات الإسلاميَّة) (صورة: ١٢٤)	المعثع	Landscape (NYY ::	مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة
المَنْبَع، الفسقيَّة Pountain	المَنْهُل،	Panoramic view	منظر فسيع
(مسلَّة قصيرة من المصر النّيوليتي Menhir	المنهير	Front view	مَنْظر مُجابَّه
حجريّ التحديث) (صورة: ١٢٥)	أي ال	Bird's eye view	مَنْظر من اَلاعالي (وهو رؤية
حِذْق Skill	مُهارُة،		مسافة بين نقطّتين مم تَجاوُ
ن بالغنيق (بالقديم) Antique-dealers	المهتمو		والمَواقِع بينهما)
ر، المُهْمَل Out of date	المهجو	Regulator	مُنظَم
أرلكان) (صورة: ١٢٦) Harlekin	مُهرِّج (	Perspective	مَنْظُورُ
Occupation	المُهمَّة	Linear perspective	المُنْظور الخطّي (وهو منظور
مُهَنْدِس Landscape architect = Landscaper		هندسيّ يعتمد على علم الضُّوء)	
ي، مُنمَّق ح <i>د</i> ائق			المُنْظُور الرُّوحتي (وهو عَ
Magestic جُليل	مهنسه	رئيَّة لا يحترم العمق	منظور مُتَوازيّ الأشعَّة الضَّم
لنّور Anti light	مُواجِنه ا	لَفَنَّ الإسلاميُّ)	والبعد النَّالث ويختص به اا
ائيَّة Building materials	مُوادَّ إنش	Axonometric	المَنْظور الرّياضيّ المُتوازي (لا
Resources	مَوارِد		يعتمد على نقطة هروب)
Specifications a	مواصفاد	Bird's eve view &	المَنْظور المُستَقيم (رؤية مُباشِر
عِضادَة (ركائز البناء) Pile	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	23114110 030 11011 03	المستور المستحميهم الالاشا للماشك

Window

Plumb level	ميزان المُسْتَوى	Penknife	هوسی
Ablution room	ميضأة (مكان الوضوء في	Prism	المَوْشور
	المَساجِد)	Speckled	مُوشِّي [بالطَّريقة الصَّمينيَّة]
Megalith جريّة بدائيّة	ميغاليني، حجري (عمارة ح	لوشي) Trimmed	مُومُّنِّي [قماش] (النَّلوين باا
	من العصر النُّيوليتيّ)	Shaded (مُدرِّجة)	مُوْشَيَ [من الشُّبية] (ألوانه ل
طية Enamel	ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغد	للموصل) Muslin	المُوصّليّ (قماش منسوب
	الزَّ خارف)	Fashion	مَوْضَة، دُرْجَة، زيّ
Niello	ميناء أسود	Location	مَوْضِع [لوحة أو نُصُب]
Enamel	ميناء المحزف	Subject	مَوْضُوع
Airfield	الميناء الجؤتي	Apocrypha	المؤضوع المنعول
Translucent ename	ميناء شافس	Topic = Theme	مَوْضوع، عُنصر فنْني
Enamelled = Parti	الميناء المُحبَّز tioned	Objective	مُوْضوعي
	(صورة: ۱۲۸)	Objectivity	المؤضوعيَّة
ىدلى Cell-enamel	ميناء يُعطعجّز (مُحدّد بشريط م	Earth stone	مَوْقِد [للتَّدفئة]
	يُشكّل رسمًا)	Stove	مَوْقِد [للشَّيِّ]
	مينيمال (أسلوب يعتمد على	ع من الفتَّان) Signed	مُوفّع (عمل فنّيّ مُتميّز مُوفّع
ریکا ۱۹۲۰)	الأوَّليّ في العمل الفنّيّ، أه	Site	مَوْقِعِ [أثريّ]
	And the second s	Site of construction	مَوْقِع [البناء]
	*	Bus terminal	مَوْقِف الحامِلات النَّهائيَ
		Car park = Parking	مَوْ قِف السُّيَارات
Tusk	ناب الفيل	Mime	مُوميئ
Faded	ناجل، باهِت	Mummy	المومياء (العُجنَّة المُحنَّظة)
قبل Nazarenes	النَّاصريُّون (جماعة من فنَّاني	سمنت لمسك Mortar	مونة (خليط من الرَّمل والأ
مة مأخوذة عن مدينة	الرَّافائيليَّة في إنكلترا، والكَّد		المحجارة)
	الناصرة)	To camouflage = To	مَوَّه، نَكُر disguise
Skyscraper مَيْنة	ناطِحة سحاب، الطّربال، المُن	Metaphysical (art)	المستافزيائيَّة (اتُّنجاه قاده دي
إلى المنات عددًا،	(بناء مُرتَفع ذو طوابق تصل		کیریکو) (صورة: ۱۲۷)
وغيرها)	نراها في شيكاغو ونيويورك	Mythology	ميثولوجيا، علم الأساطير
Overhang	نافَ، مالَ عن الشّمت، أَشْرَف	Forum = Square	ميدان، فوروم، ساحة عامَّة
م ويَتَفاخر Snob	النَّافِيج، المُتشوَّف الذي يَتَعاظ	ي أغورة عند الإغريق)	(ساحة عند الرُّومان، وهم
Glass-blower	نافِغُ الزُّجاجِ	Merz	ميرز (اتُجاه فنُتي داداني)
Open-work	نافِذً، مُفرَّغَ، مُماضَرَم	Gutter	ميزاب
Window	# 124°	Cower	م داد .

نافِذة

Sewer

النَّحت)	نافِذَة الباب (نافذة فوق الباب) Fan light	
نَحَاس (الفنّان أو العامل الذي Brass-beater	نافِلة زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) Rose window	
يتعامل مع مادَّة النُّحاس في صنعته)	(صورة: ۱۲۹)	
التُحاس Copper	نافِذة سهميَّة Lancet	
نُحاسيّ (لون) Copper coloured	نافِلْة مُدوَّرة Round-window	
نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجار Stone-cutting	نافورة Fountain	
النَّحْت الأَيْقونيّ (نحت دينيّ   Iconic sculpture	تافورة، شادروان Fountain	
مسيحيّ كنائسيّ)	ناقِد فنِّيَ (يكتب في الفنّ والأعمال     Art critic	
نَحْت التَّماثيل Statuary	الفُنَّيَّة فَيُحلِّلها ويُبيِّن أوجه الإبداع فيها)	
النَّحْت الحدائقيِّ (النَّحت Garden sculpture	النَّاقِص (العمل الفنِّي غير المُكمَّل Unfinished	
المُخصَّص للحدائق)	مثل بعض منحوتاًت ميكل أنجلو)	
النَّخت الخشبي، النَّقش على Wood-carving	ناقوس Bell	
العنشب (صورة: ١٣٠)	ناقوستي الشَّكل Bellshaped	
نَنْفت صفريّ Rock-sculpture	ناووس (تابوت حجرتي عليه	
النَّحْت المأتميّ (النَّحت ذو   Funeral sculpture	زخارف ومواضيع نحنيَّة بارزة في خارجه)	
المواضيم المأتميَّة في المقابر)	ناوړس، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يکون  Coffin	
نَحْت مُسِّط أَمْسَح، نَحْت مُلَّعِ المُعالِمِينِ المُحت	مُزخرفًا ومُطعَّمًا)	
باوِز أَمْسَح	نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه) Nobility	
نَحْت مُسطّع (نحت لا بروز فيه ولا 🔻 Half-flat	كَبِية Strewing	
نتوء)	نَبْر: ج: أنبار (الصُّوامع العالية	
نَحْت مُفرَّغ جِذًا، مَحْفُور Excavated	للحبوب)	
نَحْت ناتئ ، بارِز High relief	نَبْع (مصدر مياه للسابلة) Fountain	
أَخْت نافِر Low relief	نُتو ۽ Relief	
نَحَتُ، حَزّ To grate	نُتوء [لركوب عقد أو ننوء آخر أو طابق Corbeling	
نَحْت، نَقْش Cut-hatching	آخر]	
نَحْتِيّ (نسبة للنَّحت) Sculptural	نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off	
نَحِيتَةَ (قطعة نحنيَّة فنَّيَّة صغيرة) Small sculpture	نُتوءات عبجريَّة (أحجار Embossements	
Palm نَخيل	المداميك بارزة بأشكال مُنتَظمة أو غير مُنتَظمة)	
نَذُوهَ نقديَّة [لأعمال فنَّيَّة] Critical debate	نَجّار Carpenter	
نَلير، عَرَض Forerunner	نَحَات حجري أو رُخاميّ Sculptor	
نَزَعَ الرَّدم To clear	نُحَات خشبتي	
النَّزَعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة في Humanism	نَحَّات خشبيّ، نقّاش Wood-carver	
الفنل والأدب لإحياء التُراث الكلاسيّ خلال	نَحَاتة (السَّيِّدَة النَّحَاتة التي تُمارِس فنّ Sculptress	

Contour (	يْطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكر		عصر النَّهضة)
Influence zone	يطاق التَّأثير	نحو Postmodernism	النَّزعة بعد الحَداليَّة (تتَّجه
ریقیّة Ionic order	النَّظام الإيونيّ (في العمارة الإغ		التُّراث)
	ويَتميَّز بتاجُ العُمود ذي الحلز	Modernism	النَّزعة العَداثيَّة
Toscan order	النِّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ	Tendency	نَزْعة، اتَّجاه فنِّيَ
شمالی إيطاليا)	نسبة إلى منطقة توسكانيا في	To encrust = To incru	نَزَّل، رَصَّع (نزَّل lst نَزَّل
*	النَّظام الدُّوريّ (في العمارة الإَّغ	معدنًا أُوَّ عاجًا في حفر)	
	ويَتَمَيَّز بِتَاجُ بِسَيْطٍ)	Caprice	نَزُونَة
Corinthian order	النُّظام الكورنّثيّ (في العمارة	Proportions	نزوة النَّسَب، الأَبْعاد
	الإغريقيَّة ويَتْميَّز بناج العمود		نَسَب، مَصْدَر
	الأَفْنَيْةِ)	ئاڭ Golden section	النِّسبَة اللَّهبيَّة (نسبة فنَّيَّة م
Order = Style	النَّظام المِعْماريّ (الطَّراز في	ا وهكذا)	٣/٥ أو ٥/٨ أو ٨/٣١
	العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة)	Anastaltic	نَسْخ بمواد كيميائيَّة
Composite order	النَّظام المِعْماريِّ المُركُّب (من	To copy الكالك إ	نَسَخ المُخطَّطات على ورة
ز مثلًا، وهو طراز	أكثر من نظام، كورنتيّ وإيونيّ	Сору	a same
	رومانيّ)	Trial-proof (	نُسْخَة التَّجربة (في المطبعة
Giant order	النَّظام المِعْماريّ الضَّخم	أعمدة أو غيرها Tier	نَسَق، صفّ عريض من الا
Plunging view	نظرة غائصة		نُسيج كتّانيّ
Theory	تطره عاصمه نَظْرِيَّة نَفْخُ الزُّجاج	ِ مَخْطُوطِ Offprint	نَسيلة، فَصْلة من مُؤلَّف أو
Glass blowing	نَفْخُ الزُّجاجِ	خروج عنه)	نَشاز (عدم الانسىجام أو ال
To blast = To bl	نَفَخَ [الزُّجاج  ow	Dissonance	َ نَشَا <b>رَ لَوْنِيَ</b> (خطأ في التَّدرُّ
To carry = To ex	recute نَقَدَّة		والانسجام اللُّونيّ)
Garnet	النَّفَش (حجر كريم)	Publishing = Editing	النَّشْر (للمطبوعات)
Flaw	النُّفْطَة (فراغ في الزُّجاج)	Ecstasy	نَشُوة، وَجْد
Utilitarian	نَفْعِيّ	Baetyl = Sacred stone	نُصُب (حجر مُقدَّس و
Tunnel	النَّفَقَ		يُشير إلى مكان الآلهة)
Roundel	النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة)	Memorial	نُصُب تَذكاريّ
Syndicate of	نقابمة المحزفيين والفنانين	Victory	النَّصر
craftsmen and	artists	Penannular = Ring	نِصْف دائريّ
Twin bill	نَقَار برأسين (كالقَدُوم)	Hemispheric	يَصْف كُرويّ
Engraver of med	68	Stela	نُصَيْب، مِسَلَّة صغيرة
.ن بطبقة  Etcher	نَقَّاشُ بِالْمَاءِ القويِّ (يُغطِّي المعد	Patron = Helpful	نُصير [الأدب والفنّ]
	من الشَّمع ثَم يُرسّم حزًّا على	Freshness	نَضارة، طَراوة
	1 - / 😀 -		

كَنْ تَنْقَيطِيّ (بطريقة النَّنقير Stipple engraving			
بولمُقار حديديّ)			
النَّقْش الدُّقيق [على الأختام، والأختام   Glyptic			
الأسطوانيَّة]			
Rock-drawing نَقْش صخري (تشكيل بارِز على			
الصُّخور كما في الهند وإيران)			
Xylography = Woodcut النَّقَش على الخَشَبُ			
(استعدادًا للعَّلِيم)			
نَقْش على الخَشَبِ Woodcut			
Engraving in glass الزُّجاج			
Rock - drawing النَّقَش على الصَّخر			
Bone carving النَّقْش على الغَظْم			
كَفْش على الفولاذ Steel-engraving			
نَقْش على النُّحاس [بالحُموض] Mezzotini			
(بحَمضِ مُخفَّف)			
تَقَشْ على النُّحاس Copper engraving			
[بالمِنْقاش]			
كَفُشْ غَائِر (ويتُمْ بنقش حدود Deop engraving			
الموضوع غائرًا على صفحة مُستَوِية من الحجر			
كالنَّقش المصريّ) (صورة: ١٣١)			
Cross-hatching بنقش مُتُصالِب			
Dotted print نَقْشُ مُحْرَّم			
نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في Aquatint			
الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُنخفَّفة			
لطبعها على الورق)			
نَقْش ناتئ [على النُّحاس والمخزف] Embossing			
(يكون السوضوع بارزًا من الخلفيَّة)			
نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنقوش) Legend			
نَقْش واحد اللُّون مُتدرِّج Cameo engraving الطَّبقة			
نُقُطة الهُروب [في المنظور] Vanishing point			
النَّقُل Transport			

حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكل في منطقة الحزِّ ثمَّ يُزال الشَّمع فنحصل على روسم منقوش نطيع به بالكبس) نقاش على النُّحاس (باستعمال Copper engraver المئقاش لزخرفة النَّحاس) نَقَاشِ في الحجر Stone-cutter نَقّاش ناسِخ Reproductive engraver نقع وصَحْع ووَضَع To retouch نَقْد [مُعدِني] Money النَّقُد الفنِّيّ Criticism نَقْش الأرباء Fashion-plate النَّقْش الأصلين Original engraving نَقْش أو نَمُحتُ نافر Relief تَقْش بارز Anaglyph نَقْش بالخطوط (باستعمال Line engraving الخطوط لإبراز درجات اللُّون الأسود) لَقُمْن بِالخَطوط الدَّقيقة (يُنقَش Jane engraving خاتم أسطوائي ويُطبَع بالبد، وبمخاصَّة في طبع نَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis نَقْش بالألوان (باستعمال لوح Colour-print مُنْقَوش لكل لون) نَقْش بصبغة الماء (بطلاء المَعْدِن Aquatint يخموض مُخفَّقة) نَقْش بطريقة الغِرُبال (نَقْش مُنقَط) Dotted print نَقْش بطريقة القَلَم (Crayon manner engraving (باستعمال القلم على حجر صقيل خاص "ليتو" ثتر طبعه) نَقْش تزييني Ornamental engraving نَقْش تظليلي (حفر بحمض مُخفَّف) Mezzotint نَقْدُر تَقُلِيد Engraving in imitation of pastel الياسيل (نبدو فيه الألوان حوّاريّة)

النَّوَّاط (المُختص بفنَّ الأنواط) Medalist Light نوسى، مُهتَرّ Vibrating نَوْط أو ميداليَّة Incuse النَّوْط التَّذكاري Commemorative medal نَوْط من البِلُورْ، مُتذَلِّيات النُّرْيَا Drop النَّوْط، الميداليَّة Medal نيكه (ربّة النّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد Nike الكليلا وبأخرى سعفة نيخل) سَيلي (لون أزرق مُعْمَرُ ) Indigo bluc هادِم المُتابِر [لِمُنْم عِبادتها] (حركة Ambonoclast مُقاوَمة تقديس المُنابر تمَّت في بيزنطة في القرن  $\left( \left( \frac{1}{2} o \left( \frac{2}{2} \right) \right) \right)$ هالَّة (دائرة مُضبئة حول وجه مُقدَّس) Halo هالَة الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس) Halo هالّة المين Circle هَالَةَ [في التَّصوير الضَّوئيَ] Blurring هالَة القُدُسيَّة (تُحيط رأس المسيح Nimbus ، القديسين) هَالُهُ مُرتَّعِهُ [للأحماء] Square halo هالَة مُصلَّبة [للمسيح] Cross-nimbus هامِش Margin هاوى التُّحَف Curious هاوى الطَوابع Stamp-collector هاوي [الفنّ] Amateur هِبَةً، عَطاء (ما يُقدُّم للمَتاحِف بدون Donation مُقابِلٍ ﴾ الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشِّي Batik الهاجرة (هجرة الفنانين من وطنهم Emigration إلى وطن آخر بستوطنوه)

نَقْل حِيازة [عمل فنِّي] Mutation نَقَلَ، حَوَّلَ To transfer نَقَلَ، حَوَّلَ [عملًا فنتيًّا] To remove نَقيدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف وغيره) Counter نَمَطَىٰ (يتبع أسلوبًا واحدًا) Stylistic النَّمَطَّة Stylisation نمْفه، حُوريَّة، ربَّة الماء Nymph نَمُّقَ العرض، نَشُر (غَرَض To dress a window مَثَّق العرض، نَشُر (غَرَض الأشباء في واجهة أو خزانة) نَمْنُمُ (رسم بدقَّة ولوَّن بمساحات To miniaturize غير مُدرَّجة مواضيم إيضاحيَّة في مخطوطات، كالمُنمِّمات الفارسيَّة) النَّمْنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دفقة في Miniature كتاب ميخطهط) نَمُوذُج كَامِل، • Model = Phoenix = Paragon موديل لؤلؤة كاملة نَمُوذُج، عُيُّنَة Sample تُموذُج، نَمَط Type النَّمِيَّات (علم المسكوكات من نقود Numismatic وأنواط) (صورة: ١٣٣) نُمَيْلِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء ا Clay model أو تمثال) نُمَيُّذِج مِعْماري Architectural maquette (مُجسَّم صغير لبناء أو مدينة) Manner = Style نَهُج، تُخْطيط Outline النَّهْجيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في Mannerism القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا -ومدرسة فونتنبلو في فرنسا) النَّهْضَة الكلاسنّة (اتَّحاه High renaissance معماري وفاتي يدعو إلى العودة للكلاسيّة) النَّهْضَة المُتأخَّرة (وهي فترة Late renaissance الخمسمئات أي القرن ١٦)

معانيها شامبليون)	هَجِين [أسلوب] Degenerate (style)	
هيڤايستيون (ربّ النّار عند الإغريق Hephaisteon	هِدْرَة، عُدار (حيوان أسطوريّ له تسعة Hydra	
وهو فولكان عند الزومان)	رؤوس)	
هيكاتومبيدون (قاعة من معبد Hecatompedon	الهَدْم Destruction	
إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلّق عليها (Cella	مَدْم الأَسْوار To dismantle	
هَيْكُل Body	هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَى To distroy	
الهَيْكُل الاجتماعي Social structure	هِرَقُل (ربّ القوَّة عند الإغريق Hercules	
الهَيْكُل المغشبيّ [للبناء] Framework	والرّومان) (صورة: ۱۳۳)	
هَيْكُل عظميّ (صورة: ۱۳۵) Skeleton	الهَرَم (مقبرة فرعونيَّة ضخمة منها هرم - Pyramid	
هَيْكُل مَعْدِنِي (لتسليح النَّماثيل) Armature	خُوفُو وهُوم خَفْرَع وهُرم مُنْقَرَع، وأقدم هُرم هُو	
مَیْکُل، إطار Frame	في سَقَّارَة) (صورَة: ١٣٤)	
هَیْکُل، نُولة Wooden core	هِرِمَافْرُودِيتُ، إِلَٰهُ خَنْثَى (ابن	
Blood stone = Hematite =	هرمس وأفروديت)	
هيماتيت، حجر الدُّم (حجر كريم) Amethyst	Meagre = Dry هَزيل	
100000000000000000000000000000000000000	مِسْتيا (ربَّة البيت عند الإغريق، تَرمُز إلى Hestia	
9	البيئة المنزليَّة، وشعارها النّار المُقدَّسة وهي	
<u> </u>	فيستا عند الرومان)	
واجِهَة Facade	هش، فَتوت [رُخام] Crumbling	
Archivolt واجِهة العقد	مُفَاف، شاف Translucent	
الواحّة Oasis	هَفْوة مَطْبِعيَّة Misprint	
واضِع خَفيف Clear	هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السُّنَّة ، Hexastyle	
الواقع، الحقيقة Reality	إغريقي)	
الواقِمَيَّة (نزعة فنَّيَّة تَقوم على التَّمَيُّد Realism	هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو رمز     Crescent	
بالواقع) (صورة: ١٣٦)	الإسلام)	
الواقِعيَّة الاشتراكيَّة (مبدأ في Socialist realism	الهِندباء (صيغة زخرفيَّة بشكل ورق	
الفنَّ ق ٢٠ ، مُطبَّق في الدُّول الاشتراكيَّة)	الهندياء)	
الواقِعيَّة المُفرَطة Hyperrealism	هَوُى، نُزُورٌ Fantasy	
واقِية العرش، السُّدَّة	هَيْئة، صورة كامِلة في فن الدّياميس Orant	
(صورة: ۱۳۷)	هيبنوس (ربّ النَّوم عند الإغريق) Hypnos	
وَتُمر رابِط [بين نهايتي العقد] Tie-beam	هيجية (ربَّة الصَّحَّة عند الإغريق) Hygia	
المَوْثَن Idol	هيروطتي (كتابة مصريَّة شعبيَّة) Hierotic	
وَجْه Face	هيروغليفيّ (كتابة مصريَّة قديمة Hieroglyph	
قَجْه Full face	تُعتمد عُلَى الصّورة الرَّمزيَّة، ولقد اكتشف	

Glacé paper = Glassy	وَرَق لمَّاعِ	Tail	الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القف
Surface coated paper	وَرَق مَصْقول	Frontpage	وَجْه الصَّفحة الأوَّل
Coated paper	وَرُق مَطْلِيٰ	Obverse	وَجْه الْعُمْلة
Blotting paper	وَرُق نشَافٌ	Obverse head	وَجُه النَّوْط
Drawing-paper	وَرَقة الرَّسَم والتَّدريب	Point of view	وُجْهَة نَظَر.
Vine-leaf	وَرَقة الكَرْمة	Neighbourhood unit	وَحْدُة الْعِبْهِرَة
Dead leaf	وَرَقة مَيْنة [اللَّون]	Dwelling unit	وَحْلَةَ سَكَنْيَةً
وَزُرة (في أسفل المجدار) إزار يَكْسو به Dado		Urban dwelling unit	وَحْدَة سَكنيَّة حَضَريَّة
	الإنسان نصفه الشَّفلي)	Tawny	وَ حُشِييَ (لُونَ)
Weight	وَزُن، ثِقُل	Fauvism المعديث	الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنّ ا
لعمود الإغريقيّ) Abacus	وِسادة تُحتِيَّة (أعلى ناج ا	تزعَّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨) و.	
د والسّاكف) Abacus	وسادة حَجَريَّة (بين العَمو	Fauves (the)	الوَحْشِيَوِن
Decoration	وسام	Monochrome	وَحيد اللُّون
To dirty	وَسُّخِ، دَنَّس	Even = Plain	وَحيد اللُّون، مُوحَّد
Atmosphere	الوَسُط	Uniface	وَ حيد الوَجْه
على Pyrograving	الْوَسْم (رُسْمٌ بميسم كاوِ	Stone-yard	ورانسة
	العشب أو الجلد)	Paper	وَرُق
To idealize	وَسَمَ بِالأَمْثِل	رکز، Acanthus leaf	وَرَق الأقنثة (ورق نبات الك
Span [يجسر]	وشَّمَةُ [بين طرفي قوس أ	يقيَّة والرّومانيَّة،	ونراه في الزُّخارف الإغري
Medium	وسيط	نْيَ)	وبخاصّة في التَّاج الكورن
Handkerchief	وِشاح، مِنْديل	ف نبات Papyrus	وَرَقَ الْبَرْهِيِّ (يُصنَّع من ألياه
بإبرة ولون   Tattooing	الوَشْم (صُور على الجلد		البرديّ)
	النِّيلُج)	Pictorial wall-paper	وَرَقَ الدُّحُدُرانِ
Descriptive	وَطَهٰفيَ	Whity brown paper	وَرَق خَشِن [أَسْمر]
To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل	Leafgold	وَرَقَ ذُهبيّ
To level	وَصَلَ قطعنين مُختلِفتين	Packing paper	وَرَق الرَّزْم
Joining	وَصْلة [في العمارة]	Drawing paper	وَرَقَ رَسُم
Corbel	وَصْلَةَ حَامِلَةً، مَسَنَدُ نَاتَىٰ	Tracing paper	وَرُق شانَّ، كالك
Lining	وَصْلَةٌ خُشَبٍ	Leaf	وَرَق الشُّجر
Testament	الوَصِيَّة، المعَهْد	Laurel-leaf	وَرَقَ الْعَارِ ، وَرَقَ الرِّند
Attitude	وَضْع	Rag paper	وَرَق قماشيّ
Visibility	<del>-</del> -	Double headed eagle	وَرَق قماشيّ وَرَق كبير القَطْع ع
Attitude = Posture		Fullscape paper	وَرَق كتابة

Nephrite

Chalcedony



يَمان (ضرب من اليشب)

اليَنْع (حجر كريم منه العقيق)

وَطِيدة، وَرُرة (في أسفل العمود)
Functionalism
Basin (عائيّ أساس معماريّ على شكل وعاء)
Anadyomene (من الصَّدُفة) (صورة: ١٣٩)
Virtuosity

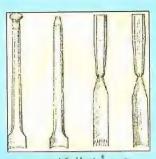
وُلوع بالتَّحَف الفنيَّة (المعنَّد المعنَّد المعنَّد المعنَّد المعناد 
## اللوّحات المُسَلّونَة



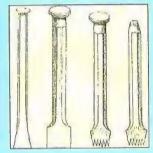
٩ - أسطرلاب



٨ - الاستشراق



- أداة للنحات



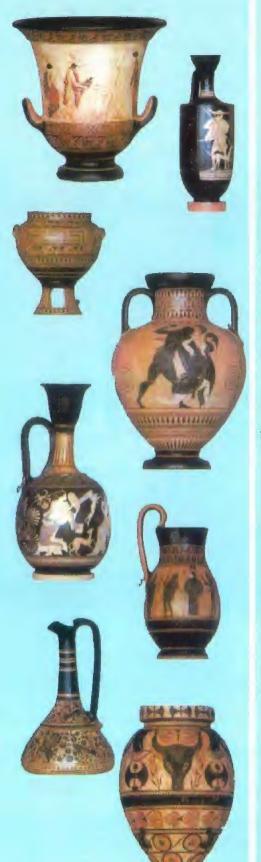
٧ - أداة للنّحت







١٢ - أطلال







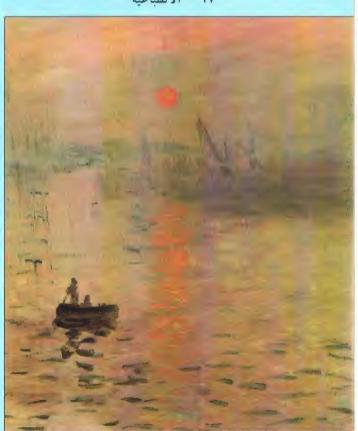
١٣ - أعمدة الدرابزون

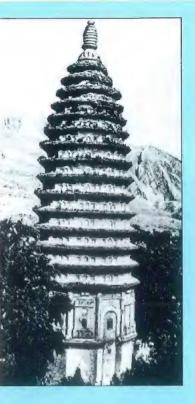


١٥ - أقنثة، الأكانت

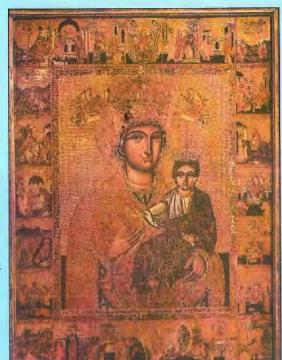
١٦ - أمفورة

١٧ - الانطباعية





١٨ - الأيقونة



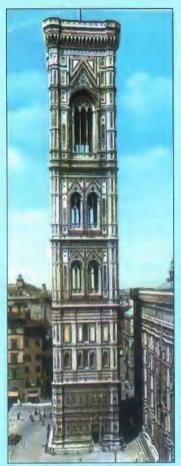
۲۱ - باغود



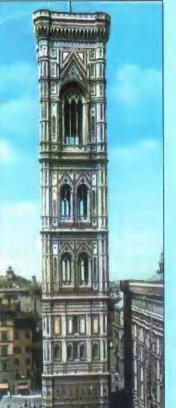
<u> ۱۹ - بارثنون</u>



۲ - بازیلیك







٢٤ - برج الناقوس

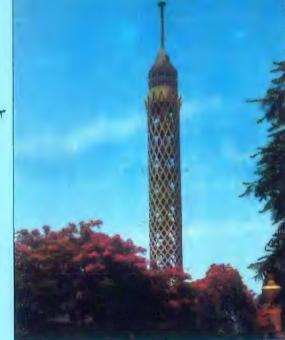




۲۲ - البانتيون

٧٥ - البرنينيّ









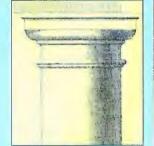




بر دی آ



بيزنطي

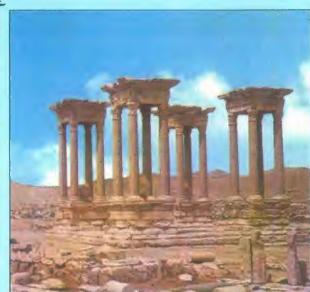


تسكاني

٢٧ - تاج العمود



٣٠ - ٣٠ - التّجريد، التّجريديّ

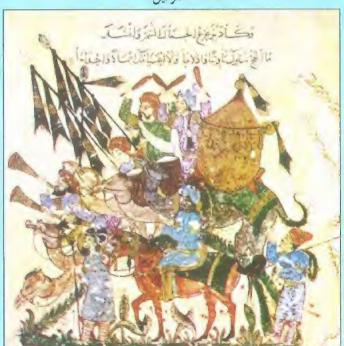


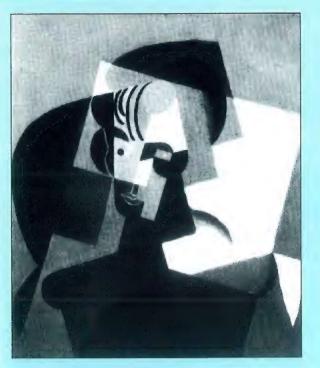
۲۸ - تترابیل

٣٢ - تزجيج



٣١ - التّرفين





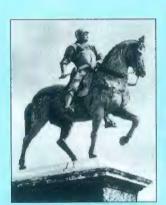
٣٤ - التّكميبيّة



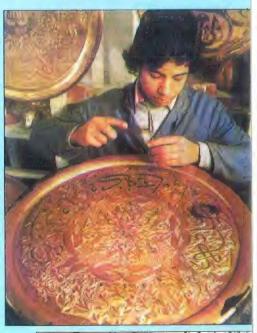
٣٣ - التّعبيريّة



٣٧ - التوريق



٣٦ - تمثال فارس



۳۹ - حدید مطرّق



۳۸ - ثور مجتّح





٤٠ - حديقة منظرية



٤١ - الحضر



٤٣ - الخزف، الآجر المموّه



٤٢ - الخزف الصينيّ



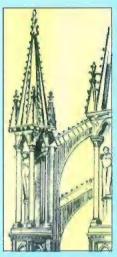
ه ٤ - دوريفور



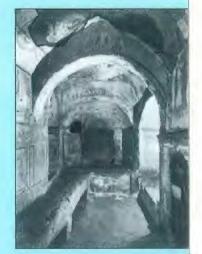
33 - Es



٤٨ - رامي القرص



٤٧ - ذروة مسلّة



٤٦ - ديماس

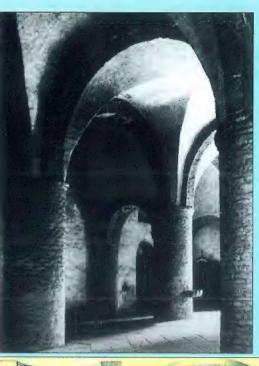




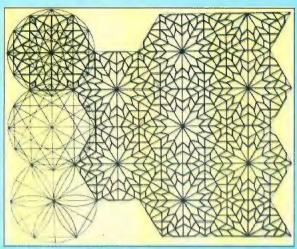
٤٩ - الرّسم الجداريّ

٥٠ - رسم هزليّ

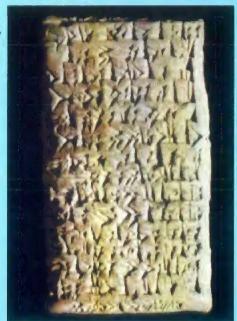




۷ - ، قشة



۵۱ - رقیم



ە ە - ركن، عقد الزاوية

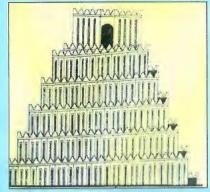


٥٦ - الرومانتية



٥٧ - زجاج مُموّه







۵۸ - رحارف إعريفيه مُتكسّرة

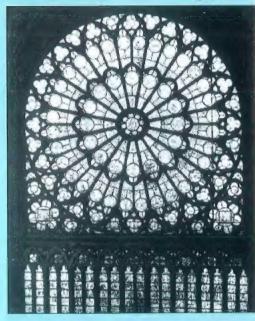
۲۰ - زهريّة







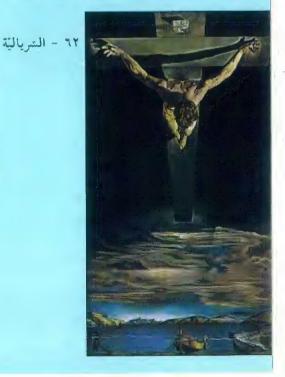
٣١ - الساساني







٦٣ - سلّة (تاج العمود)





70 - سومر



٦٦ - شعار، رنك



٦٩ - طارمة



٧٠ - طبيعة صامتة



٦٧ - صراع العمالقة



٧١ - طراز بابليّ



٦٨ - الضرح، البوابة المصرية



۷۳ - طوفان نوح



۷۲ - طراز باروكتي

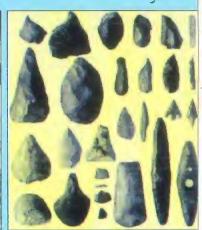
"b - V!



۷۸ - عطارد



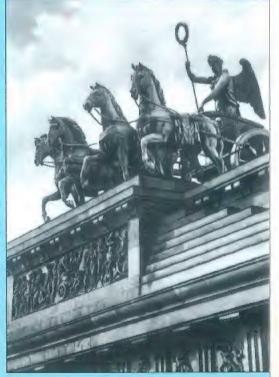
٧٦ - عصب القبّة



٧٥ - عربة الحيول الأربعة

٧٧ - عصر النّهضة







۸۲ - غرنیکا



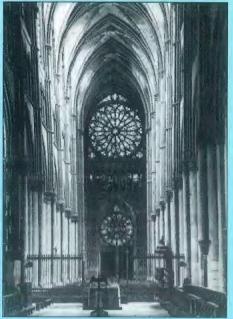
٨٣ - الفسيفساء

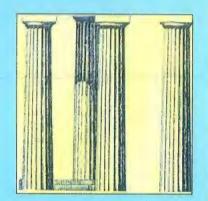


٨٤ – الفنّ الإتروسكيّ

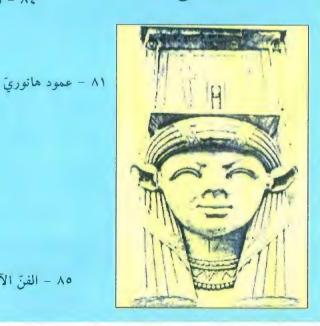


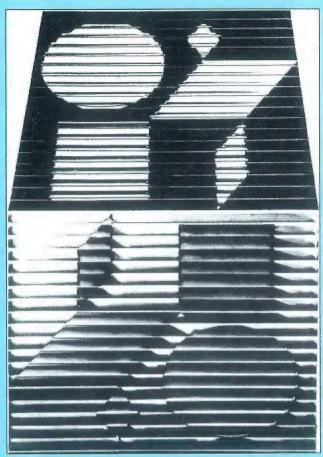
٨٥ - الفنّ الأشوريّ



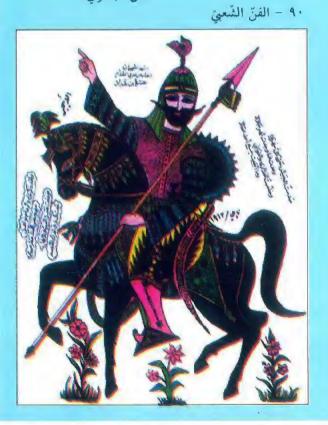


۸۰ - عمود مزدوج

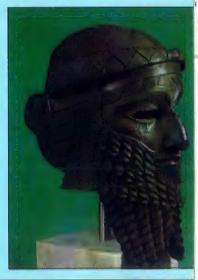


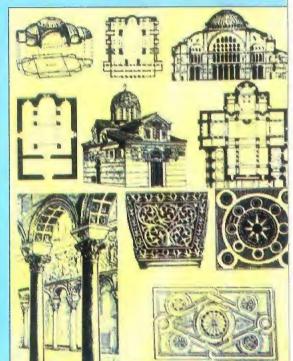


۸۷ - الفنّ البصريّ



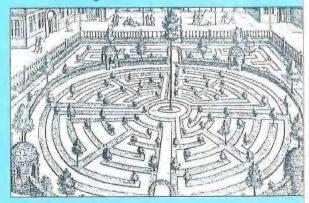
٨٦ - الفنّ الأكّاديّ





٨ - الفنّ البيزنطيّ

٨٩ - فنّ الحدائق





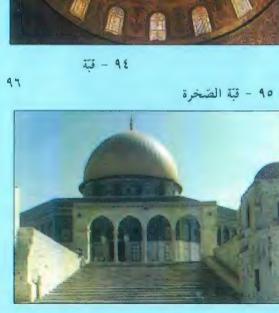
٩٢ - الفنّ الموحّديّ





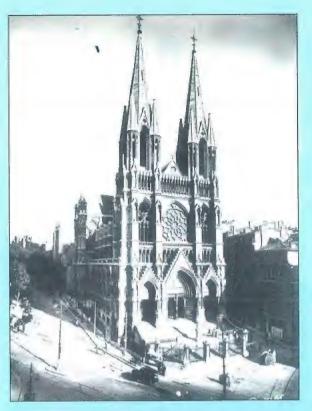
٩١ - الفنّ قبل الكولومبيّ



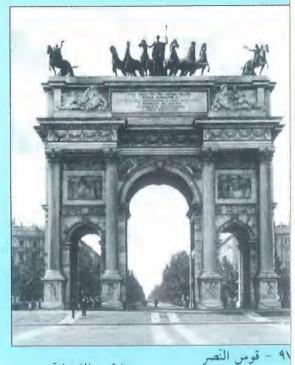




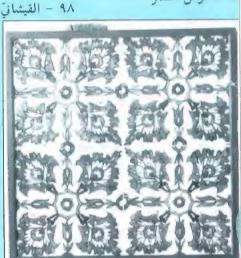
٩٦ - قبّة قنديليّة



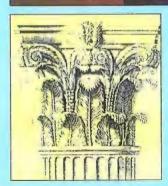
٩٩ - كاتدرائية قوطية



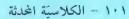
٩٨ - القيشاني

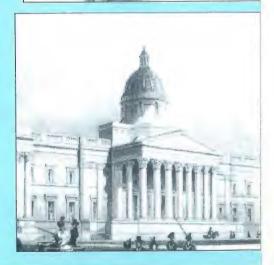


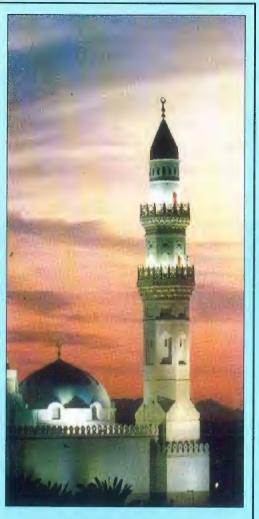
۱۰۰ - كارياتيد



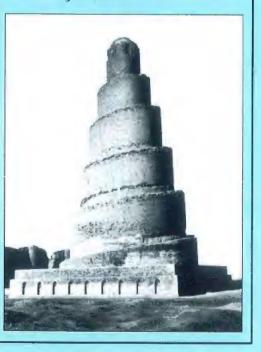
۱۰۲ - كورنتيّ

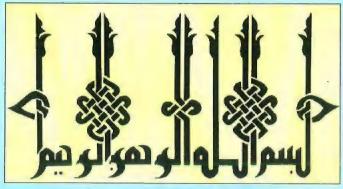






١٠٦ - مئذنة، منارة



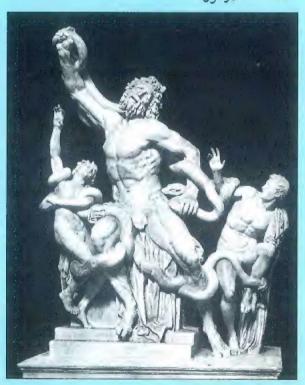


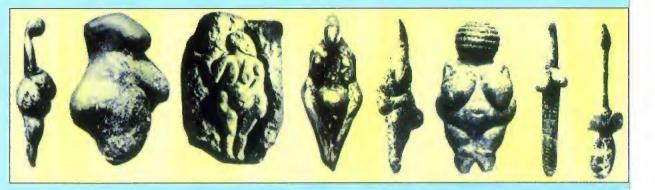
١٠٣ - الكوفيّ (الخطّ)



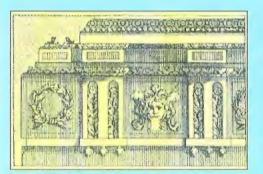
١٠٤ - الكولوزيوم

١٠٥ – اللّاوكون





١٠٧ - ما قبل التاريخ



١١٠ - مربّعة، ميتوب



١٠٨ - مبالغة هزليّة



۱۰۹ - مدرّج، مسرح



۱۱۶ - مشربتة



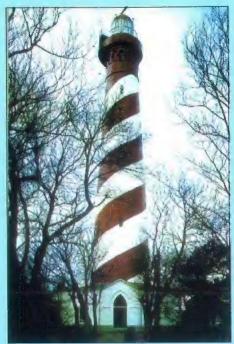
١١١ - مسلّة

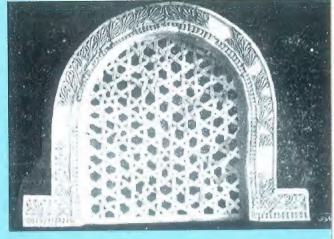




۱۱۵ - مصباح المسجد



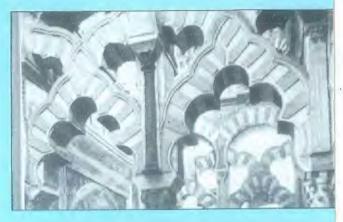




١٢٠ - منارة

۱۱۷ – مقرّغ





۱۱۸ - مفضمی

١١٩ - المقرنصات











١٢٥ - المنهير



١٢٦ - مهرج



۱۲۳ - منقاش

١٢٤ - منمنمة





١٢٧ - الميتافزيائية



١٢٩ - نافذة زهريّة

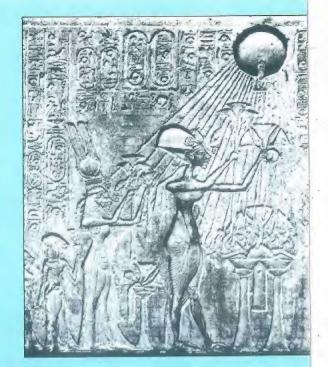


١٣٠ - النّحت الخشبيّ





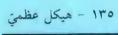
١٣٢ - النمّيّات

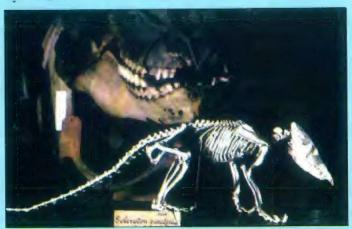


۱۳۱ - نقش غائر



142 - الحرم





۱۳۳ - هرقل





١٣٧ - واقية العرش



١٣٦ - الواقعيّة

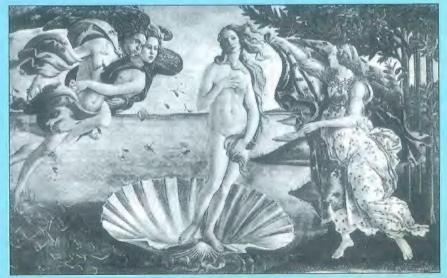




١٤٠ - باقوت



١٣٩ - ولادة ڤينوس





Zeus: Zeus Zigzag: Zigzag Zikurat = Ziggurat:

Ziggourât Zinc: Zinc

Zincography: Zincographie

Zircon: Zircon
Zone: Zone
Zoning: Zonage

Zoning: Zonage Zoophore: Zoophor Veil: Voile

Vellum = Parchment: Velin

= Parchemin Velvet: Velours Venus: Vénus

Venus of Cnide: Vénus de

Cnide

Venus of Milos: Vénus de

Milo

Verism: Vérisme

Vermiculated: Vermiculé Vermilion = Cinnabar:

Vermillon

Versatile: *Universel* Version: *Version* Vertical: *Vertical* 

Vesta = Hestia: Vesta =

Hestia

Vestiary: Vestiaire Vibrating: Vibrant

Vice: Vis

Victorian epoch: Epoque

Victorienne Victory: Victoire View: Vue

Vignette: *Vignette* Vignette-engraver:

Vignettiste

Villa = Bungalow: Villa

Village: Village

Vine-branch; *Pampre* Vine-leaf: *Feuille de vigne* 

Vine-tendril: Vrille Violet: Violet

Virgin of Tenderness:

Eleousa

Virtuosity: *Virtuosité* Virtuoso: *Virtuose* Visibility: *Visibilité* 

Visibility study: Rendement

Visual: Visuel Vitruvians: Postes Voice: Voix Volume: Volume

Voluptuous = Sensual: Voluptueux = Sensuel

Volute: Volute

Vulcan: Vulcain = Hephaisteon



Wailing wall: Mur des

lamentations

Wainscot = Wooden:

Lambris

Wainscoted: Lumbrisse

Wall: Mur

Wall = Enclosure: Muraille

= Enceinte

Wall image: Images murales Wall mosaic: Mosaïque

murale

Warm colours: Couleurs

chaudes

Warp: Lisse = Lice Warping: Gauchissement Wash: Dessin au lavis Water (of pearls): Orient

Water-colour: Aquarelle Water tower: Château d'eau

Waterjug: Aquamanile Watermark: Filigrane du

papier

Wave moulding ornament:

Flots

Waves: Ondes, Vagues

Wax: Cire
Waxing: Cirage
Way: Voie
Weight: Poids
Wheel: Roue
White: Blanc

White heigtening: Rehauts de

blanc

White lead: Céruse White marble: Marbre

statuaire

Whitewashing: Badigeonnage Whity brown paper: Bulle

(papier)

Wicket-gate: Guichet

Width: Largeur

Window: Fenêtre

Window-dressing: Etalage Window shutter: Volet de la

fenetre

Wine-cup: Kylix

Wing: Aile

Wingless: Aptère

Wood-carver: Entailleur,

Huchier

Wood-carving: Hucherie Wood sculptor: Sculpteur en

hois

Woodcut: Gravure sur bois

Wooden core: Ame

Wool: Laine Work: Oeuvre

Work = Production:

Ouvrage = Production

Work-bag: Sac à ouvrage Work of art: Ocuvre d'art Worked with gold wire:

Lamé

Worker: Limousin

Workers dwelling: Demeure

des ouvriers

Working apron: Tablier de

travail

Working up: Mise en oeuvre

Wormlike ornaments:

*Vermiculures* Writing: *Ecriture* 



Xylography = Woodcut:

Xylographie Xyste: Xyste



Yard: *Cour* Yellow: *Jaune* 

Yellow lake: Stil-de-grain Yellowish: Flavescent,

Jaunâtre

Town walls = Rempart: Rempart Toy-making: Tabletterie Traces: Vestiges Tracing: Relevé (d'architecte) Tracing paper: Papier calque Tradition: Tradition Traffic flow: Circulation du traffic Transept: Transept Transfiguration: Transfiguration Translucent: Translucide Translucent enamel: Email translucide Translucent enamel = Over metallic foil: Paillon Transparent: Transparent Transport: Transport Transport network: Réseau de transports Travelling exhibition = Circulating exhibition: Exposition itinérante Treasure: Trésor

Trefoil: Trefle Trefoil plan: Plan tréflé Treillage: Treillage Treillis: Treillis Trends: Directions Trepan: Trépan Tressed: Tressé Trestle: Tréteau

Tree: Arbre

Trial excavation: Sondage archéologique

Trial-proof: Epreuve d'essai

Triangle: Triangle Tribune: Tribune Trichromy: Trichromie Tricoloured: Tricolore Trident: Trident Triennial exhibition:

Exposition triennale Trifoiled: Trilobé Triforium: Triforium

Triglyph: Triglyphe

Trilith: Trilithe

Trimmed: Chamarré, Garni

Tripod: Trépied Triptych: Triptyque Trophy: Trophée

Troubadour gothic style:

Style troubadour Truncated: Tronqué Trunk: Malle, Tronc Tudor arch: Arc tudor

Tulin: Tuline

Tumble frame: Colombage

Tumulus: Tumulus Tunnel: Tunnel Turpentine: Térébenthine

Turquoise: Turquoise Tusk: Défense (d'éléphant) Twilight = Penumbra:

Pénombre

Twin bill: Besaigue' Twisted stump: Tortillon Two dimensional space:

Espaçe à deux dimensions Two-third length portrait:

Portrait aux genoux Tympanum: Tympan

Type: Type

Typography: Typographie Typology: Typologie

Undermining: Affouiller Underpaint: Dessous Undulating: Ondulé Unemployment: Chômage Unevenness: Inégalité Unfinished: Inachevé Unglazed porcelain: Biscuit Unidentified: Non identifié

Uniface: Uniface Universal exhibition: Exposition universelle Unknown: Inconnu Unpublished = Inedited:

Inédit

Unveiling: Dégagement Upright = High warp:

Haute-lisse

Urban dwelling unit: Unité d'habitation urbaine Elrhanisation: Urbanisation Urbanism = City planning: Urbanisme

Urbanist = City planner: Urbaniste.

Urbanization: Urbanisation

Urope: Europe Used: Usé

Utilitarian: Utilitaire Utopist: Utopiste

## 

Ugliness: Laideur

Ugly: Laid Ultimate (painting): Ultima (peinture) Ultra-violet rays: Rayons ultraviolets Ultramarine: Outremer Umber: Terre d'ombre Umbra: Terre d'ombre Umbra of Sienna: Terre de Sienne

Unbaked clay: Briques crues Undamaged: Intact Underground: Souterrain

Vandalism: Vandalisme Vanishing line: Ligne de fuite Vanishing point: Point de

fuite

Variant: Variante Varnish: Vernis Varnish removal: Dévernissage

Varnishing: Vernissage Vatican Museums: Musées

du Vatican Vauit: Voûte

Vaulting: Voûtement Vehicles: Vehicules

To dye: Teindre To embellish: Embellir To emboss: Repousser To emboss = To brocade: Brocher (un tissu) To encrust = To incrust: Incruster To engrave: Graver To enlighten: Eclaircir (la palette) To erase: Effacer To erect = To raise: Eriger To expose = To exhibit: Exposer To fade: Pâlir To fill up: Combler To fix: Fixer (un pastel) To fix the origin: Localiser To flank: Flanquer To flatter: Flatter (un portrait) To folio: Paginer To form: Faconner To fuse: Parfondre To galvanise: Galvaniser To glue = To stick: Maroufler To goffer: Gaufrer To graduate = To degrade: Dégrader To grate: Bretteler To grind: Broyer To heighten: Rehausser To howl: Hurler To idealize: Idéaliser To identify: Identifier To inaugurate: Inaugurer To ink: Encrer To interleave: Interfolier To interpret: Interpréter To knock: Marteler To lacquer: Laquer To level: Niveler, Racheter To magnify: Agrandir To make up: Maguiller To melt: Fondre To mend: Raccommoder

To miniaturize: Miniaturer = Illustrer To modernize: Moderniser To obliterate: Oblitérer To outline: Esquisser To paint with excessive care: Blaireauter To paste again: Recoller To patronize: Patronner To pick: Layer To pick out by colour: Réchampir To plane: Planer, Raboter To polish: Dégrossir, Egriser To portray: Portraiturer To prettify: Enjoliver To prick: Pointiller To profile: Profiler To puddle: Corrover To auench: Eteindre To raccord: Raccorder To raise: Dresser, Renforcer To rase: Raser To re-erect: Redresser To realize: Réaliser To recast: Refondre To recondition: Remettre en état To recut: Retailler To reduce: Réduire To reflect: Refléter To refresh: Rafraichir To regenerate: Régénérer To reign: Régner To remove: Déplacer To represent: Représenter To resemble: Ressembler To restore: Restaurer To retouch: Retoucher To rework: Réparer To roughen: Boucharder To seal: Sceller To shade: Ombrer To sit: Se poser To skin (a facade): Ravaler (une façade) To stamp: Estamper

To stand out: Ressortir (sur un fond) To straighten: Redresser To survey: Lever (un plan) To tan: Chamoiser To trace = To copy: Calquer To transfer: Reporter, Transférer To tuck up: Retrousser To value: Priser To warp: Gondoler To wash: Laver (un dessin) To withdraw: Retirer Toilet: Toilette Toledo palace: Alcazar (de Tolède) Tonality: Tonalité Tone: Ton Tone value: Valeur d'une couleur Toning of proofs: Virage Tool: Outil. Tooth-head hammer: Laie Toothing: Indentation Toothing stone: Harpe Topaz: Topaze Topic = Theme: Thème Topography: Topographie Topology: Topologie Torsade: Torsade Torso: Torse Torus: Tore Toscan: Toscan Toscan capital: Chapiteau Toscan order: Ordre toscan Totem: Totem Touch: Touche Tourism: Tourisme Tourist industry: Industrie touristique Tower: Tour Town center = Down town: Centre de la ville Town planning: Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme Taboo: Tabou Tachism: Tachisme Tachists: Tachistes Tail: Pile Tale: Tale Tambour: Tambourin Tanned: Tanné Tanning: Tannage Tapestry: Tapisserie Tapestry = Low-warp: Tapisserie = Basse-lisseTapestry-factory: Manufacture de tapisserie Tapestry mending: Rentraiture Taste: Goût Tattooing: Tatouage Tawny: Fauve Teak: Teck Tears: Lannes Technique: Technique Technology: Technologie Telamon: Telamon Temple: Temple Temptation: Tentation Tendency: Tendance Tennis court: Jeu de paume Tent: Tente Tepid bath: Tepidarium Terminal figure: Terme Terminology: Terminologie Terrace: Terrasse Tessera: Smalto Testament: Testament Tetrapyl: Tétrapyle Textiles: Textiles Texture: Texture Thatch = Quill: Chaume The ambulants: Les ambulants The Ancient of Days: Ancien Des Jours The Bauhaus: Le Bauhaus The Beautiful = Handsome: Веан The Bible: La Bible The Escurial Palace: Musée

de l'Escurial The Great wall: Muraille de Chine The Last Judgement: Le Jugement Dernier The Last suppor: La Cène The Louvre: Musée du Louvre The Mages = The Eastern kings: Les Mages The Nabists: Les Nabis The Naives: Les Nails The New Testament: Nouveau Testament The Oceanians: Les Océaniens The Old Testament: Ancien Testament. The Original Sin: Péché originel The Primitives: Les Primitifs The three graces: Les trois gráces Theatre: Théâtre Theatrical: Théatral Theorician: Théoricien Theory: Théorie Thick: Epais Thick set: Ramassé (plan) Thickness: Epaisseur Thin: Mince Thread-like: Filiforme Three faced: Tricéphale Three foiled arch: Arc trilobé Threshold = Sill: Seuil Thyrsus: Thyrse Tiara: Tiare Tie-beam: Tirant Tier: Rangée, Registre Tierceron: Tierceron Tigerish: Tigré Tile: Tulle Tile = Square: Carreau Tile kiln: Tuilerie Timber-roof: Comble Tin: Etain Tin-foil: Tain

Tin-pan: Pincelier Tincture: Teinture Tinctures: Couleurs émaux Tinted: Teinté Title page: Page de titre = **Frontispice** To bind: Brocher (un livre), Relier To bite: Mordre To blast = To blow: Souffler (le verre) To blend the colours: Noyer To blot out: Biffer To brighten up: Raviver (les couleurs) To brush: Brosser To camouflage = To disguise: Camoufler To carry = To execute: Exécuter To carve: Refouiller To chamfer: Chanfreiner To clear: Deblayer To clear away: Déblayer To clip; Rogner = RongerTo coat: Rhabiller To coin money: Battre monnaie To colour: Colorer To contrast: Trancher To copy: Décalquer To cut down: Recéper To cut into: Chantourner To damage: Endommager To darken: Noircir To darn: Ravauder To daub: Peinturlurer To decipher: Déchiffrer To design = to draw: Tracer To detach: Détacher To dirty: Salir To disfigure: Défigurer To dismantle: Démanteler To distroy: Détruire To draw: Dessiner To dress a window: Etaler To dull: Amoriir

Sulphur yellow: Jaune soufre

= Mégalithe Staple: Gâche State before letters: Avant la lettre Static: Statique Station: Gare Statuary: Statuaire Statue: Statue Statue-column: Statuecolonne. Statue of garden: Statue de jardin Stature = Height: Stature Steel-engraving: Gravure sur acier Steelyard: Romaine Stela: Stèle Stem: Tige (de fleur) Stenciling: Copiage Step: Gradin = Echelon =Marche, Pas de porte Stick: Baguette Still-life: Nature morte Still-life painter: Peintre de nature morte Stilted arch: Arc surhaussé Stipple engraving: Gravure en pointillé Stippling: Pointillisme Stone: Pierre Stone avenues = Alignement: Alignement (du menhir) Stone-chip: Recoupe Stone-cutter: Lapicide Stone-cutting: Taille des pierres Stone-yard: Chantier Stonework: Cailloutage Storage pit: Silo Store-room: Entrepôt, Magasin Storey (one): Etage (un)

Storey = Floor: Etage

Stove: Fourneau, Poële

Stove = Fire place:

Stovage: Enwage

Hypocauste = AtreStratigraphy: Stratigraphie Straw-coloured: Paille Straw-yellow: Jaune paille Strawberry: Rouge-fraise Streaked: Raye Street: Rue Street pattern: Grilles des Strengthening-piece: Renfort Strewing: Semis Striking: Portrait parlant Striking off: Tirage String of beads: Chapelet de perles Strokes: Traits (dessin aux) Stronghold: Forteresse Strongly expressed: Ressenti Structural: Structural Structure: Structure Stucco: Stuc Stucco-work: Stucage Stucco-worker: Gypsoplaste, Stucateur Studio: Studio = Atelier Study: Etude Study from nature: Etude d'après nature Study of nude: Etude de nu Study of the nude: Etude du nuStump: Troncon Stupa: Stupa Style = Stilus: Style Stylisation: Stylisation Stylised: Stylise Stylistic: Stylistique Subdivision: Subdivision Subject: Sujet Subjective: Subjectif Sublime: Sublime Subsidy: Soutenance Substruction: Sous-oetore, Substruction Suburb: Banlieu = Faubourg Suite of rooms: Enfilade (des chambres)

Sumer: Sumer Sumptuous = Splendid: Somptueux Sumptuousness: Somptuosité Sunday painter: Peintre du dimanche Superstructure: Superstructure Supple: Souple Support: Subjectile, Support Supporting figure: Atlante Supposed likeness: Supposé Suprematism: Suprématisme Surface: Surface Surface coated paper: Papier couché Surrealism: Surréalisme Surrounding = Atmosphere: **Ambiance** Survey: Prospection = Survey Suspected: Suspect Swelling: Renflement, Renflé Swelling column: Colonne renflée Swimming pool: Piscine Sword: Sabre Symbolic: Symbolique Symbolism: Symbolisme Symmetry: Symétrie Symphony: Symphonie Synagogue: Synagogue Syndicate of craftsmen and artists: Syndicat d'artisans et d'artistes Synthetic: Synthétique Systems of construction: Systèmes de construction Systyle: Systyle



Tablature: *Tablature* Table: *Table* 

Tablet = Shelf: Tablette Tablinum: Tablinum Side-view: Vue de côté Sigillate: Sigillée (terre) Sigillography: Sigillographie Signature: Signature Signboard painter: Peintre d'enseignes Signed: Signe' Silhouette = Outline portrait = Shades: Silhouette. Silhouettiste: Silhouettiste Silk: Soie Silk-goods: Soierie Silk-screen: Sérigraphie Silver point drawing: Dessin à la pointe d'argent Silverplate: Argenterie Silverstain: Jaune d'argent Similar: Fac-similé. Semblable Simplicity: Simplicité Simplification: Schématisation Siren: Sirène Site: Site Site of construction: Site de la construction Sitter: Modèle Sitting: Pose d'un modèle Sitting for a portrait: Séance Size: Format, Grandeur, TailleSize of execution: Grandeur d'exécution Skeleton: Squelette = Ossature Sketch: Croquis, Ebauche, Esquisse Sketched: Indiqué Sketsh: Croquis = BozzettoSkill: Habileté Skin: Epidermure, Peau Sky-blue: Céleste, Céruléen Skyscraper: Gratte-ciel Slab: Dalle, Plaque tombale Slab = Pavement: Dalle = Dallage<sub>-</sub>

Slate-grey: Gris ardoise Słaughter house: Abattoir Sleeve: Manche Slope: Rampe Small bag: Sachet Small castle: Châtelet Small chisel: Ciselet Small column: Colonnette Small letter: Lettre minuscule Small pedestal: Piédouche Small picture: Tableautin Small sculpture: Petite sculpture Small statue: Statuette Smallage: Ache Smalt: Smalte Smoke proof: Fumé Snob: Snob Sober style: Style sobre Social structure: Structure sociale Socialist realism: Réalisme socialiste Soffit: Cintre (de charpente) Solitaire: Solitaire Sonorousness: Sonorité Sound-board: Table d'harmonie Sounding: Sondage Souvenir = Present = Offer: Souvenir Space: Espace Spalling-hammer: Smille Span: Portée Specifications: Spécifications Specimen: Specimen Speckled: Chiné Spectacle: Spectacle Speciator: Speciateur Spectral colours: Couleurs du spectre Spectrum: Spectre Spell = Talisman: Talisman Sphere: Sphère Spherical: Sphérique Sphinx: Sphinx Spindle: Fliae

Spiral plutings: Strigiles Spiritual perspective: Perspective spirituelle Spiritualization: Spiritualisation Splay: Embrasure Splendid: Splendide Splice: Epissure Spoil earth: Deblai Spotlight: Projecteur Spray painting: Peinture au pistolet Springer: Sommier Springing: Départ (d'un arc) Spurious = False: Faux Square halo: Nimbe carré Square rule: Equerre Squinch: Trompe Stability: Stabilité Stable: Ecurie Stadium: Stade Stage direction: Mise en scěne Stain: Tache Stair way: Escalier Staircase: Cage Stake: Jalon Stalactites = Muquarnas: Stalactites | Stalactitic vault: Voute à stalactites Stamp: Cachet, Ectype, Timbre-poste Stamp-collector: Philateliste Stamping: Estampage Stamping = Catting out: Découpage Stamping in blind: Estampage à froid Standard: Standard Standard measure: Etalon Standing figure: Figure debout Standing nude figure: Nu Standing stone: Pierre levée

Spiral design: Spirale

Sacrement: Sacrement Sadle-roof: Bâtière Saffron: Safran Salmon-coloured: Saumon

Salver: Plateau Sample: Echantillon Sanctuary: Sanctuaire

Sand: Sable

Sanguine = Red chalk:

Sanguine

Sanguine drawing: Dessin à la sanguine

Sapphire: Saphire

Sarcophagus: Sarcophage

Sash: Echarge

Sassanide art: Art sassanide

Satellite: Satellite Satyr: Satyre Saw: Scie

Saw teeth: Dents de scie

Sawworks: Scierie

Scaffolding: Echafaudage Scale = Ladder: Echelle

Scale-work = Imbrication:Imbrication

Scarlet: Cochenille, Ecarlate

Scene: Scène

Scene painter: Peintre de décors

Scenography: Scénographie

Sceptre: Sceptre Scheduled monument:

Monument classé

School: Ecole

Schoolwork: Oeuvre d'atelier

Sciography: Sciographie Scissors: Ciseaux

Scope: Champ Scrap: Lambeau

Scraper: Grattoir, Ripe,

Strigile Screen: Ecran Scroll = Cartouch:

Cartouche

Scroll painting: Makimono Sculpted altar piece: Retable

sculpté

Sculptor: Sculpteur en pierre,

en marbre

Sculptress: Sculpteur

(Femme)

Sculptural: Sculptural

Sculpture museum: Musée de

sculpture

Sculptured: Sculpté

Scumble: Prottis

Sea-green = Celadon:

Celadon

Sea-horse: Hippocampe

Sea painter: Peintre de

marine Seal: Sceau

Seascape: Marine

Scat: Siège

Seated figure: Figure assise

Seated nude: Nu assis

Secession [Group]: Sécession (Groupe)

Secession (style): Sécession

(style)

Section: Coupe

Secular: Laïque = Séculier Secular = Profane: Profane

(sujet)

Seductive: Séduisant

Segmental arch: Arc bombé Self-made = Self-educated:

Autodidacte

Self-portrait: Autoportrait

Semantic (art): Sémantique

Semicircular arch: Arc en plein cintre

Sense of space: Sens spacial

Senses: Sens

Sensuousness: Sensualité

Sentimental: Sentimental

Sentimentalism: Sentimentalité

Sepia drawing: Dessin à la

sépia

Sepia-drawing (seiche):

Sépia

Sepia wash drawing: Lavis de

sépia

Scraphim: Séraphin Serie made: Série Set of shelves = Shelf:

Etagère

Setting: Entourage

Setting up of side-scenes:

Plantation d'un décor

Settlement = Establishment:

Etablissement

Sevres blue: Bleu de Sèvres

Sewer: Egout

Shade: Teinte = Ton,

Nuance

Shaded: Nuancé

Shadow: Ombre

Shaft: Fût

Shagreen: Chagrin

Shape: Façon

Shapeless = Amorphous:

Amorphe Sheath: Ettal

Sheathed: Engainée (statue)

Shed = Hangar: Hangar

Shell: Coquillage, Coquille

d'oeuf, Ecaille

Shelter: Abri-Sherd: Tesson

Shingle: Bardeau

Shop: Boutique

Shop-window: Vitrine

Shorthand: Sténographie

Shot-colour: Gorge-de-pigeon

Shot-coloured: Gorge de

pigeon (couleur),

Versicolore

Show-glass: Kaleidoscope

Shrine: Cénotaphe Shrinkage: Retrait

Shutter: Volet de triptyque

Siccative: Siccatif

Side: Pan

Side = Lateral: Lateral

Side nave: Nef latérale

Reclining figure: Figure couchée Reclining nude: Nu couché Reconstitution: Reconstitution Reconstruction: Reconstruction Recreation: Récréation Red: Rouge Red chalk = Rubric: Rubriaue Red marble: Griotte Red sand-stone: Gre's Red-speckled: Truité Reddish: Rougeâtre Rediscover: Retrouver Reduction: Réduction Reed: Roseau Refectory: Réfectoire Refined: Raffiné Refinement: Raffinement Reflection: Reflet Reflector: Réflecteur Reformation: Réforme Refraction: Refraction Refractory: Réfractaire Regency style: Style Régence Region: Région Regulator: Régulateur Rehabilitation: Réhabilitation Reinforcement: Renforcement Relief: Bosse, Relief Religious painter: Peintre religieux Remodelling: Remodelage Renaissance: Renaissance Rent: Loyer Reorganization: Réorganisation Repair: Réparation Repertory: Répertoire Replica: Réplique Representation:

Représentation

Reproduction: Reproduction

Reproductive engraver: Graveur de reproduction Resemblance: Ressemblance Residence: Résidence Resistance: Résistance Resonance: Résonance Resources: Ressources Restitution: Restitution Restored: Restauré Restoring: Restauration Resurrection: Résurrection Retaining wall = Law wall: Mur d'appui, de refend Retouching: Retouche Retrospective exhibition: Exposition rétrospective Return to the antique: Retour à l'antique Return to the middle ages: Retour au Moyen-Age Reuse: Remploi Reverse of medal: Revers d'une médaille Reverse of panel: Revers d'un panneau peint Rhombus: Rhombe = Losange Rhythm: Rythme Ribbon: Ruban Rigid: Rigide Ritual: Rituel Road: Route Robe: Robe Rock: Roc Rock-crystal: Cristal de roche Rock-drawing: Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe Rock-painting: Peinture pariétale, Peinture rupestre Rock-sculpture: Sculpture rupestre Rock work: Rocaille Rock-work maker: Rocailleur Rococo: Rococo (style), Style rocaille Role: Róle

Roll = Scroll: Rouleau Roller: Boucharde, Rouleau Roman art: Art romain Roman type: Caractères romains Romanesque art: Art roman Romantic: Romantique Romanticism: Romantisme Roof: Toit Roofing: Toiture Roomy = Spacious: Spacioux Rose-diamond: Rose Rose window: Rosace, Rose Rotary exhibition: Exposition par roulement Rotogravure: Rotogravure Rotunda: Tholos = Rotonde Rough-sketch: Pochade == Ebauche Roughing chisel: Ebauchoir Round: Rond Round slice: Rouelle Round turf-slope: Vertugadin Round-window: Oculus Roundel: Médaillon Routine: Routine Row of palmettes: Frise de palmettes Royal blue: Bleu roi Rubbed: Dessin frotté Rubbing = Frottage: Frottage Rubbish = Rubbles: Décombres Rubble stone: Moellon Ruby: Rubis Ruddy: Vermeil Ruins: Ruines Rule: Règle Running hand: Ecriture cursive Rural: Rural = RustiqueRusset: Roux Rust coloured: Rouille Rustic work: Ordre rustique Rutilant colour: Couleur rutilante

préhistorique Preliminary scheme: Avantprojet Preraphaelism: Préraphaélisme Preraphaelists: Préraphaélistes :

Preromantic: Préromantique Preromanticism:

Préromantisme Press Presse

Prefended: Prétendu

Price: Prix

Priming: Apprêt, Préparation Primitive art: Art primitif Primitive style: Style adouci

Print: Estampage

Print = Printing plate: Estampe

Printer: Imprimeur Printing: Typographie =

*Impression* 

Printing-press: Presse typographique.

Printing types: Caractères

d'imprimerie Prism: Prisme Private: Prive

Private museum: Musée privé Production: Production

Productivity: Productivité

Profile: Profil

Profile portrait: Portrait de

profil

Programming: Programmation

Progress: Progression Project: Projet d'architecte

Projection: Projection

Projection = Set off: Ressaut Projection lantern =

Epidiascope: Lanterne à projection = Epidiascope

Pronaos: Pronaos Prop: Point d'appui Propaganda: Propagande Proportion: Proportion

Proportions: Proportions Propylaeum: Propylée

Protection: Protection

Protodoric capital:

Chapiteau protodorique Protohistoric: Protohistorique Protomothec: Protomothèque

Protoplasts: Protoplastes Prototype: Prototype

Prune-coloured: Prune Prossian blue: Bleu de Prusse Public labours: Travaux

Public relations: Relations

publiques

Publishing = Editing:

Edition

Puce-coloured: Puce

Pulpit: Chaire

Puppet: Marionnette

Puppet show: Guignal (théâtre)

Purism: Purisme Purity: Pureté Purple: Pourpre Pylon: Pylône

Pyramid: Pyramide

Pyramidal dome: Coupole

pyramidale

Pyrography: Pyrogravure Pyrograving: Pyrogravure Pyrotechnics: Pyrotechnie



Quadrangular: Quadrangulaire Quadrichromy: **Quadrichromie** Quadriga = Four-horse chariot: Quadrige Quadrilob: Quadrilobe Quadrilobated arch: Arc auadrilobé Quality: Qualité, Valeur artistique

Quarry: Carrière Quarter: Quartier Quarter circle: Quart de

Quarter round: Quart de

ronde

Quartz: Quartz

Quatrefoil: Quatre-feuilles Quattrocento: Quattrocento

Ouay: Quai

Questionnaire: Questionnaire

Ouill: Calame Quilt: Capiton



Radiating: Rayonnant Radiograph: Radiographie Radioscopy: Radioscopie

Raft: Radeau Rafter: Chevron Rag: Chiffon

Rag paper: Papier de chiffon

Rail: Paranet

Rainbow: Iris = Arc-en-ciel Raised arch: Arc surhaussé

Ramp: Rampe

Rampart walk: Chemin de

ronde

Range of colours: Gamme de

couleurs

Rasp: Rape, Rifloir Rattan: Rotin Rayelin: Rayelin

Raw: Brut

Raw materials: Matières

premières

Rayonism: Rayonisme Ready-made: Ready-made

Realism: Réalisme Reality: Réalité Ream: Rame

Rear nude: Nu de dos

Rebel: Rebelle

Rebuilding = Repair:

Réfection = Reconstruction

Photo-engraving: Photogravure Photogenic: Photogénique Photogrammetry: Photogrammétrie Photography: Photographie Photomicrography: Microphotographie Physionomy: Physionomie Pictorial relief: Relief pittoresque Pictorial wall-paper: Papier Picture gallery: Galerie de tableaux, Pinacothèque Picture relining: Rentoilage Picture restorer: Restaurateur Picturesque: Pittoresque Piece: Morceau Piecettes: Piécettes Pierced: Jour (partie ajourée) Pieta: Pietà Pigment: Pigment Pilaster: Pilastre Pile: Pilons Pillar: Pilier Pink = Rose: Rose Pionacle: Pinacle Pioneer: Pionnier Pipe: Tuyau Pipe = Tube: TubePipe clay: Terre de pipe Pique design: Dessin piqué Pirouettes: Pirouettes Piste: Piste Placard: Placard Placing: Placement Plain: Simple Plaited straw: Paille Plaiting: Tressage Plan = Design: Plan Plan = Project: Projet Planisphere: Planisphère Planning: Planification Plaster = Gypsum: Plâtre = GypsePlaster cast: Moulage

Plasterwork: Gypserie Plastic: Plastique Plastic arts: Arts plastiques Plastic clay: Terre à modeler Plate: Planche, Planche de bois gravée, Planche de cuivre gravée, Plaque Plate iron; Tôle Plated metal: Métal plaqué Platform: Plate-forme Pleasure house: Maison de plaisir Plinth: Plinthe Plough-share: Soc Plug = Tampion: Tampon Plumb level: Niveau Plunging view: Vuc plongeante Plush: Peluche Point: Point de dentelle Point of view: Point de vue Pointed arch: Arc brise Poising = Ponderation: Pondération Pole: Mat Policy = Polithic: Politique Polished: Poli Polished stone: Pierre polie Polychromy: Polychromie Polychromy in sculpture: Etoffage des sculptures Polygonal: Polygonal Polyphony: Polyphonie Pombalian style: Style pombalin Pompeian-red: Rougepompéten Pompeian style: Style pompéien Poppy = Red coloured: Ропсеви Popular art = Pop art: Artpopulaire = Pop art Popularity: Popularité Population: Population Population quarters: Quartiers de la population

Porcelain manufactory: Manufacture de porcelaine Porch: Marquise, Porche Porphyr: Porphyre Port area: Zone du port Portfolio: Portefeuille Portico: Portique Portland: Liais Portrait: Portrait Portrait statue: Statue portrait Portraitist: Portraitiste Poseidon: Poséidon Positive: Positif Post: Borne Post-impressionism: Postimpressionnisme Post-impressionists: Postimpressionnistes Poster: Affiche Poster-designer: Affichiste Postern: Poteme Posthumous: Posthume Postiche = False: Postiche Postmodernism: Postmodernisme Pot-belly: Panse Potter: Potier de terre Potter's clay: Terre à potier Potter's wheel: Roue de potier Pouncing = Conventional: Poncif = Conventionnel Practical: Pratique Practitionner: Praticien Prado Museum: Musée national du Prado Prayer niche: Mihrab Pre-romanesque art: Art préroman Precious: Précieux Precious stone: Pierre précieuse Precolumbian art: Art précolombien Prefabricated: Préfabriqué Prehistoric art: Art

graveur Painter in water colour: Aquarelliste Painter of ruins: Ruiniste Painter upon glass: Peintre sur verre Painter upon porcelain: Peintre sur porcelaine Painting: Peinture Painting = Picture: Tableau Painting without a model: Peinture de chic Painting without subject: Peinture sans sujet Paintress: Peintre (femme) Palace: Palais = Château Paleography: Paléographie Paleolithic epoch: Epoque paléolithique Palette-knife: Amassette Palladium: Palladium Pallet: Palette Palm: Palme Palm-branch: Palme Palm column: Colonne de palmette Palm-leaf: Palmette Palmiform capital: Chapiteau palmiforme Pamphlet: Brochure Panache: Panache Panathonaic: Panathénées Pane: Vitre Panel painting: Panneau, Peinture sur bois, Tableau sur bois Paneling = Woodwork: **Boiseries** Panorama: Panorama Panoramic view: Vue panoramique Pantheon: Panthéon Pantograph: Pantographe Pantomime: Pantomime Paper: Papier Paper weight: Presse-papiers Paperholder: Serre-papiers

Papyrus: Papyrus Parabole: Parabole Paradise: Paradis Parapet: Parapet Parcel: Parcelle Parement: Parement Pargeting: Crépi Parian marble: Marbre de Paros Park: Parc. Parquet: Parquet Parqueted: Parqueté Parqueting: Parquetage Parthenon: Parthénon Partition: Cloison, Paroi, Séparation . Partition wall: Refend Passe-partout frame: Passepartout Passeism: Passéisme Paste: Pâte Paste-print: Pâte cuite Pastel: Pastel (couleurs) Pastel shades: Tons pastel Pastellist: Pastelliste Pasticcio = Pastiche: Pastiche. Pasting: Collage Pastry cook decoration: Pátisserie . Patchwork: Patchwork Patina of metal: Patine du métal Patina of painting: Patine d'une peinture Patron = Helpful: Mécène Pattern: Motif de décoration, Patron Payement: Chaussée, Pavement | Pavilion: Pavillon Pear-shaped: Piriforme Pearl: Perle fine Pearl-grey: Gris perle Pedestal: Socle = Sabot. Piédestal Pedestrian statue: Statue

pédestre Pedestrian way: Allée piédestale Pedigree: Provenance Pediment = Fronton: Fronton Peep-hole: Judas Pen: Plume Pen holder: Porte-plume Penannular = Ring: Pénannulaire Pencil: Crayon Pencil-holder: Porte-crayon Pencil-sharpener: Taillecravon Pendentive: Pendentif de coupole Pendrawing: Dessin à la plume Penknife: Canif Pensioner: Pensionnaire Pentastyle: Pentastyle Pentateuch: Pentateuque Pentimento: Repentir Perception: Perception Perfection: Perfection Pergamon Museum: Pergamon Museum Peribolus: Péribole Period of transition: Style de transition Peripteral: Périptère Peristyle: Péristyle Periwig = Peruke: Perruque Perpendicular: Perpendiculaire Perpendicular gothic: Gothique perpendiculaire Persian arch: Arc ogée Personage = Character: Personnage d'un tableau Personality: Personnalité Perspective: Perspective Pestle: Pilon Pewter: Peautre Phenomenology: Phénoménologie

Nugget of gold: *Pépite* Numismatic: *Numismatique* Nymph: *Nymphe* 



Oasis: Oasis
Obconical: Obconique
Obelisk: Obelisque
Object: Objet
Objective: Objectif
Objectivity: Objectivite
Oblique: Oblique

Oblong: Barlong

Observatory: Observatoire

Obtuse: Obtus

Obverse: Obvers = Avers Obverse head: Face de

médaille

Occidentalization:

Occidentalisation

Occupation: Occupation

Oceanid = Ocean-nymph:

Océanide

Ocellate: Ocelle' Ochre: Ocre Octagon: Octagone Octostylum: Octostyle Odd page: Belle page Odeon: Odéon

Odeon: Odéor Offer: Offre Office: Office Offorint: Tirus

Offprint: Tirage à part Offset printing: Offset

Ogee: Talon

Ogival = Pointed style: Style

ogival

Oil-cruet: *Huilier = Cornet* Oil painting: *Peinture à* 

l'huile

Old fashioned: *Démodé*Old lumber = Antiquate:

Antiquaille

Olive-green: Vert olive On the spot painting: Peinture exécutée du premier coup

One man show = Individual exhibition: Exposition

individuelle Onyx: Onyx

Op. art = optical art: Op. art = art optique

Opal: *Opale*Opaline: *Opaline*Opaque: *Opaque* 

Opaque colour: Couleur

орадие

Open-air museum: Musée en

*plein air* Open-air i

Open-air painting: Pleinairisme

Open space: Espace ouvert Opening = Bay: Ouverture =

Baie

Openwork = Hollow:

Ajouré, Repercé

Opera-glasses: Jumelles Operation: Opération Opisthodom: Opisthodome

Opismodom: *Opismodom* Opposition: *Opposition* 

Optical: Optique Orange-coloured: Jaune orange

Orange tawny: Orange Orant: Orante Oratory: Oratoire

Orb: Orbe

Order = Style: Ordre d'architecture

Ordering: Ordonnance Orientalism: Orientalisme Orientalist: Orientaliste

Orientation: Orientation
Origin: Origine

Original: Original

Original engraver: Graveur

original

Original engraving: Gravure originale

Originality: Originalité Ornament: Ornement Ornamental engraving: Gravure d'ornement
Ornamentation:
Omementation
Ornamentation of China:

Pastillage

Ornamented letter: Lettre

ornée = Lettrine Orphism: Orphisme Ossuary: Ossuaire

Ottoman art: Art ottoman Our lady of pity: Vierge de

pitié

Out of date: Désuet Outline: Canevas Outwork: Hors d'oeuvre

Oval: Ovale Oven: Four

Overhang: Surplomber Overlapping = Recovering:

Recouvrement

Overlaying = Superposition:

Superposition

Overloaded: Surchargé Overpainting: Repeint Overrated: Surfait Overseer: Prote Oviform: Oviforme Ovoid: Ovoïde

Own: Propre Owner: Propriétaire Ownership: Propriété

Ownership of land: Propriété

du terrain



Packing: *Emballage* Packing paper: *Papier* 

d'emballage Page: Page

Page setting: Mise en pages

Pagoda: Pagode Paint-brush: Pinceau Painted glass: Vitrail Painter: Peintre

Painter-engraver: Peintre-

Modelling: Modelage Modern art: Art moderne Modern style: Art nouveau Modernisation of a building: Modernisation de la construction Modernism: Modernisme Modillion: Modillon Modulation: Modulation Module: Module Molding: Estampage Monastery: Monastère Monastery = Hermitage: Couvent. Money: Monnaie Monochrome: Monochrome Monolith: Monolithe Monolithic column: Colonne monolithe Monotonous: Monotone Monotype: Monotype Montage: Montage Monument: Monument Monument of Unknown Soldier: Monument du Soldat Inconnu Monumental: Monumental Monumentality: Monumentalité Moresque style: Style mauresque Morocco leather: Maroquin Morocco leather dressing:

Maroquinerie
Mortar: Gâcheur = Mortier
Mortise-chisel: Bec-d'âne =
Bédane

Mosaic: *Mosaique* Mosaic binding: *Reliure mosaique* 

Mosaic of glass: Mosaïque de

Mosaic worker: Mosaiste

Mosque: *Mosquée* Mosque lamp: *Lampe de* 

mosquée

Moss green: Vert mousse

Motive: Motif
Motley: Bigarré
Mould: Bois de bout
Mould = Mold: Moule
Moulder: Mouleur
Moulding: Moulure

Moulding Ioam: Potée
Mountebank: Saltimbanque
Movable wall: Epine
Movement: Mouvement

Moving picture = Kinematography: Cinématographie

Mozarabe art: Art mozarabe

Mud: Gâchis

Mud brick: *Brique crue* Mudejar art: *Art mudéjar* Multifoil: *Polylobé (arc)* 

Mummy: Momie

Mural painting: Peinture murale

Muse: Muse

Museography: *Muséographie* Museology: *Muséologie* 

Museum: Musée

Museum of fine arts: Musée des beaux-arts

Museum of natural history: Musée d'histoire naturelle

Muslin: Mousseline Mutation: Mutation Mysticism: Mysticisme

Myth: Mythe

Mythology: Mythologie

## N

Nacarat: Nacarat
Nacre: Nacre
Nacreous = Nacred: Nacre
Nail head: Tête de clou
National gothic: Gothique
spécial
National Museum of
London: National Museum
of London

Natural progress: Progression

naturelle

Naturalism: Naturalisme

Nature: Nature Nave: Nef

Nazarenes: *Nazaréens* Nebulas: *Nébules* Necropolis: *Nécropole* 

Needs: Besoins

Negative proof: Négatif Neglected style: Style négligé Neighbourhood: Voisinage Neighbourhood unit: Unité

de voisinage

Nco-impressionism: Néoimpressionnisme

Neo plasticism: Néoplasticisme

Neoclassicism: Néo-

classicisme Neogothic: Néo-gothique

Neogothic binding: Reliure à

la cathédrale Neolithic age: Age néolithique Nephrite: Néphrite

Nerve-rib: Nervure Nervure: Nervure Net-gladiator: Rétiaire

Neutral: Neutre

Nice = Gentle: Gentil Nice = Pretty: Joli Niche: Niche

Niello: Nielle

Nike: Nike (Victoire) Nimbus: Nimbe

Nimphacun: Nymphée Nobility: Noblesse

Nocturnal: Nocturne

Noise: Bruit

Nomadism: Nomadisme Non-conformists: Non-

conformistes

Non figurative arts: Arts non

*figurés* Nude: *Nu* Nudity: *Nudité*  lotusien.

Low pictorial relief: Basrelief très méplat

Low relief: Bas-relief Low stool: Tabouret

Low-warp: Basse-lisse Lozenge: Losange Luminism: Luminisme

Luminosity: Luminosité

Lamar: Lunaire

Lunette = Oculus: Lunette

= Oculus

Lustre = Lustrous glaze:

Laistre Luxury: Luxe Lyric: Lyrique Lyrism: Lyrisme

Macchiaioli: Macchiaioli Machicoulis: Machicoulis Madder-coloured: Garance

Madonna: Madone Madrasch: Medersa

Magdalenian: Magdalénien Magestic: Majestueux

Magic: Magique

Magic lantern: Lanterne

magique

Magnificent: Magnifique Magnifying glass: Loupe Maintenance: Maintenance

Major arts: Aris majeurs Major mode: Mode majeure

Male nude: Nu masculin Mallet: Marteau de sculpteur

Manner = Style: Manière Mannerism: Maniérisme Mannerist: Maniériste

Mantle: Surmoulage

Manufactory: Manufacture Manuscript: Manuscrit

Map: Cane

Maquillage: Maquillage

Marble: Marbre

Marble-cutter: Marbrier

Marbled: Marbré Marbling: Racinage

Margin: Marge Market: Marché Market house: Halle Maroon: Marron

Marquetry: Marqueterie

Martyr: Martyr Mask: Masque Mason: Macon

Masomy: Maconnerie

Mass: Masse

Massaere = Slaughter:

Massacre

Mastaba: Mastaba

Master: Mailre

Master of works: Maihr

d'oeuvre

Master plan: Plan-projet Masterpiece: Chef-d'oeuvre

Mastery: Mailrise Mastic: Mastic Mat: Mat

Matpattern: Dessin natté

Matrix: Matrice. Mausoleum: Mausolée

Mauve: Mauve

Meagre = Dry: Maigre

Measure: Mesure Mechanism: Mécanisme

Medal: Médaille Medalist: Médailleur

Medallion: Médaillon Medicean Venus: Vénus de

Médicis

Medieval: Médiéval

Medium: Médium, Véhicule Medley of colours: Bariolage

Megalith: Mégalithe Memorial: Mémorial

Memorial monument:

Monument commémoratif Memorial tablet: Plaque

commémorative. Menhir: Menhir

Mercury: Hermes = Mercure

Merlon = cornellation:

Merlon Merz: Merz

Mesolithic: Mésolithique

Mesopotamian: Mésopotamien Metal: Métal Metamorphosis:

Métamorphose. Metaphysical (art): Métaphysique (art)

Metope: Métope

Metropolis: Métropole Metropolitan Museum: Metropolitan Museum Mezzanine: Mezzanine Mezzotint: Gravure à la manière noire, Mezzo-tinto

Microscope: Microscope Middle ages: Moyen-âge Middle relief: Demi-bosse Military museum: Musée des

armes

Milky: Laiteux Mime: Mime Mimic: Mimiaue Minaret: Minaret

Minbar = Moslem pulpit:

Minhar

Miniature: Miniature Miniaturist: Miniaturiste Minimal (art): Minimal (art) Minor arts: Arts mineurs Misprint: Bourdon de bourde,

Faute d'impression Mistake = Fault: Faute Misty: Bavoché

Mobility: Mobilité Model: Gabarit Model = Phoenix =

Paragon: Modèle = Phénix

= Paragon

Modelage = Modeling: Sculpture en terre, en cire

Modeling stand: Selle Modelled: Modelé

Modeller: Modeleur

Kufic: Coufique Kufic script: Ecriture coufique



La Marseillaise: La Marseillaise Labarum: Labarum Label = Ticket: Etiquette Labelling: Etiquetage Labour: Manoeuvre, Travail Labour turnover: Travail tournoyant Labyrinth: Labyrinthe Lace: Dentelle, Lacet Lachrymatory: Lacrymatoire Lacuna: Lacune Lacustral city: Cité lacustre Lading-hole: Ouvreau Laicism: Laicisme

Lake dwelling: Terramare, Palafittes Lamp: Lampe

Lamp black: Noir de fumée Lamp pendant: Suspension

Lancet: Lancette

Land reserve: Terrain réserve Land use: Usage de la terre

Landscape: Paysage Landscape architect = Landscaper: Architectepaysagiste

Landscape garden: Jardin paysagiste

Landscapist: Paysagiste Lantern: Lanterne Lantern slide: Diapositif

Lantern turret: Lanternon = Lanterneau

Laocoon: Laocoon Lapidary: Lapidaire

Lapidary museum: Musée lapidaire

Lapis lazuli: Lapis-lazuli

Late renaissance:

Renaissance tardive Lathe = Potter's wheel: Tour

= Roue

Latin cross: Croix latine

Latrine: Latrines Latten: Lanon Lattice window:

Moucharabieh = Treillis

Laureate: Lauré Laurel: Laurier

Laurel-leaf: Feuille de laurier Lavatory = WC: Lavabo

Lavender blue: Bleu lavande

Lavish: Prodieue Law: Droit

Lawn: Linon, Pelouse Layer: Couche, Enduit

Laying: Trace

Layman: Mannequin

Lead: Plomb

Lead = Stand glass: *Plomb* 

de vitrail

Lead pencil: Dessin au

crayon

Leaf: Feuille

Leafgold: Or en feuilles

Leaning: Appui

Lease: Contrat de loyer

Leather: Cuir

Leather binding: Reliure en

cuir plein

Legend: Légende de monnaie Lemon-yellow: Jaune citron

Length: Longueur Lens: Lentille Leontocephal: Léontocéphale Letter: Lettre

Level: Niveau, Plomb Light: Jour = Lumière

Light house: Phare Light pane: Panneau de

Lightcrown = Chandelier: Couronne de lumière

Lighting: Eclairage = Illumination

Lightness: Légèreté (de

touche)

Like: Ressemblant Lifac coloured: Lifas Lily: Lis [fleur de] Limbus: Limbe(s) Lime: Chaux

Line: Ligne Line engraving: Gravure au trait, Gravure en taille

douce

Linear: Linéaire Linear perspective: Perspective linéaire Linedrawing: Tire-ligne Linen: Lin, Linge Lining: Alaise = AlèseLinings wall: Mur de

reflètement

Linseed oil: Huile de lin

Lintel: Linteau Literal: Littéral

Lithographer: Lithographe Lithography: Lithographie Little figure: Figurine Little plank: Planchette Living picture: Tableau

vivant

Living quarters: Quartiers de vivre

Loan: *Prêt* 

Lobby: Couloir, Vestibule

Lobed: Lobé

Lobed arch: Arc multilobé Local colour: Localité, Ton

localLocation: Emplacement Lock of hair: Meche

Loft: Grenier

Loft = Platform: *Plate-forme* 

Long: Oblong = Long

Loose: Lâche

Lorrain cross: Croix de

Lorraine

Lotiforme: Lotiforme

Lotus: Lotus

Lotusian capital: Chapiteau

Impressionism: Impressionnisme Imprimatur: Imprimatur Improvements: Améliorations = Improuvements In full round: Ronde-bosse Inauguration = Preview of an exhibition: Inauguration, Vernissage Incarnation: Incurnation Inch: Pouce Incised pottery: Poterie Income: Revenu Incrustation = Inlaying: Incrustation Incuse: Incuse Index card ≈ Label: Fiche Indigo blue: Bleu indigo Industrialization of buildings: Industrialisation des bâtiments Industry: Industrie Influence: Influence Influence port: Zone de l'influence Influence zone: Zone d'influence Infra-red rays: Rayons infrarouges Infrastructure: Infrastructure Ingot: Lingot Initial letter: Lettre initiale Initial letters: Sigle Injured: Abimé Ink: Encre Inlaid work: Morceau = Pièce. Inlaid work = Marquetry: Marqueterie Inner court-yard: Patio Innovator: Novateur Inscription: Inscription Installation = Fitting up: Installation Instantaneous: Instantané Institute: Institut

Ivory: Ivoire

Instrument: Instrument Intercolumniation: Entrecolonnement Interior: Intérieur Interior decorator: Décorateur, Ensemblier Interior design: Architecture intérieure Interlacing: Entrelacs = Résenu Interpretation: Interprétation Interstice = Crack: Interstice Intimacy: Intimisme Intonation: Intonation Intrados = Soffit: Intrados Introduction: Introduction introspective portrait: Portrait pénétrant Introvertism: Introvertisme Intuition: Intuition Invention: Invention Inventor: Inventeur Inventory: Inventaire Inverted perspective: Perspective inverse fonic: lonique (ordre) Ionic capital: Chapiteau ionique fridescent: Irisé Iron: Fer, Fer à repasser

Ionic order: Ordre ionique

Iron age: Age du fer Irradiation: Rayonnement Islamic art: Art de l'Islam Italianate Flemings:

Romanistes Italic: Italique

Ithyphalic: Ithyphallique

Ivorine: Ivoirine

Ivory black: Noir d'ivoire Ivory tower: Tour d'ivoire

Ivory-turner: Ivoirier ivory white: Eburnéen = Eburnée (couleur), Ivoirin

Ivory work: Ivoirerie

Jade: Jade Jamp: Jambage

Japanning lacquer: Laque Jar: Bocaro, Jarre, Pot Jardiniere vase: Jardinière

Jasper: Juspe Jaspery: Jaspé Jazerine: Jazeran Jesuit style: Style jésuite

Jet: Jais

Jewel: Joyau Jewel = Gem: Bijou Jeweler: Joaillier, Lapidaire Jewelry: Joaillerie, Pierreries Joggled slit: Embrevement Joiner's plane: Rabot Joining: Raccord

Joint: Joint Judas' Kiss: Baiser de Judas

Juggler: Jongleur Junon: Junon Jupiter: Jupiter

Jury = Selection committee:

Juxtaposition: Juxtaposition



Kalathos: Kalathos Keroub: Kéroub

Keystone; Clef (de voûte)

Kilim: Kilim

Kinetic art: Art cinétique

Kiosk: Kiosaue Klin: Four Kneeling: Orant

Knife: Couteau à palette Knife-grinder: Rémouleur

Knot: Noeud

Knotted lace: Macramé Kore = Core: Koré = Coré Kouros = Coros: Kouros =

Couros

Headline: Manchette Heart-leaves: Rais de coeur Heavy: Lourd Hecatompedon: Hécatompédon Heel-wings: Talonnières Height: Hauteur Heightening: Rehaussage Helicoidal: Hélicoidal Helicon: Helicon Heliography: Heliogravure Helix: Hélice Hellenistic art: Art hellénistique Hematite = Red chalk: Hématite = Pierre rouge Hemispheric: Hémisphérique Hephaisteon: Héphaisteon = Héphaistos Hera: Hera Hercules: Hercule = Héraclès Germanhrodite: Hermaphrodite Hermes: Hermès Hermes crioforo: Criophore Hermitage: Ermitage Hermitage Museum: Musce de l'Ermitage Heroic nakedness: Nu hérolique Hestia: Hestia Hexastyle: Hexastyle Hierarchy: Hiérarchie Hieroglyph: Hiéroglyphe Hieroglyphical writing: Ecriture hiéroglyphique Hierotic: Hiératique High coloured: Haut en couleur High fire: Grand feu High light: Rehaut High panel: Parclose High relief: Haut-relief High renaissance:

Renaissance classique

High sounding style: Style

ronflant

Highlight: Rehaut Hipostile: Hipostile Hippogriff: Hippogriffe Historical landscape: Paysage historiaue Historical painting: Tableau d'histoire Historical value of a construction: Valeur historique de la construction Historism; Historisme History of art: Histoire de History painter: Peintre d'histoire Hodegetria: Hodigitrie Holding: Possession Hollow: Relief en creux Hollow brick: Briques creuses Holocaust == Burnt offering: Holocausic Hoop = Ring: Cerceau Horizon: Horizon, Ligne d'horizon Horizontal: Horizontal Florror of the empty space: Horreur du vide Horseshoe: Fer à chevat Horseshoe arch: Arc outrepassé Hot bath: Caldarium, Thermes Hourdi: Hourdis House: Maison = DemeureHouse painter: Peintre de bátiments Household: Famille habitante Housing: Habitat Humanism: Humanisme Humanist: Humaniste Hunting picture: Tableau de chasse. Hut: Cabane Hutte: Hutte Hydra: Hydre Hygia: Hygie

Hyperrealism: Hyperréalisme

Hypethre: Hypethre
Hypnos: Hypnos
Hypocaust = Stove:
Hypocauste
Hypogeum: Hypogée
Hypostyle: Hypostyle
Hypotrachelion:
Hypotrachelion



Ichnography: Ichnographie Icicles: Glacons Icon: Icône Icon painting: Peinture d'icônes Iconic: Iconique Iconic sculpture: Sculpture iconique Iconoclasm: Iconoclasme Iconoclast: Iconoclaste Iconoclatry: Iconoclátrie Iconography: Iconographie Iconology: Iconologie Iconostasis: Iconostase Idealism: Idéalisme Identification: Identification idol: Idole Illuminated manuscript: Manuscrit à peinture Illusionism: Illusionnisme Illustrated: Illustré Illustration: *Illustration* Illustrator: Illustrateur Image: Image Image-making: Imagerie Imagination: Imagination Imbedded column: DemicolonneImitation: Imitation Imitator: Imitateur Impasto: Empattement Implements: Outillage Impost: Empattement, Imposte

Impression: Impression

Glass-ware: Verreries Glassing: Vitrage Glassman = Glass-founder: Verrier Glassy = Hyaline: Hyalin Glaze: Engobe = GlaiseGlaze = Glossary: Glacure Glazed brick: Briques émaillées, réfractaires Glazed clay: Terre cuite émaillée Glory: Gloire Glue = Gum: Gomme Glyptic: Glyptique Gnomon = Sun dial: Gnomon Goal setting: Détermination des buts Gobelius: Gobelius Goddess: Déesse Gogenhaim Museum: Musée de Gogenhaim Gold ground shaded: Nue' Gold mass: Or massif Gold plate: Orfèvrerie Golden: Jaune d'or Golden Justre: Reflets métalliques Golden marble: Portor Golden section: Nombre d'or Goldsmith's art: Orfèvrerie Good taste: Bon gout Gorget: Gorgerin Gothic bend: Hanchement Gothic cathedral: Cathédrale gothiane Gothic script: Ecriture gothique Gothic style: Style gothique Gouache: Gouache Grace: Grâce Graceful: Gracieux Gradation: Gradation Gradiereisen: Gradine Graffiti: Graffiti

Graffito = Black and white

work: Sgraffitto = Sgraffite

Grain: Grain Grained: Grenu Granulation: Granulation Graphic arts: Arts graphiques Graphical: Graphique Graphite: Plombagine Grater: Racloir Grating = Lattice: Grillages Grave: Sépulcre Grave stela: Stèle funéraire Graver: Burin. Gravestone: Pierre tombale. TombeGrazing-iron: Grésoir Greek cross: Croix grecque Greek ornaments: Ornements grees Greek script: Ecriture grecque Green: Sinople, Vert Green belt: Ceinture verte Greenish-blue: Bleu de pers Greennen = Viridity: Verdure Grev: Gris Grey in grey: Grisaille Grevish: Grisâtre Griffin: Griffon Grill = Fence = Lattice: Grille: Grillage: Grillage Grinder: Broyeur Groined vault: Voûte d'arêtes Groove = Coulisse: Coulisse Grotesque figure: Marmouset Grotesque picture: Bambochade Grotesques: Grotesques Ground: Terrain Ground-floor: Rez-dechaussée. Group: Groupe Guernica: Guernica Gules: Gueules Gum: Gomme Gutter: Gouttière = Gargouille

Gypsum: Gypse Habitable: Habitable Habitant = Dweller: Habitant Hachet: Hachette Hackneyed: Rebattu Hackneyed = Banal: Banal Half-flat: Méplat Half-length figure: Demifigure Half-length portrait: Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps Half-tint: Demi-teinte Half-tone engraving: Similigravure Hall: Salle Halo: Auréole, Halo Hammered: Martelé Hand: Main-d'oeuvre Hand made: Travaillé à la main Hand-rope of stair: Main comunic. Handicraft: Oeuvre manuelle Handicrafts: Artisanats, Bibelots Handkerchief: Foulard Handle: Anse Hanging: Accrochage Hanging scroll: Kakémono Hardy guard: Vieux Harlekin: Arlequin Harmony: Harmonie Hatar: Hatar Hatchet: Séran Hatchings: Hachures Hathor-head column: Colonne Hathorienne Hathorian capital: Chapiteau hathoriaue. Hazelnut brown: Noisette

Gypsothec: Gypsothèque

Foliage = Scroll: Rinceau Foliate head: Tête de feuilles Folk art: Art populaire Folklore: Folklore Foot: Pied Footstool: Taboùret de pieds Fore court: Avant-cour Fore-ground: Premier plan Forerunner: Prodrome, Précurseur. Foreshortened: Raccourci. Forged iron = Beating: Fer forgé Form: Forme Form work: Coffrage Formalism: Formalisme Formula: Formule Fortification: Fortification Fortified: Fortifié Forum = Square: Forum == Place publique Foundation: Fondation Foundation wall: Mur de fondation. Foundation-stone: Première pierre Founder: Fondateur Foundry: Fonderie Fountain: Fontaine, Jet d'eau Four-yearly exhibition: Exposition quadriennale Foxing: Pique Fragment: Fragment Frame: Bâti, Cadre Framed: Encadré Framemaker: Encadreur Framework: Charpente Framing: Encadrement Freehand drawing: Dessin à main levée Frequency: Fréquence Fresco = Murals: Fresque = art mural Fresco painter: Fresquiste Freshness: Fraicheur Frieze: Frise Frill: Fronce, Ruche

Erit: Frit = Fritte From nature: D'après nature Front view: Vue de face Frontality: Frontalité Frontpage: Recto Frottage: Frottis Fugue: Fugue Full: Plein Full brick: Brianes pleines Full brush painting: Peinture en pleine pâte Full face: Face Full-length portrait: Portrait en pied Full painting: Peinture grasse Full-scale portrait: Portrait grandeur nature Fullscape paper: Papier écolier Fulness: Plénitude Functionalism: Fonctionnalisme Funeral art: Art funéraire Funeral memorial: Monument funéraire Funeral sculpture: Sculpture funéraire Furnace = Flambed: *Flambé* Furniture: Mobilier Futurism: Futurisme Futurist: Futuriste Fuzzy = Dim: Flou



Pignocher
Gadroons: Godrons
Galaxy: Voie lactée
Galilee = Narthex: Narthex
Gallery: Galerie
Gamut: Gamme
Garden: Jardin
Garden city: Cité-jardin
Garden sculpture: Sculpture
de jardin

Gable: Gable = Pignon,

Garden tapestry: Verdure Gardening art: Art des jardins Gargoyle: Gargouille Garland: Guirlande Garnet: Grenat Garniture: Garniture Gate = Door: Porte Gauche: Gauche Geminated: Géminé Gemmed: Gemmé Genealogy: Généalogie General plan: Plan d'ensemble General view: Vue d'ensemble Genesis: Genèse Genius: Génie Genre painter: Peintre de Genre painting: Tableau de Geology: Géologie Geometrical ornament: Ornement géométrique Giant order: Ordre colossal Giant style = Colossal style:Ordre colossal Gilding = illumination: Dorure = illumination Gilt glass: Verre églomisé Gimlet: Vrille Gimp: Guipure Giottesque: Giottesque Glacé paper ≈ Glassy paper: Papier glacé Glacis: Glacis Gladiator: Gladiateur Glamour: Fascination Glaring: Criard, Tranché Glass: Verre Glass-blower: Souffleur Glass blowing: Soufflage, **Paraison** Glass-making: Verrerie Glass paste: Pâte de verre Glass picture: Fixe' =

Peinture sur verre

Preparatory drawing:

Esquisse = Dessin

préparatoire

Extrados: Extrados

Eye of a volute: Oeil

Eye shade: Abat-jour



Facade: Façade Face: Visage

Face portrait: Portrait de face

Facilities: Facilités Faded: Déteint

Faded = Pale; Jaumi = Pâle

Faience: Faience
Faience manufacturer:
Faiencier

Faience-mosaic: Mosaïque de faïence

Fair. Blond Faking: Trucage

False ceiling: Faux-plafond False glitter = Tawdry =

Clinquant: Clinquant False light: Faux-jour False signature: Signature

fausse

Falsification: Falsification
Fan light: Fenêtre à soufflet
Fan-like: Flabelliforme = En

éventail

Fantasmographic:

Fantasmographique Fantastic: Fantastique Fantasy: Fantaisie

Fantoccini: Fantoche

Fard: Fard

Fashion: Fashion = Mode Fashion-plate: Gravure de

modes

Fastidious: Délicat Fat types: Gras

Fatimid art: Art fatimide

Fault of drawing: Faute de

dessin

Faun: Faune

Fauves (the); Fauves (les)

Fauvism: Fauvisme

Features (of the face): Traits

(du visage)

Feeling of nature: Sentiment

de la nature

Feeling of space: Sentiment

de l'espace Felt: Feutre

Female nude; Nu féminin

Fence: *Grille* Fetish: *Fétiche* Fibula: *Fibule* 

Figurative arts: Arts figurés

Figurative monument:

Monument figuré Figure: Figure File: Lime

Filigreework: Filigrane

d'orfèvrerie Fillet: Filet, Réglet Filling: Blocage

Filling-in: Remplissage
Fine art object = A work of

art: Objet d'art
Fine arts: Beaux arts

Fine arts: Beaux arts Fine drawer: Rentrayeur

Finish: Fini Fir: Bois de sapin Fire brick: Réfractaire Fire prevention: Prévention

du feu

Fireworks: Feu d'artifice First edition: Edition princeps First painter: Peintre de la

cour = Premier peintre

Fixative: Fixatif

Flag pavement: Carrelage Flag-stone: Carreau de

pavement

Flamboyant style: Gothique

flamboyant Flank: Flanc Flat: Plat

Flat ceiling: *Plafond* Flattering: *Flatteur*  Flaw: Paille, Soufflure Flawless: Impeccable Flax-coloured: Gris de lin

Flaxen: Gris de lin Flemish art: Art flamand

Flesh: Chair

Flesh (tone): Carnation Flesh-coloured: Incarnat Flexibility: Flexibilité Flight of step: Volée

[d'escalier] Floor: Plancher

Floor-mosaic: *Mosaïque de* 

pavement Flooring: Dallage Flora: Flore

Floral pattern: Ramage Flord = Flamboyant:

Flamboyant Flounces: Bouillons Flourishes: Fioritures Flower-painting; Tableau de

fleurs

Flower-shaped ornament:

Fleuron

Flowered ornaments =
Flowernamental: Fleurons
= Flornementale

Flowers painter: Peintre de

fleurs

Flowery: Fleuronne Flowery style: Style fleuri

Fluid: *Fluide* Flute glass: *Flûte* Fluted column: *Colonne* 

*cannelée* Fluted dome: *Coupole à nerfs* 

Fluted shaft: Fût cannelé Fluting: Cannelure Flying: Volant

Focus: Prise de vues Focusing: Mise au point Fold: Feuille d'un paravent

Folding door = Leaf: Vantail

= Battant

Folding screen: Paravent

Foliage: Feuillage

Code Code Code

Early christian art: Art paléochrétien
Early gothic style: Style

gothique primaire

Early renaissance: Première Renaissance

Earth = Land: Terre
Earth bank: Remblai
Earth stone: Foyer

Easel: Chevalet

Easel painting: Peinture de chevalet

Easel piece: Tableau de

chevalet
Easement: Servitude

Eave: Bord

Ebony-wood: *Ebène* Echinus: *Echine* 

Eclectic: Eclectique (goût)
Eclectism: Eclectisme

Ecstasy: Extase
Effect: Effet
Effigy: Effigie
Elaborated: Poussé

Electrum: Electrum
Elegancy: Elégance

Elevation: *Elévation* Ellipse: *Ellipse* 

Elliptic: Elliptique
Elliptic arch: Arc elliptique

Emaki: Emaki

Emblem = Badge: Emblème Embossed iron: Fer repoussé

Embossed work: Repoussé Embossements: Bossages

Embossing: Bosselage Embroidery: Broderie (s) Emerald: Emeraude

Emerald green: Vert émeraude

Emigration: *Emigration* Empathy: *Sympathie* 

esthétique

Empire style: Style Empire

Employee: Ouvrier
Employer: Patron
Employment: Emploi
Empty space: Vide
Enamel: Couverte, Email

Enamel: Couverie, Email Enamel painter: Peintre en

émail

Enamelled: Emaillé
Enamelled = Partitioned:
Cloisonné

Enamelled glass: Verre émaillé

Enamellist = Enameller:

Emailliste = Emailleur

Encaustic painting: Peinture

à l'encaustique

Encaustic wax: Encaustique

Enclosure: Clôture
Encolithic: Encolithique
Engaged column: Colonne
engagec

Engagement: Engagement Engraved glass: Verre gravé Engraved stone: Pierre gravée

Engraver: Graveur

Engraver of medals: Graveur en médailles

Engraving = Etching: Art de la gravure

Engraving in glass: Gravure

sur verre Engraving in imitation of pastel: Gravure en manière

de pastel

Engraving print: Gravure (estampe)

Enigma = Mystery: Enigme

Ensign: Enseigne

Entablature: Entablement

Entrance: Entrée
Environment:
Environnement
Environnental pollution:
Pollution d'environnement

Epigraphy: *Epigraphie* Epistyle = Architrave:

Epistyle

Epitaph: Epitaphe

Equestrian portrait: Portrait

équestre

Equestrian statue: Statue

équestre

Equilateral arch: Arc

équilateral

Era: *Ere* 

Erasing of colors by burning:

Brûlage

Erechteion: *Erechtheion* 

Erotic: *Erotique*Esplanad = Parade:

Esplanade

Estimate: Estimation
Estimate of coste of the

expenses: Devis

Etcher: Graveur à l'eau-forte = Aquafortiste

Etching by graver: Gravure au burin

Etching needle: Pointe à

graver

Ethnography: Ethnographie Ethnology: Ethnologie Etruscan art: Art étrusque

Eustyle: Eustyle
Evaluation: Evaluation
Even = Plain: Uni
Evolution: Evolution

Excavated: Fouillé
Excavations: Fouilles

Excentric: Excentrique

Exclusive taste: Goût exclusif Execution of drawing: Rendu Exhibition: Exposition, Salon

Exhibitor: Exposant Exotic: Exotique Exotism: Exotisme Expert: Expert Expertise: Expertise

Expertise: Expertise
Expression: Expression

Expressionism:
Expressionnisme

Expressive: Expressif

Expropriation: Expropriation

Exquisite = Sketch =

Decor: Décor Decoration: Décoration Decorative art: Art décoratif Decorator: Ornemaniste Dedication: Dédicace Dedication = Patronage: Patronage = EgideDeep engraving: Relief en creux Defaced: Fruste Defence balcony: Assommoir Degenerate: Dégénéré Degenerate (style): Abâtardî (style) Degenerate script: Ecriture bûtarde Degradation: Dégradation Degree = Sten: Degré Delineation: Delinéation Deluge: Deluge Demeter: Déméter Demography: Démographie Demolition: Démolition Demotic: Démotique Demotic script: Ecriture démotique Density: Densité Department of museum: Département d'un musée Depressed (arc): Surbaissé (arc) Depth: Profondeur Descriptive: Descriptif Designer: Dessinateur Desk: Secrétaire Destruction: Destruction Detached shaft: Colonne adossée Detail: Détailler Detonned: Couleurs détonnées Developement: Développement Development plan: Plan de développement Devise = Motto: Devise

Diadumene: Diadumène

Diagonal line: Ligne diagonale Diagram: Diagramme Diamond: Diamant Diamond polishing works: Taillerie (de diamants) Diana the huntress: Diane Chasseresse. Diaphragm: Diaphragme Dice-box: Cornet (à dés) Didactic: Didactique Die Brücke: Groupe Die Brücke. Dilapidation: Dilapidation Dim: Trouble (coloris) Dimensions: Dimensions Diorama: Diorama Diorite: Diorite Dipteral: Diptère Diptych: Diptyque Direct cutting: Taille directe Disaster: Désastre Disc: Disque Discoid: Discoide Discord: Discorde Disctbrower: Discobole Dissonance: Dissonance Distemper: Peinture à la détrempe Distortion: Déformation District: District Distyle: Distyle Ditch: Douve, Fossé Divisionism: Divisionnisme Doll: Poupée Dolmen: Dolmen Dome = Cupola: Dôme Dome of the Rock: Dôme du Rocher Donation: Don Door filling: Penture Doorway = Portal: Portail Doric capital: Chapiteau dorique Doric order: Ordre dorique Doryphorus: Doryphore

Dotted print: Gravure en

criblé, Interrasile Double axe: Bipenne Double bag: Besace Double headed eagle: Aigle Double-layer glass: Verre doublé Dovecolour = Colombine: Colombin Draft: Brouillon Dragon: Dragon Drain: Conduite, Drain Draining: Drainage = Caniveau Drawbridge: Pont-levis Drawing: Dessin, Epure Drawing board: Planche à dessiner Drawing-paper: Feuille d'étude, Papier à dessiner Drawing-pin: Punaise Dresden Gallery: Musée de DresdeDressed statue: Statue drapée Dressing-table: Bonheur-duiour Drill: Mèche Drop: Pendelogue Drops: Gouttes Drug jar: Albarello Drum: Tambour Dry (painting); Sec (dessin) Dry-point: Pointe sèche Ducal Palace: Palais des doges Dug - out boat: Monoxyle Dull: Blafard Dulled glass: Dépoli Dustcoat: Garde-poussière Dwelling = Habitation = Habitacle: Habitation Dwelling unit: Unité d'habitation Dyer: Teinturier Dyer's woad: Guêde Dynamism: Dynamisme

Cornelian: Coraline Corner: Coin Corner = Angle: Corne Corner-stone: Pierre angulaire Cornice: Corniche Cornucopia: Corne Coroplathe: Coroplaste Corpse effigy: Gisant (corps) Corridor: Corridor Corundum = Ruby: Corindon Counter: Jeton Counterpoint: Contrepoint Country house: Maison de campagne Coupled column: Colonne accouplée Course of masonry = Layer: Assise = Opus incertum Court = Courtyard: Cour Cover of icon: Revêtement d'icône Coverage of a building: Couverture de la construction Covering power: Opacité

Covering power: Opacité Crack: Fissure, Lézarde Crackling: Craquelure Craftsman: Artisan Cramp-iron: Louve Crayon manner engraving:

Crayon manner engraving: Gravure en manière de crayon

Cream: Creme

Cream-coloured: Isabelle Cream of lime: Lait de chaux

Creation: *Création*Creative: *Créatif* 

Creeping: Rampant (arc) Crenellations: Crénelages

Crescent: Croissant Crest: Crête

Crimson: Cramoisi Criosphinx: Criosphinx Criterion: Critérium Critical debate: Salon Criticism: Critique d'art Crocked cross = Swastika: Croix gammée = Svastika Crocket: Crochet

Cromlec = Megalithic circle:
Cromlech

Cross: Croix

Cross vault: Voûte d'ogives Cross-hatching: Taille croisée Cross-hatchings: Hachures

croisées

Cross-nimbus: Nimbe

crucifère

Crossed: Croisée Crossroads: Carrefour

Crown: Couronne

Crowning: Amortissement,

Couronnement
Crucifix: Crucifix
Crucifixion: Crucifiction
Cruciform: Cruciforme
Crumbling: Pouf

Crumoning: Folg Crutch: Potence Crypt: Crypte

Crystal: *Verre taillé* 

Cube: Cube Cubicula: Cubicula Cubism: Cubisme Cubist: Cubiste

Cubist: Cubiste Cuirs: Cuirs Cul-de-four: Cul-de-four

Culture = Civilisation: Civilisation

Cuneiform: Cuneiforme

Cupola: Coupole

Cupuliform: Cupuliforme

Curious: Curieux Curiousity: Curiosité

Current ornament: Ornement

courant Curtain: Rideau

Curtain wall: Courtine

Curve: Courbe

Curvilinear: Curviligne Curvilinear pediment: Fronton curviligne

Cusp: Pointe

Cut-hatching: Taille

Cylinder seal: Cylindre-sceau Cynocephalus: Cynocephale



Dada: Dada

Dadaïsm: Dadaïsme

Dado: Dados

Dado = Footstall: De' de

piédestal

Dalhem Museum: Dalhem

Museum

 ${\bf Daltonism:}\ Daltonisme$ 

Dam: Barrage

Damage: Détérioration

Damaskeenery:
Damasquinerie
Damaskeening:
Damasquinage
Damassed: Damasse

Dappled = Diapred: Diapre'

Dark: Fonce, Sombre
Dark blue: Turquin
Dark brown: Tête de nêgre
Dark green: Vert fonce
Dark red: Rouge-fonce

Dark wine colour: Lie-de-vin

Darkened: Noirci

Darkening: Noircissement Dauber art student: Rapin

De Styjl: De Styjl

Dead-arcades: Orbe-voie Dead leaf: Feuille morte Dead-plate: Sole du four

Deaf: Sound

Decadency = Decay: Vétusté

Decagon: Décagone
Decalcomania:
Décalcomanie
Decalobe: Décalobé
Decastyle: Décastyle
Deceive-the eye painting:

Trompe-l'oeil

Decline = Decadence:

Décadence

Circulation Circus: Rond-point Circus = Cirque: Cirque Cire perdue casting: Fonte à çire perdue Cistern = Tank: Citerne Citadel: Citadelle Citron = Lemon: Citron City Hall: Hôtel de ville Cityscape painter: Perspectiviste Civilization: Civilisation Classic art: Art classique Classicism: Classicisme Classification: Classification Classing: Classement Claustra (open work): Claustra Clay: Limon, Terre glaise Clay = Glaze: Glaise Clay = Pottery: Argile Clay model: Maquette Cleaning: Nettoyage Clear: Clair Cliché: Cliché Cloak: Cape Clog: Socque Close stitch: Noue Closet: Cabinet Clothing: Habillement Clypeiform: Clypeiforme Coal: Charbon Coated paper: Papier couché Coating: Enduit, Revêtement Cobalt biue: Bleu de cobalt Cochleiform: Cochlide Coffin: Cercueil, Châsse Coinage = Stamp: Frappe Cold bath: Frigidarium Collecting: Recueillement Collective: Collectif Collective exhibition: Exposition collective Collective portrait: Portrait collectif

Collector: Collectionneur Colonnade: Colonnade Colophony = Rasin: Colophane = RésineColored cravon: Pastel Colosieum: Colisée Colour = Color: Couleur Colour-print: Gravure en couleurs. Colouring: Coloration, Coloris Colourist: Coloriste Colourless: Décoloré. Incolore: Columbarium: Columbarium Commemorative medal: Médaille commémorative Commerce = Trade: Commerce Commodine: Commode Compartment: Compartiment Compasses: Compas Complementary colours: Couleurs complémentaires Complex: Complexe Complexion = Dye: TeintComposite capital: Chapiteau composite Composite order: Ordre composite Composition: Composition Concave: Concave Concave moulding: Gorge Conception: Conception Concrete: Béton, Concret Cone: Cône Congealments: Congélations Conical: Conique Conical dome: Coupole conique Connoisseur: Connaisseur Conservation: Conservation Conservator = Keeper: Conservateur Console: Console Constructions: Constructions Constructive industry:

Industrie constructive

Constructivism: Constructivisme Consultative: Consultatif Consumability: Consumant Contemporary (art): Contemporain (art) Contorted style: Style contourné Contour: Contour Contract: Contrat Contractor: Contracteur = Entrepreneur Contrast: Contraste Control: Contrôle Control of construction: Contrôle de construction Conventionalist painter: Peintre pompier Conventionalist painting: Style pompier Convex: Bombé Cooked again: Recuit Cool colours: Couleurs froides Cool style: Style froid Cooperative association: Association coopérative Copper: Cuivre Copper coloured: Cuivre Copper engraver: Graveur sur cuivre Copper engraving: Gravure sur cuivre Coptic art: Art copte Copy: Copie Copying: Calquage Copyright: Droit d'auteur Coral: Corail Corbel: Corbeau, Corbeille Corbeling: Encorbellement Cordiform: Cordiforme Corinthian (style): Corinthien (ordre) Corinthian capital: Chapiteau corinthien Corinthian order: Ordre corinthien

Ravissant

Caprice: Caprice Caption: Légende Capuchin: Capucin Car park = Parking: Station d'autos Carara marble: Marbre de Carrare Caravanscray: Caravansérail Carbuncle = Ruby = Crimson: Escarboucle Cardboard: Carton Cardmaker: Cartier Care of monuments: Protection des monuments Care of sites: Protection des sites Carefully done: Soigné Carelessly painting: Dessin strapassé Caricature: Caricature Caricature = Yoke: Charge Carmine: Carmin Carolingian: Carolingian Carpenter: Menuisier Carpet: Tapis Carriage: Voiture = Charrette Cartoon: Carton Cartouche: Cartouche Carver: Imagier Caryatid: Cariatide Cashew mahogany: Acajou Cashmere: Cachemire Cast: Moulage en plâtre Cast-iron: Fonte Casting: Coulage Casting in sand: Fonte au sable Castle: Château fort Catacomb: Catacombe Cathedral: Cathédrale Caulicles: Tigettes Cauliculi: Caulicoles Cauliflower: Chou-frise (ou chou de Milan) Cave dweller: Troglotyde

Cave-dwelling: Habitation

rupestre

Cavetto: Cavet Cavity: Cavetto Cell: Cellule Cell-enamel: Email cloisonné Cella: Cella Cellar: Cellier Celt: Celt Cement: Ciment Cemetery: Charnier, Cimetière Cenotaph: Cénotaphe Centaur: Centaure Centauromachie: Centauromachie Centering: Cintre Cephalophorous: Céphalophore Ceramic: Céramique Ceramography: Céramographie Cerberus: Cerbère Ceroplastic: Céroplastique Chain: Chaîne Chain mail = Hauberk: Haubert Chaining = Timber frame: Chaînage Chalcedony: Calcédoine Chalcography: Chalcographie Chalk: Craie Chalky: Plâtreux Chalukye: Chalukya Chambre claire: Chambre Champlevage: Champlevage Chancellery script: Ecriture chancelière. Chandelier: Lustre Changeable: Changeant Chapel: Chapelle Character: Caractère, Personnage Charcoal: Fusain Charcoal drawing: Dessin au lusain Charm: Charme Charming: Charmant,

Chasing: Ciselure, Toreutique Chassis: Châssis Chasubler: Chasublier Cherry: Cerise Cherry-red: Rouge-cerise Chiaroscuro = Light and shade: Clair-obscur Chicory: Chicorée Chief nave: Nef centrale Chimera: Chimère China-clay: Kaolin China ink: Encre de Chine China-vase: Potiche China-ware = Porcelain: Parcelaine. Chinese blue: Bleu de Chine Chinese shadows: Ombres chinoises. Chintz: Perse Chippendalian style: Style Chippendale Chiro: Chiron Chisel: Ciseaux, Riflard Choir: Choeur Choreography: Chorégraphie Chromatic: Chromatique Chrome yellow: Jaune de chrome Chromolithography: Chromolithographie Chryselephantin: Chryséléphantine Chrysography: Chrysographie Chrysolite: Chrysolite Church: Eglise Churrigueresque style: Style churrigueresque Cinnabar: Cinabre Cinquecento: Cinquecento Cinquefoil: Quintefeuille Cipolin-marble: Cipolin Cippus: Cippe Circle: Cercle, Cerne Circular: Circulaire Circular medallion: Tondo Circulation = Traffic:

Block of houses: Ilot
Blockhouse: Blockhaus
Blood-red: Rouge-sang
Blood stone = Hematite =
Amethyst: Hématite
Blotting paper: Papier buvard
Blown glass: Verre soufflé
Blue: Blow

Blue: Bleu Blur: Bavochure Blurring: Halo Board: Planche

Bodice = Corsage: Corsage

Bodkin: Poinçon Body: Carcasse

Body  $\approx$  Corps = Building:

Corps

Bohemian: Bohème

Bold: Hardi Bond: Appareil Bone: Os

Bone black: Noir animal Bone carving: Gravure sur os

Book-binder: Relieur Bordeaux: Bordeaux Borders: Bordures = Frontières

Boring rod: Mirette Boss: Bossette Bottle: Flacon

Bottle form: Lagéniforme

Bottom: Fond Bowl: Bol Brace: Aisselier

Bracket = Console: Console Bradel binding: Reliure à la

*Bradel* Braid: *Galon* Brass: *Airain* 

Brass-beater: Dinandier
Breast-sharped cup: Mastos

Breastsummer: Poitrail

Brick: *Brique* 

Brick-coloured: Briqueté,

Rouge-brique Brickwork: Briquetage

Bright: *Eclatant*Bright = Glowing: *Vif* 

Bright red: Rouge-vif Brightness: Eclat Brillance: Vivacité Luci

Brillancy: Vivacité, Lustre

Brilliant: Brillant Brim: Rebord

Bringing up to date: Mise à

joui

Bristol board; Bristol British Museum: British

Museum

Brittle = Fragile: Fragile Broad way: Boulevard

Brocade: Brocart Broken colour: Rompu

Bronze: Bronze

Bronze caster: Fondeur Bronze casting: Fonte Bronze doors: Portes de bronze

Bronze-founder: Bronzier =

Bronzeur
Brown: Bis, Brun
Brush: Brosse
Brush drawing: Lavis
Bucchero: Bucchero
Bucket: Seau

Buckler: Bouclier, Rondache
Buff-coloured = Chamois:

Chamois

Building: Immeuble =
Edifice = Bâtiment
Building contractor:
Entrepreneur

Building materials:

Matériaux

Building permit: Permission

de construction Bulbous: Bulbeux Bulbous dome: Coupole bulbeuse

Bulk = Massive: Massif Burial-vault: Caveau

(funéraire)

Burning process: Cuisson Burnish stick: Brunissoir Burnishing: Brunissage

Burnt ochre: Ocre brûlée

Bus terminal: Terminal

d'autobus Bust: Buste

Bust sculpture: Bustier
Byzantine art: Art byzantin



Cabinet of medals: Médaillier

Caisson: Caisson

Calambour: Calambour =

Calambac

Calathiform: Calathiforme Calcination: Calcination Calligrapher: Calligraphe Calligraphy: Calligraphie Cameo: Camuïeu, Camée Cameo engraving: Gravure

en camaïeu

Campaign: Campagne [archéologique] Campaniform capital: Chapiteau campaniforme

Campanile: Campanile
Canary yellow: Jaune serin
Candelabrum: Lampadaire

= Chandelier

Candlemas: Chandeleur

Cane: Canne

Canephora: Canéphore
Caning = Cane work:

Cannage

Canon = Rule of proportions: Canon Canopy: Dais en pierre

Canopy = Baldachin: Ciborium = Baldaguin

Canted: Abattu
Cantoned: Cantonné
Canvas: Canevas, Toile
(peinte)

Canvas painting: Peinture sur

toile

Capital: Chapiteau

Capital letter: Lettre capitale,

Lettre majuscule

Audience room: Salle d'audience Auditorium: Auditorium Augustinian art: Art augustéen Aurignacian: Aurignacien Authentic: Authentique Author: Auteur Authority: Autorité Autograph album: Autographe Automatism: Automatisme Avant-gard: Avant-garde Aventurine: Aventurine Awkward = Gauche: Gauche Axis: Axe Axonometric: Axonométrique Aztec art: Art aztèque Azulejos (Painted tile): **Azulejos** Azure: Azur Azure, bright blue: Lazulite

## В

Babbler: Barbouilleur Babylonian style: Style babylonien Bacchie: Bachique Back: Verso Back-curtain: Toile de fond Back enamel: Contre-émail Back view: Vue de dos Background: Fond = Arrièreplan, Lointain Backward art: Art arriéré Bad taste: Mauvais goût Bad-work: Malfaçon Badge: Badge Badgerhair-brush: Blaireau Baetyl = Sacred stone: Bétyle Bag: Coussinet Baked brick: Briques cuites Baked clay = Burnt clay: Terre cuite

Balance: Equilibre Ballad song: Romance Baluster = Railing: Balustrade Balusters: Balustres Bambino: Bambino Bamboo: Bambou Band: Bande, Rabat Band column: Colonne d'appareil Baptistry: Baptistère Barbotine: Barbotine Barcfoot: Pieds nus Barcheaded: Tête nue Baroque style: Style baroque Barrack: Caserne Barrel = Tambour band = Drum: Tambour de coupole Barrel vault: Voûte en berceau. Barrier: Barrière Base: Base Base ornaments: Griffes Basement: Soubassement Basement = Cellar: Sous-sol = CaveBasilica: Basilique Basin: Cuvette (en), Vasque Basket: Panier Basket-handle vault: Voûte en anse de panier Batik: Batik Battle of the giants: Gigantomachie Battle painter: Batailliste = Peintre de batailles Battledore = Racket: Raquette Bauble = Trifle: Bagatelle Bay: Travée (de nef) Beads: Perle de verre Beak-head: Tête plate Beam: Poutre Beatem earth: Pisé

de beauté Before all letters: Avant la lettre Beige: Beige Belated style: Style attardé Bell: Campane Bell-tower: Clocher Bellshaped: Campaniforme Belt of column: Ceinture de colonne Belt of iron: Frette Belvedere: Belvédère Bench: Banauette Benedictine (style): Bénédictin (ordre de) Bent axis: Coudée Bergamot tapestry: Bergame Berninesque: Berninesque Bevel: Biseau Bezel: Chaton Bibliography: Bibliographie Biennial: Biennale Biennial exhibition: Exposition biennale Binding: Cartonnage Bird's eye view: Vue à vol d'oiseau Bismuth painting: Peinture au Bismuth Bistre: Bistre Bistre wash: Lavis de bistre Bitumen: Bitume Black: Noir Black lead: Mine de plomb Black lead drawing: Dessin à la mine de plomb Blackish: Noirâtre Blacksmith: Forgeron Blank: Aveugle Blank page: Page de garde Blaue Reiter (Der): Blaue Reiter (Der) Blemish: Défaut Blind alley: Impasse Blind arch: Arc aveugle Blister: Boursouflure Beauty: Beauté Block: Bloc Beauty mark = Mole: Grain

Zoomorphiques Animated cartoons: Dessins animés Animated landscape: Paysage animé Annex: Annexe Annular: Annulaire Annunciation: Annonciation Anonymous picture: Tableau anonyme Antefix: Antéfixe = Palmette Anthropoid: Anthropoide Anti-art: Anti-art Anti light: Contre-jour Anti-passeism: Antipasséisme Antichambre = Antercom: Antichambre. Antiquated style: Style archaique Antique art: Art antique Antique dealer = Antiquarian: Antiquaire Antiquities: Antiquités Apadana: Apadâna Apartment: Appartement Aperture: Aperture Apex: Sommet d'un arc Aphrodite: Aphrodite Apocalypse: Apocalypse Apocrypha: Apocryphe Apodal = Footless: Apode Apollo: Apollon = ApolloApostles: Apôtres Apoxyomen = Scraper: Apoxyomène : Applied art: Art appliqué Approach: Moyen Apse: Abside Apse = Apsis: Chevet = Apce Apse-mosaic: Mosaïque absidale Apsidal: Absidale (chapelle) Aqua-fortis: Eau-forte, Gravure à l'eau-forte Aquamarine: Aigue marine,

Aquamarine Aquatint: Gravure au lavis = Aquatinte Aqueduct: Aqueduc Ara Pacis: Ara Pacis Arab calligraphy: Calligraphie arabe Arabesque: Arabesque Arc: Arc Arcading: Arcature Arch: Arche Arch of triumph: Arc de triomphe Archaeology: Archéologie Arched = Curved: Cambré Archement toothing: Archère - Archière Archery window: Archère Archetype: Archetype Architect: Architecte Architectonic: Architectonique Architectural maquette: Maquette d'architecture Architecture: Architecture Architrave: Architrave Archivolt: Archivolte Archstone: Voussoir = Claveau Archway: Arcade Area: Aire Arena: Arène Argenture = Silvery: Argenture Arid: Aride Armature: Armature Armenian bole: Bol d'Arménie Armory: Armoirie Armory = Blazon: *Blason* Armory show: L'Armory Arrangement: Arrangement Art: Art Art city: Ville d'art Art critic: Critique = Salonnier

tableaux Art historian: Historien d'art Art of advertising: Art *publicitaire* Art of charms: Art des agréments Act of printing: Art d'imprimerie Art patrimony: Patrimoine Artemis: Artémis Artifice: Artifice Artificial: Factice Artificial marble: Marbre factice Artificial stone: Pierre artificielle Artist: Artiste Artistic: Artistique Asbestus: Asbeste Ascription: Attribution Ash-grey: Cendré Ashlar: Pierre de taille Ashlar = Rectangular: Rectangulaire Ashtar: Ishtar = AshtartAspectus: Aspectus Assemblage: Assemblage Assyrian art: Art assyrien Assyriology: Assyriologie Astragal: Astragale Astrolab: Astrolabe Asymmetry: Asymétrie At right angles: En retour d'équerre Atmosphere: Milieu Atmospheric: Atmosphérique Atrium: Atrium Attic style: Style attique Atticism: Atticisme Attitude: Port = AttitudeAttitude = Posture: Posture Aubergine: Aubergine Auburn = Chestnut: Châtain Aubusson: Aubusson Auctioneer: Commissairepriseur

Art-dealer: Marchand de



Abacus: Abaque, Tailloir Abbey: Abbaye

Ablution room: Latrines =

Cabinet

Absolute art: Art absolu Absolute deviation:

Déviation absolue

Abstract art: Art abstrait Abstraction:

Abutment: About Academical style: Style

académique

Academism: Académisme Academy: Académie (des

arts)

Academy of Art: Ecole des

Acanthus: Acanthe
Acanthus leaf: Feuille
d'acanthe

Accession: Acquisition Accessories: Accessories

Accord: Accord

Accumulation: Accumulation

Accuracy: Exactitude = Précision

Acephalous: Acéphale

Achemenid epoch: Epoque achéménide

acnemeniae Scheropit: Aci

Acheropit: Achéropite Acheulean epoch: Epoque

acheuléenne

Achy grey: Gris cendré Acoustics: Acoustique

Acropolis: Acropole,
Oppidum

Acrotes: Acrotère Acrylic: Acrylique

Action painting: Action

painting

Actual size: Grandeur

naturelle

Adaptation: Adaptation

Additional burden:

Surcharge

Adherence: Adhérence =

Adhésion

Adjoining: Accolé

Adobe: Adobe

Adorned with flower of lily:

Fleurdelisé

Adornment: Ornement Adviser = Consultant:

Consultant

Advisory: Consultatif

Aeration = Airscop:

Aération

Aerial perspective:

Perspective aérienne Aerial view: Vue aérienne

Aero painting: Aéro-peinture

Aesthetic value of

construction: Valeur esthétique de construction

Aesthetician: Esthéticien Aesthetics: Esthétique Affected: Maniéré

Affectedness: Préciosité

African-art: Art africain
Agate: Agate

Aggregation: Agrégation

Aghalibide epoch: Epoque aghalibide

Agora: Agora

Agrarian reform: Réforme

agraire

Agreement: Agrément Agregation: Agrégation

Aileron: Aileron

Aims = Objectives: Buts

Airfield: Aérodrome

Ajanta: Ajantâ

Ajustment = Adornment: Ajustement = Ornement

Akkadian art: Art akkadien

Alabaster: Albâtre Alarifs: Alarifes

Albarello (drugjar): Albarello

Album: *Album*Alcove: *Alcôve*Alexandrian art: *Art* 

alexandrin

Alive = Vivid: Vivant

Aljamiado: Aljamiado

Allocation: *Allocation*Allocation of a sample:

Allocation d'un échantillon Almohade art: Art almohade

Almondshaped: Amande

Altar: Autel

Altar piece: Retable

Amaranth = Scarlet:

**Ámarante** 

Amateur: Amateur Amazonomachi:

Amazonomachie

Amber: Ambre

Ambiguity: Ambiguité

Ambonoclaste Ambonoclaste

Ambulant: *Ambulant* 

Amphitheater: Amphithéâtre

= Gradin

Amphora: Amphore

Ample: Ample
Amulet: Amulette

Anachronism: Anachronisme

Anadyomene: Anadyomène Anaglyph: Anaglyphe

Analysis: Analyses
Anamorphosis:
Anamorphose

Anarcho-nibilism: Anarcho-

nihilisme

Anastaltic: *Anastaltique* Anatomical-figure: *Ecorché* 

Anatomy: Anatomie

Ancient: Ancien
Andiron: Landier

Androcephal: Androcéphale

Angle = Corner: Angle

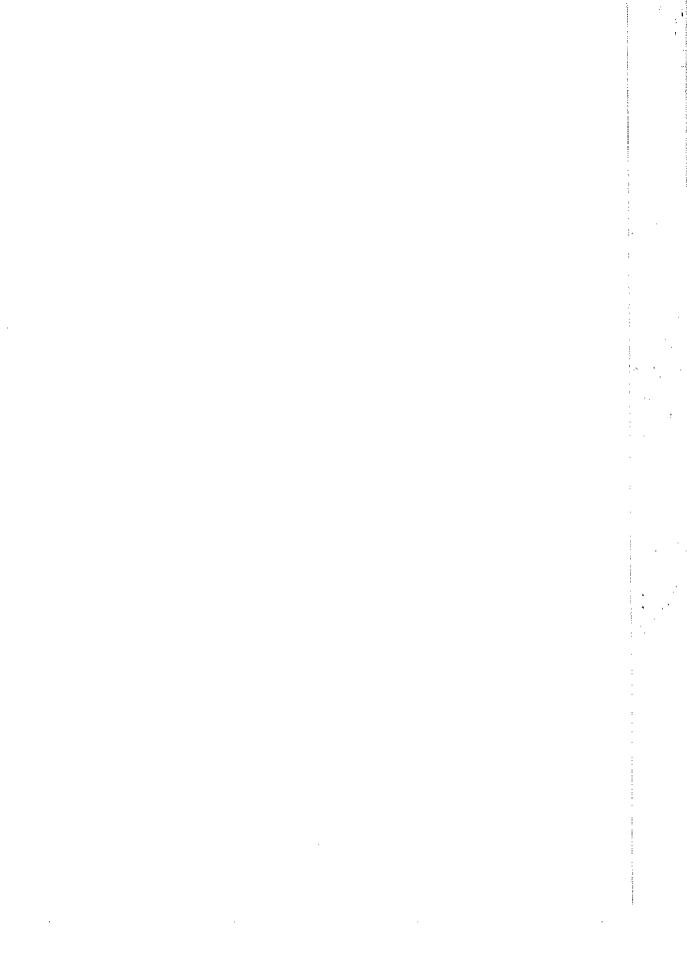
Angle of face: Angle facial Anguipede: Anguipede

Angular pediment: Fronton

angulaire Animal painter: Animalier,

Peintre animalier Animal style: Style animal ou

zoomorphe,



2

زقْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره

النِّسر والصُّولجان والصاعقة)

أَمْنكَسُّرات (زخرفة) Zigzag

زقورة (الهرم الرافديّ Zikurat = Ziggurat

المُدرَّج، وهو معبد تصاعديً) (صورة: ٥٩)

زَنك، توتياء، خارصين Zinc

زِنكوغرافيا، الحَفْر الزُنكيّ Zincography

رركون (ماس صنعيّ من سيليكات ا Zircon

الزِّركونيوم)

Zone مُنطِقة

تَنْظيم المَناطق Zoning

إفريز بزخارف حيوانيًّ Zoophore

Wool

ب المَوْجيَّة)، Waves	أَمُواجِ (تُطلَقِ على الزَّخارِف
	زّخارف مُموّجة
Wax	شُمْع
Waxing	تَشْمَيع، تَلْميع
Way	دَرْب <sup>°</sup>
Weight	وَزُن، ٹِقْل
Wheel	دولاب دَوَار
ألوان القزحيّة	أبيض (لون يضم جميع الا
إلى لهذه الألوان)	السّبعة، ويُمكن تنحليله
White heigtening	لَمَسات بيضاء [لإبراز
	الصُّورة]
White lead	السفيداج (بياض الرَّصاص)
White marble	الرَّخام الأبيض
یاض) Whitewashing	نَكُليس (طلمي الجدران بالب
Whity brown paper	وَرَق خَشِن [أَسْمر]
Wicket-gate	باب عالِ صغير، كُوَّة
Width	العَرْض (عكس الطّول)
Window	نافِلة
	عَرُّض [في واجهة المحلَ]
· ·	تَنْميق العرض، النَّشر (ف
جاريَّة)	في خزائن المحلَّات التَّــ
Window shutter	مِصْراع [النَّافذة]
Wine-cup	كأس إغريقيَّة
Wing	جَناح [في حرم معبد]
	عديم الأجنحة (يَمْنال فاقِد
	حفَّار على الخشب، مُقطِّط
	الخشب، نَحَات خشبيّ،
	النَّحْت الخشبيّ، النَّقش عا
	المخشب (صورة: ١٣٠)
Wood sculptor	نَحَاث خشبيّ
Woodcut	نَقْشِ على الخَشَب
Wooden core	هَیْکُل، نَواة

أثُر، عَمَل Work عَمّل، إنتاج Work = Production حقيبة شغل Work-bag أَثَر فنَّتيّ (عمل فنّيّ مصنوع بالبد Work of art المُبدِّعة)، عَمَلُ فنِّي، إنتاج فنِّي قُماش مُقَصَّب أو Worked with gold wire بّناء، عامل Worker مَسْكُنِ العمّال Workers dwelling مِثزَر العمل Working apron تَمْعُريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up نطاق العمل) دُوَيْدِيّات (زخارف Wormlike ornaments دُوَيْدِيَّة) أُسلوب (في الموسيقا والرَّسم)، خَطَ، Writing



طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح بروسمًا)

Xylography = Woodcut النَّقْش على الخَشَب (استعدادًا للطَّع)

رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste للرَّياضة)



 Yard
 فناء الدار

 Yellow
 أصفر (لون أساسيّ)

 Yellow lake
 خضرت مُخضَرّ

 Yellowish
 مُصفَرّ، مُذمَّب

أو حدها أوتو ديكس) دُوَيْديّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها Vermiculated تُشبه الدود) أحمر زنجَفر (أحمر Vermilion = Cinnabar ضارب إلى الزُّرقة) مُتعدِّد المُواهب Versatile تَرْجَعَمَة [موضوع أو صيغة] Version شاقولت، رأسي Vertical فبستا (ربَّة البيث عند الإغريق) Vesta = Hestia Vestiary نوسى، مُهتَزّ Vibrating لَوْ لَب Vice العَصْرِ الفكتوريّ (عصر الملكة Victorian epoch فكتوريا وفيه سادت اتبجاهات معمارية وفئلة مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩) النَّصر Victory منظر View الكُويْمة، رَسْمَة خاصَة، نَقْش صغير Vignette (يُضاف إلى الطُّوابع) مُزَخْرِف [رسوم شفّافة] Vignette-engraver دارة (ست مُستَقِل صغر) Villa قيللا (بيت صغير مُستَقِلٌ) Villa = Bungalow قَرْبة Village رُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب Vine-branch يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكُوْمة Vine-leaf تُشابُك غصون الكرمة (زخرفة) Vine-tendril يَنَفُسيحين (لون مُركّب من الأزرق والأحمر) Violet عذراء المحنان (صورة Virgin of Tenderness العلراء بالأسلوب البيزنطي) بَراعة، وُلُوع بِالتُّحَفِ الفُنِّيَّةِ Virtuosity بارع [بالعزف، بالتَّصوير] Virtuoso وُضوح الرُّؤية Visibility

العائك، المَرْدود (دراسة اقتصاديَّة Visibility study للمشروع) إيصاري (له علاقة بالرُّؤية) Visual حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيَّة مُتكرِّرة) Vitruvians Voice صُوْت سكياتهم Volume شهواني Voluptuous = Sensual حَلَزُونِينَ [الشَّكلِ] Volute فولكان (اله النار عند الرومان وهم Vulcan هيفايستون عند الإغريق)

## W

جدار المَبْكي [في القدس] Wailing wall كُسُوة جداريَّة Wainscot = Wooden Wainscoted جدار، حائط Wall سور (صورة: ٦٤) Wall = Enclosure صُور جداريّة Wall image فسيفساء جداري Wall mosaic لَوْن، ألوان حارّة (الأحمر Warm colours والأصفر والبرتقالين) السَّدى (خيوط السَّجَّاد الأفقيَّة، واللُّحمة Warp خيوط عموديّة) Warping رَسْم بالحبر المُخفَّف Wash بَرِيقِ لَوْلَوْة Water (of pearls) رَسْم مائتي (بالألوان المائيّة) Water-colour بُرْج المأء، صِهريج Water tower ابريق (بشكل حيوان، من الفنون Waterjug المعدنية التّطبيقية) عَلامة [مُشفَّفة في الورق] Watermark زُخوف مَوْجِي Wave moulding ornament

أَمْغُو تُوابِيّ (لون توابيّ بلون المغرة) Umber بُنِّي محروق (لون) Umbra بُنِّيَ سيينًا (لون يُنسَب إلى Umbra of Sienna مدينة سبينًا الإيطالية) آبئور ناشف Unbaked clay سَليم (أَثْر غير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged تُعْت سطح الأرض، سِرداب Underground تَحاتُ [أسفل العدران] Undermining طِلاء التّأسيس (على المخزف) Underpaint متموسج Undulating النطالة Unemployment تُفاوُت، عدم التَّعادل Unevenness النَّاقِص (العمل الفَنِّيَ غير المُكمَّل Unfinished مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو) طين مُشوى [قليلًا] Unglazed porcelain الغُفُل (عمل فتَّن لا تُعرف هويُّته) Unidentified وُحيد الوَجْه Uniface مَعْرَض عالَميّ (معرض معرض عالَميّ (معرض حضاري يُقام كلّ عشر سنوات في بلد ما) مَبْحُهول، غير معروف Unknown أنف غير مُنْشور Unpublished = Inedited (عمل أو مخطوط غير منشور وملروس) كَشْف، تَخُليص [لوحة فُسَيفُساء أو Unveiling فرسك كانت مُفطَّاة] السَّدى العموديّ (حياكة - Upright = High warp بالنُّول العموديّ كالغوبالان) وَحُدَة سَكنيَّة حَضَريًّة Urban dwelling unit التَّحضُّر Urbanisation العُمُوان (تنظيم Urbanism = City planning المُدن) العُمواتي (مُنظِّم المُدن Urbanist = City planner Urbanization

أوربًا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس Urope على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارّة أوربًا)

Used مُستعمّل، بال نُفْعِيّ Vtilitarian

خيالت، طوبائق depth ومنها يوبائق

## V

الونداليّة (نزعة لتحطيم الآثار Vandalism والأعمال الفُنَّة) خَطِّ الهروب [في المنظور] Vanishing line نُقُطة الهُروب [في المنظور] Vanishing point منتغير Variant مُرْنيق (طلاء شقاف) Varnish مسمح الطلاء Varnish removal بُرْنقة، تُلْميع Varnishing متاحف الفاتيكان Vatican Museums عَقْد (سقف مُقوَّس) Vault اقامة المُقود Vaulting غَرَبة، غَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles خمار، نقاب Veil الرَّقُ (من جلد العجل أو Vellum = Parchment الغزال، يُكتب عليه بعد تحضيره بالتَّمليم) مُخْمَل Velvei فينوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي Venus أفروديت عند الإغريق). قينوس كنيديا (تمثال قينوس Venus of Cnide للنَّحَات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فينوس ميلو (تمثال لڤينوس Venus of Milos يُسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللَّوفر) (صورة: ٩٣) ومُخطِّطها) المحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ Verism التَّمدُّن، التَّحضُّر

Transport	النَّقْل	تَذْكار النَّصر Trophy
Transport network	شَبَكة المُواصلات	أسلوب تروبادور          Troubadour gothic style
Travelling exhibition =	: Circulating	المقوطيّ
exhibition	مَعْرَض حِوَّال (مُتنفِّل)	مَقْطُوع، مَجْدُوع، مَبْتُور، مُخْتَصَر Truncated
Treasure	كَنْز، خَوْنَة	صُندوق للأمتِعة، جِذْع [الهرم أو Trunk
Tree	شبجرة	الممخروط]
لُّف من ورقة     Trefoil	زُخرف النَّفل (قوطيّ، مُؤ	قَوْس مُقَلظَح Tudor arch
	ثلاثيَّة الفصوص)	اللخُوامي، التُوليب (زهر ينبت في الأنهار) Tulip
رص) Trefoil plan	مُخطُّط نَفَليّ (ثُلاثيّ الفصم	بِناه مُفرَغ Tumble frame
Treillage	تشبيك تغريس	خُشْوة (لَمَة تراب، أو بناء حجريّ Tumulus
Treillis	الشَّبَك، شبكة شعريَّة	ميخروطتي فوق قبر)
Trends	اتَّبِعاهات	النَّفَق Tunnel
Trepan	مِثْقاب (يستعمله النُّحَات)	زَيْت النَّرِبَنْتين (زيت البَطم) Turpentine
Tressed	مُضْمَفُور	فيرورزي (لون أزرق) Turquoise
باعني القوائم]     Trestle	خشبة المسرح، حامِل [رب	تاب الفيل ليل
اعي) Trial excavation (چو	سَبْر أثري (الحفر الاستطا	Awilight = Penumbra طُلُيُل
Trial-proof (a	أنْسْيَخَة التَّجربة (في المطبع	نَقَار برأسين (كالقَدّوم) Twin bill
Triangle	مُثلَّث	فُتالة، ورق فتيل Twisted stump
Tribune	رِواق عالِ، مِنَصَّة	التَّمَيَّز ذُو البعدين Two dimensional space
Trichromy	الطباعة بثلاثة ألوان	صورة حتى الزُكبة      Two-third length portrait
Tricoloured	تُلاثيّ اللّون	لَوْحة العجبهة (مُثَلَّنَة في جبهة البناء أو Tympanum
مِزْرَاة Trident	مِزْراق [ثلاثتي الأسنان] ،	المخزانة)
Triennial exhibition	مَعْرَض ثُلاثتي الحَوْل (يُقام	نُموذَج، نَمَط Type
	کلّ ثلاث سنوات)	فَقَ الطُّباعة (طريقة في الطُّباعة) Typography
Trifoiled	ثُلاثنيّ الفصوص	التَّنميط (دراسة النَّمطُ وتشكيله) Typology
Triforium	عَقَّد ثُلاثيَ الأقواس	graphic and the second
Triglyph	لمُلاثيَّة الأخاديد	
Trilith	دُلْمن ثلاثيَ الصُّخور	
الوشني)، Trimmed	مُوشِّي [قماش] (التَّلوين بـ	القُبْع
	مُزيَّن [بناء أو كتاب]	Ugly English
لفية (مسند Tripod	حامِلِ [ثُلاثتيّ القوائم] ، أَا	الغمل النصويري الاخير (Ultimate (painting)
	للُّوحة)	أَشْغَة فوق البنفسجيَّة Ultra-violet rays
Triptych	لَوْح لُلاثقِ المَشاهِد	أزرق بحريّ Ultramarine

To straighten	قَوَّم، جَلَّس	س وأطراف)	جذع إنسان بدون رأ
To survey	رُسَمَ [مُنخطَّطُا] (رفعَ مُنخطَّطُا)	ة (إسورة في عامود) Torus	حِنية، أخمص، قوصر
To tan ال	ديَغُ العِملد (جعله صالحًا للاستعم	كانتي (يعود إلى   Toscan	تُسْكاني [طراز] أو توس
	الصِّناعيّ)	-	تسكَّانيا في شماليّ إ
To trace = To	وَالْمُتَنْسَئِعُ copy	Toscan capital	تاج تسكاني
To transfer	أعاد، نَقَل، حَوَّلَ	معماريّ Toscan order	النَّظام التُّسكانيّ (نظام ا
To tuck up	شَمُو ٠	كانيا في شمالي إيطاليا)	نسية إلى منطقة توسا
To value	سَفَّر اللَّوسَة، ثَمَّن عملًا فنَّيَّا	مثَّل كائنًا حيوانيًّا له Totem	الطُّوطَم (تمثال بدائق يُـ
To warp	كَوَّر، خَلَّب	(قلي	مكانة قدسيَّة عند الق
To wash	لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيَّة	Touch	أمسة
To withdraw	سُمَب [لوحة من عرض البيع]	Tourism	السِّياحة
Toilet	ڷڒؙڛڽ	Tourist industry	المتناعة الشياحيّة
Toledo palace	الفَّصْر [في طليطلة] (من	اله: برج إيفل في Tower	البُرْج (بناء شاهق. ومث
مد خروج	المنشآت المُدجَّنة التي قامت ب	ا (صورة: ۲۳)	باريس وبرج القاهرة)
<u>-</u>	العرب، ولُكنّها ذات أسلوب إ	Town center = Down to	مَركز المدينة
Tonality jo	التَّدرُّج اللُّونيّ (حسب تدرُّج الألو	عمراني، Town planning	تَنْظيم المُدن، مُخطَّط
	القرحية)		تَخْطيط المُذُن
Tone	اللُّون، دَرَجة اللُّون	Town walls = Rempart	مِثْراس، سور
Tone value	قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونيّة	نَنَيَّة صغيرة Toy-making	
Toning of proof	تُقْبِير من لون لآخر s	Traces	آثار (بقايا المُنشَآت)
Tool	أداة	لَّهَافِ} Tracing	الرَّسيم [على الورق المُ
Tooth-head han	مِلْطاس، مِلْطُس (مطرقة mmer	Tracing paper	وَرَق شَافٌ، كَالُكُ
	لتسوية الحجر)	Tradition	تَقُليد، عادة
ىلى Toothing	قَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة ع	Traffic flow	سَرُيانَ المُرور
	شكل الأسنان)	مالِب في عمق Transept	المُصالِب (الجناح المُن
Toothing stone	متمجر ناتئ		الكنائس)
Торах		Transfiguration	التُّجِلَي [للمسيح]
Topic = Theme	مَوْضَوع عَمْنَصُو فَنْيَ	Translucent	هَفَاف، شَافَ
Topography	الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض	Translucent enamel	ميناء شاف
		Translucent enamel = O	ver metallic
Topology	عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض	و قشرة نحاسيَّة foil	صِناعة الطُّلي بالميناء أ
Torsade	جديلة زخرفيَّة		للميناء
نَنِّي يُعثَّل Torso	حِذْع [النّمثال أو الصّورة] (عمل	Transparent	شقَاف

To how!	التَّلْوين المُتنافِر	To prick	رَسَمَ بالتَّنقيط
To idealize	وَسَمَ بِالْأَمْثِلِ	To profile	جَعلَه جانبيًا
To identify	طابَقُ، تحقُّق من الهويَّة	To puddle	خَلَطُ [اللَّون]
To inaugurate	دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَأة)	To quench	أَطْفأ، لَطُّف [اللَّون]
To ink	حُبَّر	To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمُّل
To interleave	ضِّمَّن صفحة بيضاء في كتاب	To raise	أَقَامَ [تمثالاً] ، نَصَب، عَزَّز، قُوَّى
To interpret	أُوَّلُ، فَسَّرَ، تَرْجُمَ	To rase	كَسُعَ ، نَقَضَ [بناء]
To knock	طَرَقَ [المُعدِن] بِمِطْرَقَة فشكَّله	To re-erect	أعاد رفع [عمود]
To lacquer	طُلی باللَّك	To realize	حَقَّق، جعله واقعيًّا
الزِّنبَق)، To level	سَوَّى (تأكُّد من سَويَّةِ ما بميزان	To recast	سَكَبِ ثانيةً، صَهَرِ ثانيةً
	وَصُلَ قطعتين مُختلِفتين	To recondition	أصْلحه، قَوَّمه
To magnify	نَكْبير	To recut	أعاد التَشذيب والنَّحت
To make up	طَرّی، مَوْهَ	To reduce	عَمْ غُر
To melt	سَبَك، أَذَابَ، صَهَر	To reflect	عَكْسَ، رَدَ
To mend	رَتَقَ [القماش] (رقَّعه)	To refresh	أَنَّعَشُ [اللَّونِ]
To miniaturize	- نَمْنَمَ (رسم بدئَّة ولوَّن بمساحان	To regenerate	أحيا الألوان (جملها نقيّة)
في مخطوطات،	غير مُدرَّجة مواضيع إيضاحيَّة	To reign	سيطر، حَكَمَ
	كالمُنمَّمات الفارسيَّة)	To remove	لَقُلَ، حَوَّلَ [عملًا فَنَيًّا]
To modernize	حَدِّث، عَصَّر (جعله حديثًا	To represent	مَثْل
	مُعاصرًا)	To resemble	شابَه، حاكبي
To obliterate	طَمَِس	To restore	رُمَّمَ [لوحة أو أثرًا]
To outline	خَطَّط بإجمال	To retouch	نَقُّحِ وصَحُّح ووَضَّح
To paint with exc	تَأَنَّق في النَّصوير essive care	To rework	صَلَّحَ
To paste again	التَّلصيق المُحِدَّد	To roughen	تَطْبيع المحجر، تَضْريسُه [بواسطة
To patronize	رُعي [معرضًا]		مطرقة مُضرَّسة]
To pick	لَطَسَ (طيَّن)	To scal	خَتِثَمَ، رَشُمَ (بخاتم أو روشم)
To pick out by co	التَّحديد بتضادٌ الألوان nour	To shade	ظَلَلَ
قُلَ، To plane	سَوَّى [لوحًا] (جعله سويًّا)، صَ	ستعدادًا To sit	جَلَس [للتَصوير] (أحكم مجلسه ال
	نَجَزَ، سَحَجَ		لتصويره)
فيه)، To polish	- شَذَّب [الشَّيء] (أزال النُّتوءات ا	To skin (a faca	شادَ، شَيِّد، طَيَّن [واجهة أو (nde
	صَقَلَ		جدارًا ]
To portray	صَوَّرَ الوجوه	To stamp	طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ
To prettify	جَمَّل، زَيَّن	To stand out	بَرَز [عن الخلفيَّة]

To blast = To blow	نَفَخَ [الزُّجاج]	ر (عَرَض To dress a window	نمَّق العرض، نَشَ
To blend the colours	ذَوْبُ الألوان، مَذَقٌ		الأشياء في واج
أو الزَّيت)	(الألوان مُخفَّقة بالماء	تَّمَكلِ To dull	أَخْمَدَ [اللُّون أو ال
To blot out	شطب	To dye	صَبَغَ ، خَطَبَ
To brighten up	لَمَّعَ [الألوان]	To embellish	جَمَّل، رَوَّق
الفرشاة To brush	رَسَم بالفرشاة، ضَرَب با		صَغط نَفْرَ، أَبْرَزَ
To camouflage = To di	مَوَّهُ، نَكُر sguise	To emboss = To brocade	ذَهُّبَ [القماش] ،
To carry = To execute	نَفَّلَ		وَشَاه
To carve	ثُقَّب، حَفَر	To encrust = To incrust	نْزُّل، رَصَّىع (نزَّل
To chamfer	حَرَّف، شَدَّف [العمافّة]	ئي حفر)	معدنًا أو عاجًا ف
To clear	مَٰزَعُ الرَّدم	To engrave	خَفُر، نَقَش
To clear away	رَحَّلَ [الرَّدم]	To enlighten	فَتُّح [ألوانه]
To clip	قُصَّى، قُرَضَى	To erase	طَمَس، مُحا
To coat	كسا ثانية	To erect = To raise نَصْبَ	شَيِّدَ، رَفَعَ، أَقَامَ،
To coin money al	- سَلُّ العُملة، ضَرَبَ العُم	To expose = To exhibit $l_{ij}$	عَرَضَ [في معرض
To colour (5	َ لَوَّن، بَرْقَشَ (وزَّع الألواه	To fade	جِّعَلُ اللَّونِ شَاحِبًا
To contrast	تَمايُز، تَبايُن	To fill up	طُمَرَ
ق الكالك To copy	نَسَيْخِ المُخطَّطات على ور		أُنَّبِّتِ [صورة بَسْتِللَّية
To cut down	شُلْب		حدًّ، وضَّح [المنش
تاريزة] To cut into	خَرَطَ [الشَّيء بصورة مُسنَ		حادی (جعله شحاد
كله برأس حادً)	(وضعه على دوّار وشَـُ	رة] To flatter	حَشَّنَ، حَمَّلَ (صو
To damage	أَضَرَّ، أَفْسِد	To folio	رَقُّم الصَّفيحات
To darken	قَتَّمُ، سَوَّدَ	To form	صاغ، شَكّل
To darn	رَفَأَ، رَقَّعَ	To fuse	<b>ۮ</b> ؙۅٚٮؘ
To daub	صَوَّرَ بِأَلُوانِ صَارِخَة		كَهْرَبَ، كَلْفَنَ (الك
ة، النَّفكيك To decipher	حَلِّ رُموز الخطّ أو الكتابا	شُّوارد الكهربائية)	•
To design = to draw	خَطَّطَ، رَسَمَ	To glue = To stick	خشخ
To detach	اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره]	To goffer	طَيَعَ، رَشَمَ
To dirty	وَسَّنْحٍ ، ذَنَّس	To graduate = To degrade	خَفَّف تدريجيًا
صورته) To disfigure	شُوَّهُ [الشَّكل] (أبعده عن	To grate	نُعَتَ، حَزّ
To dismantle	هَدُّم الأَسْوار	To grind	سنيحن
To distroy	هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَ	سورة بخطوط     To heighten	أَبْرُزَ [الكتابة أو الصّ
To draw	رَسَمَ، خَطَّطَ		بيضاء]
	·		

نه ومخطوطاته)	مدريد، مشهور بلوحاة	Theory	نَظَريَّة
The Great wall	سور الصين	Thick	سَمَيك، فَخين
The Last Judgement	_	Thick set	مُتَحَمَّع
ميكل أنجلو على جدار	مشهد فثَّتيُّ مثاله لوحة	Thickness	سَماكة [الشَّيء]
وما)	كنيسة السُّكستين في ر	Thin	رَقْيْقٍ، رهيفُ
The Last supper	العشاء الأخير، المائلة	Thread-like Three faced	خَيْطيّ الشَّكل
, السُّيِّد المسيح	(موضوع مسيحيّ بُمثّل	Three faced	تُلاثنيّ الوجو،
دة)	والمحواريين حول الماة		قَوْسَ تُلاثيّ الفصوص
. أضخم The Louvre	مُتمَّحَف اللَّوفر (في باريسر	Threshold = Sill	عَتْبة (درجة في أسفل الباب)
صرًا، ثمّ أصبح منذ	متاحف العالم، كان قا	تَوْج رمحًا	الشَّمراخ، التَّرْسوس (زهرة تُ
فهًا من أنحاء العالم	نابليون متحفًا يضمّ تح	، يَحْمَلُهُ بَاخْرُسُ}	ملفوقًا بأغصان الكرمة كالا
، ولوحات لجميع	ولمُختلف البحضارات.	Tiara	ةَلشىوة، تاج
(a.j.	المدارس منذ عصر التَّ	Tie-beam	وَتَر رابِط آبين نهايتي العقدا
The Mages = The East	ern kings المَجوس	ملة أو غيرها، Tier	نَسَق، صفّ عريض من الأه
•	(وتُعللَق علي لوحات		إفريز زخرفي منعصس
	المسيح المولود)	Tierceron	مُضلُّعات القِبَّة
ين The Nabists		تُنجِر) Tigerish	أَنْمَو (مُبقَّع على هيئة جِلْد ال
کان یرأسهم سیروزیه)		Tile	قِيرُ مبيد.
دائيّين، في The Naives	Mar.	Tile = Square	قِرْمید لَوْح مُربَّع مَعْمَل قرمید
	بداية القرن ٢٠ ، تزعّ	Tile kíln	مَعْمَل قرميد
The New Testament	· .	Timber-roof	جَمَلون (سقف مُسنَّم)
	(في الكتاب المُقدِّس)	Tin	قيصادير
The Oceanians		جاج فیصبح Tin-foil	قِصدير المرايا (يُعَلَّف به الزُّ
	الأوقيانوس)		مرایا)
The Old Testament		إناء أسطوانيّ Tin-pan	إناءُ رِيَش الرُّسَام، مرقاشيّة (
حراء The Original Sin	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(ä,	يضع فيه الفنّان ريشه العالب
ي موضوع عالجه كثير من	الْمُتعَلَقة بالتُّفَّاحة، وهو	Tincture	الصّبغة
	المُصوِّرين)	Tinctures	لَوْن، ألوان ميناثيَّة
The Primitives	الفُنّانون المبِدائيّون	Tinted	مَصْبوغ
The three graces	الفاتينات الثلاث	Title page (c	صَفْحة العنوان (داخلِ الكتابِ
Theatre	مَسْوَح		ضَبَر [الكتاب] ، غلُّفه، جلًّا
Theatrical	مَسْوَسِي	النُّحاس في To bite	قَوَض (تأثير الحموض على
Theorician	عالِم نظريّ		الحفر)

أَنْظِمَة البناء Systems of construction مُتقارِبِ الأعمدة [معبد] (المسافة بين Systyle أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود)

## 

جَدُوَل، قائمة، صورة في سقف أو Tablature جِدار جِدار منْضَدَة

رقيم، لُوَيْح (لوح طينيّ منقوش Tablet = Shelf رقيم، لُوَيْح (لوح طينيّ منقوش عليه بكتابة مِسْماريّة) (صورة: ٥٣)

غُرفة استقبال أو متحف الدار (في Tablimum أو البيث الرّوماني)

المَحرام، المُحرَّم Taboo المُحرَّم، المُحرَّم، المُحرَّم، المُحرَّم، النَّقُعيَّة (طريقة في التَّلوين المُبقَّع) Tachists

الوَِّجُه الحَلْفِيِّ للعُمْلة، القفا Tail

الطَّلَق (صبغ أحمر تُصبَغ به المجلود أو غيرها) Talc طَبُلة

Tanned مُخطَّب، مَدُبوغ الدَّباغة Tanning

البِساطَة (فن البُسُط والسَّجَاد الفَنْيَ ومنه Tapestry الغِساطَة (فو اللهُ ويسُون)، صناعة السَّجَاد (أو

العوابلان والدوبسون)، طيناطه السبجاد راو البسط الفنّيّة بالنّول البدويّ)

صِناعة السَّجّاد، أَفقيّ Low-warp صِناعة السَّجّاد، أَفقيّ

مَشْغَلِ السَّجَّادِ الفُنِّيِ Tapestry-factory رَفُو، لَقْق Tapestry mending

فَوْق (الحسّ بالجمال الفتّيّ) Taste

الوَشْم (صُوَر على الجلد بإبرة ولون Tattooing النَّيلُم)

رَخْشِيَ (لون) Tawny Teak (خشب التيك)

رَخارف دَمُعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Technique وَقُنيَّة ، وَقُنيَّ (الإِتقان العلميّ في الفنّ) Technology الثَّقانة (علم الصَّنائع والفنون) Telamon ركيزة بشكل إنسان Telamon

المَعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور خارجيّ Temple وسور خارجيّ والمُعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور داخليّ)

خَيْمة [من القماش]

القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ Tepid bath (الوسطانة)

تِمثال وجهي مُنتَهِ Terminal figure عِلْم المُضْطَلُحات عِلْم المُضْطَلُحات

الشُطْع، الرَّصيف Tessera السَّطْع، الرَّصيف قَمَى الفَسَنفساء

قص الفَسَيْفِساء Tessament الوَصِيَّة، العَهْد

تترابيل (نصب رُباعيَ الأعمدة رومانيّ) Tetrapyl (صورة: ٢٨)

Textiles المَنْسوجات

مُلْمس [اللَّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي Texture تتركها خامة التَّصوير)

Thatch = Quill قُصبة [للكتابة]

صورة الرَّبِّ [مُبِحسَّدة] The Ancient of Days

الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة The Bauhaus

فنُّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار

قادها غروبيوس وأصدقاؤه)

The Beautiful = Handsome الجميل، الوسيم

التَّوراة (الكتاب المُقدِّس أو العهد The Bible التَّوراة (الكتاب المُقدِّس أو العهد القديم)

The Escurial Palace الإشكوريال (مُنحف في

Structure	بِنْية	Sumptuousness	فَيخامة
Stucco	زُخرفة جِصِّيَّة	Sunday painter (أيّام العطل	مُصوِّر هاوِ (يوسم
Stucco-work	الزَّخرفة العِبِصَّيَّة	Superstructure	البِنْية الفَوْقيَّة
Stucco-worker	عامِل العِجصِّيَات، جَصَاص،	Supple	لَيُّن
	المُزَخْرِف الجضّيّ	ائتي]، مِسْنَك، حامِل Support	سِناد [التَّلوين المين
Studio	مَرْسَم، مُنْحَترَف، مَنْحَت	ل إنسان) Supporting figure	أطلنط (عمود بشك
نّ، العمل Study	وراسة، دَرْس، بَحْث (في الف		قريب
	التَّحضيري)	تجریدیّ Suprematism	التَّفُوُّ قَيَّة (اتِّجاه فنِّي
Study from nature	دِراسة عن الطّبيعة	ينش)	عقلاتيّ قاده مالف
Study of nude	دِراسة عُرْي	Surface	سُطْح
Study of the mide	دِراسة الغُرْيَة	Surface coated paper	وُرَق مُصْمَقُول
Stump	القطعة، الجُذَيْع	اتَّجاه في الفنّ Surrealism	السُّوياليَّة (مُعرَّبة،
بوذتيَ على        Stupa	أَسْطُبة (نصب نحتي مِعْماريْ	على ما وراء الواقع، أشهر مَن	المحديث يعتمد
	, شکل هرم)	دالي) (صورة: ٦٢)	يُمثِّله: سلفدور
Style = Stilus	أسلوب، نمط، طواز	Surrounding = Atmosphere	
Stylisation	النَّمَطِيَّة	لتى الأثريَّة] Survey	سَبْر، مُسْعِم [المناه
أر نمط Stylised	مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب	Suspected	مُريب
	خاص)	Swelling	إنْتفاخ، مُنتَفِخ
Stylistic	تَمَطيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا)	Swelling column	عمود منتفخ
Subdivision	ا <b>لإفْر</b> از (تقسيم الأرض)	Swimming pool	البِرْكة [للسّباحة]
Subject	مَوْضوع	Sword	السَّيف، التُحسام
Subjective	<b>ذاتي</b> (غير موضوعي)	Symbolic	رمزي
Sublime	الجليل، السامي، المَجَزُل	شائع ويعتمد على Symbolism	
Subsidy	إمانة	. الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق	
Substruction	الأساس [في اللُّوحة]، أساس	_	مرّة على أسلوب
	[البناء]	تَعاطُف Symmetry	التَّقابُل، التَّناظَرِ، ال
Suburb	ضاحية، رَبَض	* * -	السَّمْفُونيَّة، المَلْحن
Suite of rooms	تَراصُف [المُعُوف]	فنائيَّة)	الموسيقيَّة غير ال
من Sulphur yellow	أصفر كبريتيّ (كاشف قريب ا	Synagogue (2)	الكنيس (معبد اليهو
	البياض)	Syndicate of craftsmen and	artists نَقَابَة
ها لاغاش (ق Sumer	سومر (حضارة رافديّة عاصمت	•	العِرَفيّينِ والفنّاني
دیا) (صورة: ٦٥)	٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غو	في الأسلوب Synthetic	المَرحلة التَّركيبيَّة (
Sumptuous = Splei	المنظم ndid		التَّكعيبيّ)

	التَّجليد]	عار ضخمة من	[المنهير] (طريق مُحدَّد بأحج
Standard	مِغْيار	الحديث)	العصر النيوليتيّ أي الحجريّ
Standard measure	مِقْیاس، مِعْیار	Stone-chip	كسارة الحجارة
Standing figure	صورة قائمة	Stone-cutter	نَقَاش في الحجر
Standing nude figur	العُزْية الواقِفة e	Stone-cutting	نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجا
Standing stone	العَمَّر المَنْصوب (النُّصب)	Stone-yard	وَرْشَة
Staple	مِزْلَج	Stonework	التَّحصيب (العمارة بالحصى أو
State before letters	قبل التَّمام (طبعة في الحفر)		بالحجر غير المنحوت)
Static	ساكِن، جامِد	Storage pit	نَّبُر: ج: أنبار (الصَّوامع العالية
Station	älaseá		للحبوب)
التَّماثيل Statuary	مَثَّالُ (صانع التَّماثيل)، نَعْمَت	Store-room	مَخْزَن، مُستَوْدَع
Statue	تِمثال (عمل فنِّي مُحِسَّم)	Storey (one)	طابق واحمد
.کل Statue-column	التُّمثال العمود (عمود على ت	Storey = Floor	الطابَق [دَوْر في عمارة]
	تمثال بشري)	Stovage	التَّجفيف [بالمخار]
Statue of garden	تبمثال المحديقة	Stove	مَوْقِد [للشَّيِّ]، مِدْفأة
Stature = Height	قامة، قُوام	Stove = Fire plac	يَيْت النار [في الحمّامات] e
Steel-engraving	نَقْش على الفولاذ	Stratigraphy	تُصْنيف [طبقات الأرض]
Steelyard	قبًان	Straw-coloured	تِبنيَ [اللَّون]
Stela	لُصَيْب، مِسلَّة صغيرة	Straw-yellow	أصفر تبنيّ
Stem	ساق [الورقة أو الزَّهرة]	يز) Strawberry	أحمرِ شَيْلكيِّ (ويُقال أحمر الفر
Stenciling	رَسْم مَشْفُوف	Streaked	مُخطَط، مُقلّم
Step	دَرَجَةُ [سُلِّم]، عَتَبة	Street	شارع
Stick	liac	Street pattern	شَبَكات الشَّوارع
مثُل أشياء أو Still-life	طبيعة صامِئة (موضوع فنِّيّ يُـ	Strengthening-pie	دِعامة ce
	فواكه ) (صورة: ٧٠)	Strewing	نَبِتة
Still-life painter	مُصوِّر الطُّبيعة الصَّامِتة	مبرة) Striking	صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُ
Stilted arch	قَوْس مُتطاوِل	Striking off	السِّحب (تُعلُّد النُّسَخ)
Stipple engraving	نَقْش تَنْقيطِيّ (بطريقة التَّنقير	String of beads	اللُّؤلؤ، أو لؤلؤيَّات (صيغة
	بوئقار حديدي)		زخرفة بشكل حبَّات اللَّــؤلــؤ)
Stippling	التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيين	Strokes	خُطوط تَرْسيميّة
	المُحدَثين)	Stronghold	قَلْعة، مُنعة
Stone	خَجُور [طبيعي]	Strongly expressed	مُؤثّر l
Stone avenues $= A$	تُصْفيف أ lignement	Structural	بنيويٌ ، تركيبيّ

Socialist realism الواقِعيَّة الاشتراكيَّة (مبدأ في
الفنّ ق ٢٠ ، مُطبَّق في الدُّول الاشتراكيَّة)
بَطْن [القوس] Soffit
الماسة المُفْرَدة (في خاتم) Solitaire
Sonorousness رئين
سُلَّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان – Sound-board الأكثر انسجامًا مع غيرها)، مِشَدُّ التَّناهُم
Sounding
خکری، تَذْکرة، Souvenir = Present = Offer خکری، مَدیّة
المَدى، الحيِّر، الفراغ Space
مِطْرِقَة النَّسوية (ذات رأسين Spalling-hammer
لتسوية المحجر ونقره
وشمّة [بين طرفي قوس أو جسر] Span
مُواصَفات مُواصَفات
غَيِّنَة، جِزئيَّة Specimen
مُوشِّي [بالطَّريقة الصِّينيَّة] Speckled
مَشْهَد، مُنْظُرِ Spectacle
Speciator المُشاهِد
لَوْن، أَلُوانِ الطَّيفِ [السَّبعة] Spectral colours
(البنفسجيّ، الأزرق، الأحضر، الأصفر،
البرتقالميّ، الأحسر، القرنفليّ)
الطُّيْف الشَّمسيّ Spectrum
Spell = Talisman الطُّلُّسم، التَّعْوِيدَة
Sphere الكُرّة
Spherical کُرَوِيّ Spherical
أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد
ورأس بشري) (صورة: ٢)
مِغْزَل Spindle
Spiral design لَوْلَبِيّ الشَّكل
Spiral plutings S مُتمرِّجات بشكل S
المَنْظُورِ الرُّوسِيِّ (وهو Spiritual perspective
منظور مُتَوازيّ الأشعَّة الضَّوليَّة لا يحترم العمق

والبعد الثَّالث ويختصَ به الفنِّ الإسلاميّ) الرَّوْحَنَّة (النَّحَويل الرَّوحَيُّ) Spiritualization كُوَّة، فُرْجة Splay راثع، فَمختم Splendid جَدُّلُ [حَنْلُون] Splice Spoil earth مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئتي ساطع) Spotlight التُّصوير بالبخّاخ Spray painting رير جيستي كَتِف [المَقْد أو القَوْس] Springer مُنْعَلَلَق [قوس] Springing مُزيِّف، غير أصيل Spurious = False هالة مربّعة [للأحياء] Square halo الكوس (المشطَرة الدَّاثريَّة) Square rule رُكن ، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبّة) Squinch (صورة: ٥٥) إستقرار، ثبات Stability إصطبل Stable مَلْعِبِ [للرِّياضة] Stadium إخراج [مَسرحي] Stage direction بُقْعة (لون أو غيره) Stain سُلَّم، دَرج Stair way مِرْقَاة (بيت الشَّرج) Staircase شانِحِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في Stake الوساحة) المُقَرُّ نَصات أو Stalactites = Muquarnas المُقَرْبَصات، الهَوابط (صورة: ١١٩) عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيّن Stalactitic vault بنوازل زُخرفيَّه تُسمَّى المُقرنصات) خاتَم، طابَع، طُبْعة، طابِع بريديّ Stamp هاوي الطّوابع Stamp-collector الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم] Stamping تَقْطيعُ الرَّخارف Stamping = Catting out الطُّباعة المَضْفوطة [في Stamping in blind

روشم) Sigillate	مَخْتُوم، مَرْشُوم (بخاتم أو	ر)، مُعَجْمَل	<b>أُوّليّ، الرّ</b> ُسَيْم (سريع وتحضيريّ
شِيم Sigillography	عِلْم دراسة الأختام أو الرُّوا،		العمارة، مُخطَّط إجمالتي
Signature	تَوْقيع	Sketched	مَرْسوم، مُعْرَطُط
Signboard painter	مُصوَّر إعلاميّ (مُصوَّر	Skill	مَهَارَةً ، حِذْق
	اللُّوحات الْإعلانيَّةِ)	ىڭد Skin	تَقَشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها]، حِ
ع من الفتَّان) Signed	مُوقّع (عمل فنّيّ مُتميّز مُوقَّ		[المبحبا]
Silhouette = Outline	portrait =	Sky-blue	أزرق سماوي
Shades	خيال صورة	Skyscraper	ناطِحة سعاب، العَلربال، المُنيفة
ود Silhouettiste	المُصوِّر الظُّلِّيِّ (مُصوَّر لحد	المئات عددًا،	(بناء مُرتّفع ذو طوابق تصل إلى
	الشَّكل)	رها)	أنراها في شيكاغو ولبويورك وغير
Silk	سنتوايو	، شاهِدة Slab	شريحة [من حجر ورخام] ، لوح
Silk-goods	مَصْمَنوعات العمرير		قَبْر
ال الشَّمع Silk-screen	الطُّبع على القماش (باستعد	Slab = Paveme	بِلاط، تَبْليط m
فمنكط البحبر على القسم	لتغطية قسم غير نافذ ثم يُع	Slate-grey	رماديّ أردوازيّ (غامق)
	النافذ في الشاشة فيُطبِّع ع	Slaughter house	مُسْلَخِي مُشْرَحِي
	رَّسُم بالمنقاش الفضِّيّ	Sleeve	رِدْن، کمّ
Silverplate	فِضٌيّات أصفر فضّيّ	Slope	ككرا أأشكار
		Small bag	کُییْس (کیس صغیر)
راموز، مُشابِه Similar	شبيه، نُسخة طبق الأصل،	Small castle	قُ <mark>صَيْر</mark> (قصر صغير)
Simplicity	البُساطة	Small chisel	مِنْقَاشَ، مِنْقَشَ
Simplification	تُبسيط	Small column	عُمَيْد (عمود صفير)
siren : قصفها سمكة	سيرينة، جنَّيَّة البعر (حسنا	Small letter	خَرُفْ صَغْير
(2	رأس امرأة وجسم سمكة	Small pedestal	فُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Site	مَوْقِع [أثريَ]	Small picture (	لُوَٰيۡعَة فُنۡيَّة (الوحة تصويريَّة صفيرة
Site of construction	مَوْقِع [البناء]	Small sculpture	نَعْمِيتَةُ (فَعَلَمَةُ نَبْحَتَيَّةً فُنَيَّةً صَغْيَرةً)
لس للمُصوِّر) Sitter	جَليس (نموذج إنساني يحا	Small statue	تيمثال صغير
Sitting	المُحَلَّسة [للتَّصوير]	Smallage (قيله)	الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة الثُو
Sitting for a portrait	جَلْسة (مُدَّة الجلوس	Smalt (	سِمَلْط (مُكتَّب زجاجيّ للفسيفساء
	للتَّصوير)	Smoke proof	تَعِجْرِبة اختباريّة للمعتفور (الطّبعة
[القامة] Size	قِياس، قَطْع، قَدْر، مِقْياس		الأولى في الحفر)
	قَدْر النَّنفيذ ۖ أَو بُعْده	تَفَاخر Snob	النَّافِج، المُتَشْوُّف الذي يَتَعاظم ويَ
Skeleton (Y	هَيْكُل عظميَ (صورِة: ٣٥	Sober style	أسلوب مُتقشّف
		Social structure	الهُيْكُل الاجتماعيّ
			<del></del>

علمانتي (غير دينيّ) Secular	مَوْشِيّ [من الشّبة] (ألوانه مُدرَّجة) Shaded
أَنْيُويٌ (صفة موضوع فنِّيّ) Secular = Profane	Shadow الظُلُّل
مُغْرِ، يُثير الاهتمام Seductive	جِذْع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة Shaft
Segmental arch تَوْسَ مَوْتُور	والتّاج)
عِصاميّ (فنّان عَلَّم Self-made = Self-educated	مَسْتِ (جلد مُحبَّب قاسِ للتَّجليد) Shagreen
(amier amie	شَكْل، مِنوال Śhape
صورة ذاتيَّة [للرَّسّام] Self-portrait	Shapeless = Amorphous عليم الشكل
اللَّغوِيّ [الفنّ] Semantic (art)	غِمْد [السَّيف] ، قِرابِ
قَوْس نِصْف هائريّ Semicircular arch	مُغمِّد (التَّمثال إذا كان ذا غمد) Sheathed
Sense of space البحِسّ بالمدي	Shed = Hangar مُنْفِيقَة
العَمواس (الحواس الخمس) Senses	المَّغَزَف الصَّدَفيِّ (يُسمَّى الصَّدف)، Shell
الشَّهوانيَّة Sensuousness	الصَدَف، القَوْقعة، الفَلْس، السَّفَط (ج:
عاطِمْتِ Sentimental Sentimentalism	أسفاط، قشر جلد السَّمك)
العاطفيّة Sentimentalism	مَلْجِأً Shelter Sherd [فخّار]
Sepia drawing من سمك Sepia drawing	
المحبّار)	الغَمُو (لوح من الخشب لتغطية Shingle
Sepia-drawing (seiche) سِبُيا، حبّاريّ (لون	السُّقوف)، القُدَّة (خشبة الصَّقائل)
يُنسَبِ إلى سمك المحبَّار وهو تلوين ماثيّ)	الدُّكَان، المِحانوت Shop
Sepia wash drawing الرَّسِم المائتي بالألوان	خِزالة زجاجيَّة، واجهة Shop-window
الثُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو السيبيا)	الاختزال (كتابة اصطلاحية مُختصرة) Shorthand
ساروفيم أو سيرافيم (ملاك) Seraphim	لَوْن ذو بریق مُتغیّر (یُشبِه ألوان رقبة Shot-colour
مَجْموعة، سِلْسلة Serie made	الحمام)
Set of shelves = Shelf رَفّ	عُنن العَحَمام (لون مُتقلّب Shot-coloured
مُحيط الشّيء، ما يُحيطه	مُتلألئ)، مُتعلَّد الألوان
تُلْبِيت الزُّحْرِفِ Setting up of side-scenes	مِنْظَار الأشكال Show-glass
مُوسَّسة، مُنشأة Settlement = Establishment	مُقَامِ (مَدْفَن مُقدَّس) Shrine
أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، Sevres blue	الْقَبَاضِ، تَقُلُّصِ، اِنْكَمَاشِ [الطَّينِ] Shrinkage
وهو لون غامق، ولهذه المدينة الفرنسيّة مشهورة	لُوْحٍ، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة] Shutter
بصناعة الخزفيّات)	Siccative
ميزاب، بالموعة Sewer	جانب [من حائط] Side
الشَّمية ج: شِيات (فُروق خَفيفة في اللَّوِن Shade	جانبيّ Side = Lateral
نفسه. والشِّية من الوشي)، دَرَجة اللَّون أو	Side nave المجناح الجانبي
الصَّبغة	مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من الجانب) Side-view

Salmon-coloured	ۯؘۿڔۑٞ	لمقصّ) Sciography	فنّ تصوير الظَّلال (تصوير با
Salver	طَبُق	Scissors	مِقَصَ
Sample	نَموذُج، عَيِّنَة	مقل Scope	عُمْق الصّورة أو مجالها، الـ
Sanctuary	العَرَمُ (مكان الصَّلاة والعبادة	Scrap	خِيرْ قَةَ ، مِزْ قَة
	المشقوف)	Scraper (\YY ::	مِنْق <b>اش</b> (أداة النَّقّاش) (صورة
Sand	الرَّمل		مِحَكَ، كاشِطة
Sanguine = Red cl	الأَجُرَ الأحمر ralk	Screen	شأشة
Sanguine drawing	رَسْم بالقلم الأحمر	Scroll = Cartouch	لَوْحة مرسومة رمزيَّة
Sapphire	صفير، باقوت أزرق	Scroll painting	الفيفة مُصوَّرة عرضانيَّة يابانيَّة
Sarcophagus	ناووس (تابوت حجريّ عليه	Sculpted altar piece	رافِدة [المذبيح] المنعدوتة
زة في خارجه)	زخارف ومواضيع نحتيَّة بار		نَحَات حجريَ أو رُخاميّ
Sash	عِنْديل، وِشَاحِ	ىارس فنّ Sculptress	نَحَاتة (السَّيِّدة النَّحَاتة التِّي ثُه
Sassanide art (*	الساساني (فنّ إيرانيّ قديم ق		النَّحت)
	(صورة: ۲۱)	Sculptural	نَحْتِيَ (نسبة للنَّحت)
Satellite	المدينة، المَوقع	Sculpture museum	مُتحَف النَّحت
ماعز) Satyr	السائير (كائن خرافيّ بأقدام ال	Sculptured	منحوث
Saw	منشار	، تَرُقبق Seumble	طُبَقة خفيفة من اللُّون الكامد
Saw teeth	أستان المِنْشار (زخرفة)		الألوان بالفرك
Sawworks	مُنْشَر ة	Sea-green = Celado	أخضر باهت سيلادوني n
مُؤقِّت Scaffolding	سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ	ن)	(لون يُشابه حجر السيلادور
	في العمارة)	Sea-horse	فرس البحر
Scale = Ladder	مِقْياس [الىخارطة] ، سُلَّم	Sea painter	مُصوِّر البِيحار
Scale-work = Imbi	rication تَراكُب	Seal	خَاتَم، طَابَع، رُوْشَم
Scarlet	قِرْمزي، ذريمحيّ (لون أحمر)	Seascape	مَنْظر بسحري
Scene المسيح	مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَض	Seat	مُقام، مَقرّ
	والحواريين حول المائدة)	Seated figure	صورة جالسة
Scene painter	مُصوِّر المَشاهِد المسرحيَّة	Seated nude	العُرْية الجالِسة
Scenography	فنّ تصوير المشاهد	Secession (style)	إنْهُصال (حركة تعبيريَّة في
Sceptre 35	صَوْلَهِمَانَ (عَصَّا ذَاتَ نَهَايَةً غَلَيْ	وجتي مولنخ عام	التَّصوير أوجدها الفنَّان النَّر
	مُوْ خَرَفَة)	<del></del>	781)
Scheduled monum	آبدة مُصنَّفة (أثريًّا) ent	Secession [Group]	جَماعة الانفصاليّين (من
School	مُدرسة (اتُّجاه فنَّيّ)		الفنّانين الألمان الطَّليعيين)
Schoolwork	غَمَل مدرمىي	Section	مَقُطَع [ني مُخطَط الممارة]

بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه:
بوشيه، فراغوناًر، واطو)، حَصوي (أسلوب
زخرفيّ بِالمَحصَى)
دَوْر [المُوَلِّف] Role
لفيفة [برديّ أو غيره] طومار Roll = Scroll
مِطْبَع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو Roller
طبّع المُضوَّسات)، دولاب [لرسم الزّخارف
على أغلفة الكتب]
الفنّ المرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ     Roman art
مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ)
Roman type الملامع الزومانيّة
الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١) Romanesque art
رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزُّليّ Romantic
كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومنها لوحته
"نسوة التجزائر")
الرّومانتيَّة (اتِّجَاه تعبيريّ خياليّ في Romanticism
الفنّ ظهر ق ١٨ ، من أبرز مُمثِّليه في التَّصوير؛
دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف
ميدوزا، وفي النَّحت رودان) (صورة: ٥٦)
mader [البناء] Roof
تَسْطيح (إنشاء سطوح) Roofing
Roomy = Spacious رُحْبِ Rose-diamond أو مُقطَّعل
ماس مُشذّب أو مُقطّط Rose-diamond
زَهْرِيَّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة
الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة دائريَّة على
شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)، نافِذة
زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩)
مُغْرَضَ مَطْوِيِّ، طوماريّ Rotary exhibition
(يحوي لوحات فماشيَّة مَطْوِيَّة)
الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في Rotogravure
سنحب الرَّواسم المُحرَّزة)
طارِمة (بناء دائريّ مُقبّب) (صورة: ٢٩) Ronunda
رَسُم سريع Rough-sketch

Roughing chisel مِنْحات (أداة للنَّحت) دائرة (شكل مُستّدير) Round دولاب صغیر، قرص دائری، Round slice شريعة مستدرة مُوْجَة مُدرَّجِة Round turf-slope نافذة مُدوَّرة Round-window النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel الخبرة بالممارسة، الروتين Routine إفريز من السُّعف (من أوراق Row of palmettes النَّخيل أي الجريد) أزرق مَلكي Royal blue رَسُم مَفروك Rubbed الرَّسِّم بالفرك (أشتهر به Rubbing = Frottage ماكس إرنست) أنقاض Rubbish = Rubbles الدَّبُش، الإثُّلُب (الحجر غير Rubble stone المنحوت، الغشيم عند العوام) ياقوت أحمر Ruby قِرْمزيّ، عقيقيّ اللُّون Ruddy أطلال (صورة: ١٢) Ruins Rule قاعدة المخطّ الدارج أو اللَّين Running hand Rural أَصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر) Russet صَدئتي (لون عَكِر) Rust coloured طِراز ريفي Rustic work لَوْن زاهِ، لامِم Rutilant colour

## 3

القُرِبان (يُقدَّم للآلهة في المعابد) Sadle-roof خَمَلون (سقف مُسنَّم) Saffron

١٨ في فرنسا في عهد	١٩ في إنكلترا وبداية ق	البَعْث، النُّشور (بعد الموت) Resurrection
	الوصاية على العرش)	جدار استنادي Retaining wall = Law wall
Region	إقليم	تَنْقيح، تَهْذيب، تَنْميق Retouching
Regulator	إقاليم مُنظِّم	مَعْرَضَ شامِل لأعمال Retrospective exhibition
Rehabilitation	إشياء	ماضية (معرض استرجاعيّ)، مُعْرَض شامِل
Reinforcement	تَعْزيز، نَقُوبة	(يضم جميع أعمال العارض)
Relief	نُتوء، نَقْش أو نَحْت نافِر	العَوْدة إلى القديم Return to the antique
Religious painter	مُصوِّر ديني	العَوْدة إلى العصور Return to the middle ages
Remodelling أو	إعادة الصَّبّ (إعادة صبّ التَّ	الوسطى
	الزَّخرفة بقالب جاهز)	إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستَعمل Reuse
Renaissance خلال	عَصْر النَّهضة (نمّ في إيطاليا	عناصر مِعْماريَّة قديمة في بناء جديد)
أبرز الشَّواهد عليه في	القرنين ١٥ - ١٦ . ومن	خَلْف النَّوْط (الرجه الخلفيّ Reverse of medal
طرس في الفاتيكان)	العمارة، كنيسة القدّيس بـ	من النَّوْط)
	(صورة: ۷۷)	خَلْف اللُّوحة (الوجه الخلفيّ Reverse of panel
Rent	إيبجار [العقارات]	من اللُّوحة)
Reorganization	إصْلاح، إعادة التّرتيب	مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ) Rhombus
Repair	تَصْليح، رَأب	إيقاع، وَزُن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل Rhythm
Repertory	قائمة، جَدُول	في الفنّ التَّشكيليّ)
Replica	عَمَل فَنْتِي مُستنسَعْ	Ribbon شريط
Representation	تَمُثيل، إظهار (نَقُل الشُّبه فو	مَلْد Rigid
	التَّصوير والنَّحت)	شَعائري، طُقوسي Ritual
Reproduction (	لُوْحة مُستَنسَخة (غير أصليّة	طریق Road
Reproductive engrave	نَقَّاش ناسِخ er	رواء Robe
Resemblance	مُشابَهَة	صَغو Rock
Residence	الإقامة	بِلُور نقتيء كريستال صخريّ Rock-crystal
Resistance	مُقاوَمَة	نَقُش صخري (تشكيل بارِز على Rock-drawing
Resonance	طُنين	الصُّخور كما في الهند وإيران)، رَسُم صَخْريّ
Resources	مَوارِد	التَّصوير على الصُّخور Rock-painting
ة إلى Restitution	إرْجاع، إعادة (تحويل صور	نَعْت صخري Rock-sculpture
إلى أصلها)	مُخطِّط أو إعادة الصورة	حَصويَّة (زخرفة بالحصى) Rock work
Restored	مُرمَّم، مُصَلَّح	Rock-work maker مُنْضَد الحصى
رن زیادہ إلاّ Restoring	قَرْميم [الآثار] (إصلاحها دو	Rococo rocaille, روكنوكو (الكلمة سن
	عند الضَّرورة)	الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان

إِسْتَبِيان (بيان معلومات تفصيليّة) Questionnaire فَلَم وَقَصِبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم ويُعْلَلُق الاسم على نوع من الخطوط فيُقال قلم النَّلَث)

Quilt

تَقْسيمات مَحشُوَّة

R

مُشِعَ، ذو أَشْغُة Radiating صورة بالأشمّة السينيّة Radiograph تنظير بالأشقة السبنيّة Radioscopy طَوْف (لوح خشبي عوام) Raft رافِلة (شريط خشبيّ) Rafter خِرْقة Rag ورَق قماشي Rag paper حاجِز أمامي، درابزون Rail قُوْسُ قُوْسُ، القُزْحيَّة (مُؤلَّف من الألوان Rainbow قَوْس مُعلِّى مرفوع على دِعامتين Raised arch Ramp طريق المحرّس [في القلعة]، مُمّز Rampart walk دفاعيّ [في حصّن] سُلَّم الألوان (تَدرُّج النَّون Range of colours الواحد. وفي اللُّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة) منشرا مبردا مشحل Rasp الأسل (قصب مندي) Rattan سور هِلالي، سُقاطة الحجارة Ravelin خام (غير مُصنَّع) Raw المخامات، المَوادُ الأوَّليَّة Raw materials الشُّعاعيَّة (اتَّجاه روسيّ في الفنّ Rayonism التَّجريدي الحديث يُحاكى المُستقبليّة) الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ Ready-made

ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)

الواقِعيَّة (نزعة فنَّيَّة تَقوم على النَّقيُّد Realism بالواقع) (صورة: ١٣٦) الواقِع، الحَقيقة Reality غُصن فرعي Ream العُرْية المُتْنيَّة (العارى من الخلف) Rear nude Rebel تُرْميم، إعادة البناء Rebuilding = Repair صورة مستلقية Reclining figure الغزية المستلقية Reclining nude إعادة البناء Reconstitution إعادة [البناء] Reconstruction التّرفيه Recreation أحمر (لون أساسي من الألوان السَّبعة) ـ Red أحمر تُرابيق (لون) Red chalk = Rubric رُخام أحمر مُبَرْقُش Red marble حُتِّ (حجر رمليّ أحمر) Red sand-stone مُبَرْ قَشِي، مُوَقَّعَل [فحَنار] Red-speckled Reddish كَشْفِ، عَثْر على Rediscover التَّصغير Reduction قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ فيُصبح Reed قلمًا) قاعة طعام [في الدَّير] Refectory مُصفِّي مُوهَف Refined تَصْفَةً، تَنْقَبة Refinement Reflection بُريق عاكس Reflector الإصلاح (نزعة تصحيحيَّة، من Reformation أشهرها الإصلاح الديني الذي تم في القرن الخامس عشر) إنعراف، إنكسار Refraction

أسلوب ريجنسي (ظهر في بداية ق Regency style

Refractory

مُنْشَقِ [عن مدرسة]

إسقاط النُّور أو الظُّلِّ، عَرْض Projection نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off Projection lantern = Epidiascope للعرض، فانوس الاسقاط (جهاز عرض الشَّفَّافات) القسم الأمامي من المعبد الروماني Pronaos (المشلمع) مُرْتكر (نقطة الارتكاز) Prop دِعاية، إعلام Propaganda التَّناسُب Proportion النِّس، الأنماد Proportions مَدْخل المعبد (بناء مُستَفل ومثاله في Propylacum أكروبول أثبنا) حِماية [المَياني] Protection تاج قبل الدّوريّ Protodoric capital فَجُر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبدايته Protohistoric أى القرن الثالث ق.م) مُتحَف التَّماثيل النَّصفيَّة Protomothec آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان Protoplasts المِثال النَّموذجيّ، المِثال، الأنموذج Prototype خَوْخِيّ (لون أزرق مُحمَّرٌ) Prune-coloured أزرق بروستي (ألمانيّ وهو غامق) Prussian blue الأشغال العامّة Public labours الغلاقات العامّة Public relations النَّشُو (للمطبوعات) Publishing = Editing أَكْلُف (لون بين الأحمر Puce-coloured والأسود) مِنْيَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدَّاس Pulpit والوعط) دُمْنة [تُبحرُ ك بالبخيطان] Puppet دُمْية خشبيَّة، مسرح الدُّمي Puppet show الصَّفائيَّة (اتِّجاه فنِّي حديث كان يَتزعُّمه Purism لوكور بوزيه واوزنفان)

Purity صفاء أَرْجُوانِيِّ (لون أحمر بلون الأرجوان) Purple الصُّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في Pylon المعدد المصريّ) (صورة: ٦٨) الهَرَم (مقبرة فرعونيَّة ضخمة منها هرم Pyramid خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقَّارُة) (صورة: ١٣٤) قُنَّةً هُرَمُنَّةً Pyramidal dome التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم Pyrography. الوَسْم (رَسْمٌ بميسم كاو على **Pyrograving** المخشب أو المحلد) التَّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق على Pyrotechnics المخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق)



مُربَّع الزَّوايا Quadrangular رُباعيّ اللُّون [تصوير] Quadrichromy عَرَبة النفيول - Quadriga = Four-horse chariot الأربعة (صورة: ٧٥) رُباعي الفصوص (شكل زخرفي) Quadrilob قَوْس رُباعي الفصوص Quadrilobated arch الصَّفَة، الخَصيصة، القيمة الفنِّيَّة Quality مَقْلَم [للرُّخام والحجارة] Quarry حَىٰ، ناحية [في مدينة] Ouarter Quarter circle ربع دائرة حَلْية [ربع دائريّة] Quarter round مرو (حجر كريم ورديّ) Quartz زَخه فة رُباعيَّة الأوراق Quatrefoil الكواتروشنتو، الأربعممات (فنّ Quattrocento عصر النَّهضة الإيطاليَّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر) ضَفَّة [النَّم] Quay

Postern	باب السِّرّ	Preraphaelists	ما قبل الرافاتيليين
Posthumous	صورة تمَّت بعد الوفاة	ی ق ۱۸) Preromantic	سابِق الرّومانتيَّة (اتَّجاه فأ
Postiche = False	مُستُمار	Preromanticism ( فنيَّة	ما قبل الرُّومانتيَّة (مرحلة
Postmodernism	النَّزعة بعد الحَداثيَّة (تَنُّجه نحو	يد الکتب) Press	مِكْبَس (يُستعمل في تجل
	التُّراث)	Pretended	مَزْعُومَة، مُثْتَخَلة [لوحة]
Pot-belly	بَطُن [الوعاء]	Price	سيفوء ثَمَن
Potter	الفاخوري	لأولى في العمل Priming	
Potter's clay	طيين الفيخار		التَّصويريّ)، تُحْضير (
Potter's wheel	دَوَّارَ الفَخَّارِيِّ (دَوِّارَ لَتَشْكَيل	فنّ Primitive art	
	الأواني الفخّاريَّة)	روسو في باريس	المحديث تزغمه هنري
Pouncing = Conv	التافِه، المُبتذَل، أو entional/	للافيا)	ر وجينيراليتِش في يوغس
	رسم مُثقَّب المحدود	القرون Primitive style	
Practical	عَمَليّ		الوُسطى)
Practitionner	مُتدرِّب، مُتمرِّس	Print	الطباعة بحروف باوزة
Prado Museum	مُتنحَف البرادو الوطنيّ (في	Print = Printing plate	طُبْعة، رَوْسم
	مدرید)	Printer	الطابيع (عامل الطّباعة)
Prayer niche	مِحْواب [المسجد]	Printing	طباعة آليّة
Pre-romanesque	ما قبل ا <b>لرّوميّ</b> (فنّ سابق    art	في الحفر Printing-press	
	لمرحلة الفنّ الرّوميّ)		والطّباعة لكبس الأحرة
Precious	ئىمىن، مُتكلِّف	Printing types	
Precious stone	التَحَجُر التَّمين، الكريم	Prism	المَوْشور
Precolumbian art	الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون .	Private	خاص
عام ۱٤٩٢ مثل	الأمريكيَّة قبل اكتشاف أمريكا	Private museum	
) (صورة: ٩١)	فنّ الأزنيك والمايا والتولتيك	ليَّة معيِّنة)	مُخصَّص لتخليد شخص
Prefabricated	سابق الصُّنع (عمارة جاهزة	Production	إنْتاج فنُي
	للثَّر كيب)	رت في    Productivity	الإنْتاجيَّة (مدرسة فنَيَّة ظه
Prehistoric art	ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف	مارها: مات الفنّ عاشت	
ىجريَّة) (صورة:	الرَّابع ق.م وهي العصور الح		الآلة)
	(/ • Y	Profile	جانبي
Preliminary scher	تَصْمميم أوّليّ (في أعمال me	Profile portrait	صورة جانبيّة
	الهندسة المعماريَّة)	Programming	البَرُّ مُبحة
Preraphaelism	ما قبل الرافائيليَّة (اتَّجاه فنِّيِّ	Progress	التَّقَدُّم
(	إنكليزيّ صوفيّ في القرنُ ١٩]	Project	تُصْميم المعمار

Plastic	مُجِسَّم، تشكيل	ومبيى الرّرمانيَّة)
(وتَشمل الرَّسم Plastic arts		Pompeian style
فرفة والنَّحت والحفر)		بة في إيطاليا)
Plastic clay	طين التَّشكيل	
ن، لَوْح خشبيّ مَنْقوش،  Plate		Popular art = Pop
قوش، آنۇحة، صحيفة، راسوم	,	يث. والكلمة
المعدثيّة من الحديد Plate iron		) (صورة: ٩٠)
	أو الفولاذ)	Popularity
بُس، مُعَنفع Plated metal	مَعْدِن مُسطَّح، مُلَ	Population
Platform	الساحة، الميدان	Population quarte
Pleasure house	بَيْت المُتعة	Porcelain manufac
بأسفل العمود) Plinth	وَطيدة، وَزُرة (في	و الخشب)، Porch
Plough-share (شار)	الب <b>اسِنة</b> (سكّة الح	
Plug = Tampion القطن وهي	الطابة (حشوة من	Porphyr
حفر)	أداة تُستَعمل للا	Port area
Plumb level	ميزان المُسْتُوي	Portfolio
Plunging view	نظرة غائصة	Portico
طعة من نسيع ذات خَملة) Plush (غلمة	قطيفة، البِلش (ق	Portland &
Point	ضُمَّة التَّطريز	
Point of view	وُجْهَة نَظَر	Portrait
سه مکسور) Pointed arch	قَوْس مُضَبَّب (رأ	Portrait statue
Poising = Ponderation	إتَّزان	Portraitist
Pole	عِماد [التخيمة]	بق ويرمز Poseidon
Policy = Polithic	السِّياسة	ذو الأسنان الثَّلاثة
Polished	صقيل، أملس	ومان)
Polished stone	خخر مضقول	Positive
Polychromy	مُتمدِّد التَّلوين	Post
Polychromy in sculpture	تَلْوين التَّماثيل	Post-impressionism
وايا Polygonal	مُضلُّع، مُتعدُّد الرَّا	پن)
لألوان Polyphony	تَمدُّد الأنفام أو ا	Post-impressionist
Pombalian style کلاستي حديث)	أسلوب بومبالي (	(
	برتغاليّ)	Poster
ن أحمر داكن، Pompelan-red	أحمر بومبيتي (لو	Poster-designer

نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بو أسلوب بومبيق (نسبة إلى مدينة بومبيي الأثرُيَّة الرومانيَّة الواقعا أحمر فاقع، شقائقت loured الفنّ الشُّعبيّ، بوب أرت pp art (ائْنجاه جَماهيريّ أمريكيّ حدي أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) شَعبيَّة فنَّان وشُهُوته السُّكَّان أشياء سكنية ers مشقل المعزف ctory كُنَّة، واقية (مظلَّة من الزُّجَاجِ أو صيوان رُخام سِمَّاقيّ، بورفير منطقة الميناء حقيبة [الأوراق الهامَّة] حَيْجُو بُورِتُلاتُهُ (كَلْسَيْ يُصَنَّعُ مَنَّهُ الأسمنت في بورتلاند) صورة شخصية تِمثال وجهيّ أو رأسيّ مُصوَّر وحِوه **بوسيدون (إله البحر عند الإغ**رية إلى الغضب، شعاره المزراق والخيل. وهو نبتون عند الرو إيجابي، النُّسخة الإيجابيَّة مركز جغرافي ما بعد الانْطِباعيَّة (اتَّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرير فنّانو ما بعد الانْطِباعيَّة (وهم ts غُوغان - سيرَان - فان غوغ) اغلان مُصمّم إعلان

(يعتمد على مجموعة من   Peristyle	رِواق مُعمَّد ا	Piece	قيظمة
	الأعمدة)	Piecettes	زخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة
Periwig = Peruke	شعر مُستَعار		مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ، مُبخ
م (أسلوب قوطيّ في Perpendicular	عمودي، قائ	اعها Pieta	المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضو
" "	العمارة)	ررة: ۱۳۱)	العذراء تَنْتَجِب على المسيح) (صو
Perpendicular gothic	قوطي قائم	Pigment	حباغ
(للقوس أكثر من Persian arch	قَوْس فارسيّ	Pilaster	طِبْر، كتف (شبه العمود)
	مرکز)		مُوْتَدُة، عِضادَة (ركائز البناء)
Personage = Character	طابع لوحة	Pillar : 5	رُكن، غُضادة (تحمل العمارة) (صور
(ملامح شخصيَّة الفنّان Personality	شخصيَّة فنّان		(08
	في عمله)	Pink = Rose	
Perspective	مننظور	Pinnacle (8	ذُروة مسلَّة أو بناء مُنبَّب (صورة: V
Perspective	عِلْم المُنْظُور	Pioneer	رائد [في اتَّجاه فنَّيّ]
Pestle	مِلَقّ	Pipe	انبوب
ليط التُوتياء والرَّصاص Pewter	قِتصدير أو خا		أُنبوبة اللَّون (غلاف رصاصيّ ليَّن :
	والقِصدير	بالعصر)	يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراجها .
سفة ومَذْهَب يقوم Phenomenology	الظُّولهريَّة (فل	Pipe clay	الطين الأبيض
ف العلميّ للظاهرات الواقعيَّة)	على الوصا	Pique design	•
تفور (للرَّواسم) Photo-engraving	التُصوير المَح	Pirouettes	<b>دائریّات</b> (عنصر زخرفیّ)
ميل التَّصوير Photogenic	تَصْواريَ، ج	Piste	حَلْبة، ساحة
سيميّ (تصوير آليّ Photogrammetry		Placard	خِزانة [الطّباعة]
	مُزدَوِج)	Placing	إقامة [تمثال أو لوحة]
	التَّصوير الضَّو	Plain	tamé
المن المنجهري Photomicrography	التَّصوير الضَّو	Plaited straw	التَّبن
Physionomy اسح	السيماء، المَا	Plaiting	الجَعْدِل (شكل زخرفيّ مجدول)
ري Pictorial relief	تَعْجِسيم تَصُوبِ	Plan = Design	gn مُخطَط
Pictorial wall-paper	وَرَقِ المُحِدْران	Plan = Proje	
رِواق اللَّوحات Picture gallery	صالَة عَرْض،	Planisphere	الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
رض الدائم للُّوحات فقط)	الفنّيّة (المع	Planning	التَّخطيط
<u>-</u>		Plaster = Gy	
اللَّوحات والفطع Picture restorer	مُومِّم (مُصلِح	Plaster cast	
	القديمة)		الذَّائب في القالب)
Picturesque	تُصُويري	Plasterwork	جِصِّيّات (أعمال تطبيقيَّة من الجصل)

وزخارفه في المَثْحَف البريطانيّ وتُعرَف	رماديّ لؤلؤيّ (صدفيّ) Pearl-grey
بالرُّخاميَّات) (صورة: ١٩)	قاعِدة التّمثال أو العمود (مُرتكَزه Pedestal
فاصِل، حاجِز، فَصْل، تَفريق Partition	المِغْماريّ)
حائط [بين غرفتين] Partition wall	تِمثال مُترَجُّل Pedestrian statue
حاشِية الصورة (إطار من Passe-partout frame	طريق السّابلة أي المُشاة Pedestrian way
المُقَوَّى لكلّ قياسات الرُّسوم)	نَسَب، مَصْدُر Pedigree
المَمْقَوَى لكل قياسات الرَّسوم)  Passeism السَّلفيَّة، الماضيَّة Paste قيحينة [لون]	المجبهة [في العمارة] (ناج Pediment = Fronton
عَجِينَة [لون] Paste	البناء المُثلَّث العريض ويشمل على منحوتات
رَقْشَة أو رَشْمَة مُدْهَبة (تُطبَع بارزة Paste-print	بارزة)
على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢)	مخصاص (شبّاك خشبيّ) Peep-hole
بَسْتل (ألوان حوِّاريّة) (صورة: ٣٦) Pastel	ريشة [حبر] Pen
دَرَجةِ أَلُوانَ جَافَّة (أَلُوانَ الباستيل، Pastel shades	مَسْكة ريشة Pen holder
تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)	نِصْف دائري Penannular = Ring
مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان على شكل Pastellist	قَلَم [رصاص] Pencil Pencil-holder
الحكك)	
مُحاكاة أثر ما Pasticcio = Pastiche	مِبْرِاة (لبري القلم) Pencil-sharpener
التَّلَه ميق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها Pasting	مُثلَث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن Pendentive
أشياء على اللُّوحة، أوجدها براك وبيكاسُّو عام	قاعدة الفبَّة)
(191•	رَسْم بالريشة Pendrawing
زَخرِفة بمعجون المرمر Pastry cook decoration	موسى Penknife
مُرقِّعات (من قصاصات القماش) Patchwork	ذو المجراية، المُتقاعِد Pensioner
تَظُليل المَمْدِن (بتحويل اللّون Patina of metal	مُغْبَد خماسي الأعمدة (محمول على Pentastyle
المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظّل)	أعمدة خمسة من الخارج)
Patina of painting تَظْليل اللَّوحة	الأسفار الخمسة [للتَّوراة] Pentateuch
أعسير [الأدب والفن] Patron = Helpful	تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها Pentimento
عُنصر زُخرفي، أَنْموذج [في الأزياء Pattern	الإدراك الحستي، الحَدْس Perception
والزَّ خاوف.]	Perfection الكمال
طريق، مُمَرّ، رَضْف البلاط، تبليط	مُتخف برغام (في برلين)   Pergamon Museum
الشارع بالمحجارة	سورُ مَعْبَدِ (وهو السور الخارجيّ وفيه  Peribolus
جَناح (بناء مُستَقِلَ في معرض، أو Pavilion	مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)
مجموعة أبنية)	مَرحلة الانتقال (في أساليب  Period of transition
Pear-shaped كُمِّنْرِيِّ الشَّكل Pear-shaped	الفنّ)
اللَّوْلَقِ Pearl	بناء مُحاط بالأعمدة Peripteral

البردي)

زينة

طلاء خشن

الخشي)

الخشيَّة الدَّاخِليَّة) التَّصوير (نقل شكل بالألوان) Painting بانوراما، مشهد عام (لوحة دائريَّة فيها Panorama لَوْحة فَنْنَة Painting = Picture مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو Painting without a model التَّصوير بدون نموذج وبالوراما تشرين في دمشق) التَّصوير بدون موضوع Painting without subject مُنْظر فسيتح مُصبةً وة Panoramic view **Paintress** البانتيون (مُعبد رومانيّ في روما أُنشئ Pantheon قصير Palace عام ٢٧ م من عمل المعمار فالبريوس وأعبد اليخطاطة القديمة (علم الخطّ) Paleography بناؤه الحالي سنة ١٣٨ م وعليه أضمخم قبّة العَمْر الباليوليتي (العصر Paleolithic epoch صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ) الحجريّ القديم، قبل التاريخ) (صورة: ۲۲) المشيخنة [للألوان] (سكِّير عي Palette-knife المِنْسَاخ [للتَّكبير والتَّصفير] حادّة لسحن الألوان على المِلْوَلَة) Pantograph مشرح إيمائتي بالأديوم (توثال من خشب بالأس يُمثِّل Palladium Pantomime الهة المحكمة عند الإغريق) Paper مِكْيَس الورق المِلْونة، المُؤشأة (خشبة يضع الفنّان عليها Pallet Paper weight قِمَطر، حافظة أوراق Paperholder وَرَقَ البَرْدِيّ (يُصنَّع مِن أَلِياف نبات نَهُ حَيلٍ ، شِيرٌ (قياس للعَلول بامتداد الكفُ Palm Papyrus. المفتوحة بين المغنصر والإنهام) الكِناية، الرَّمن المَثَل جريدة النّعخيل Parabole Palm-branch الفردوس، البعثة عمود نخيلي Paradise Palm column الساتر (حاجز دفاعي في أعلى الحصون) Parapet سُعْف النَّاهِيلِ (زخرفة مُستَمَدَّة من Palm-leaf السُّعف) مَعْضِهِ، أرض مُفرَزة Parcel تاج نخيلي Parement Palmiform capital كُتيِّب (دليل مَعرض أو مكنيَّة) Pamphlet Pargeting رصيعة في القبّعة أو ريشة رُسُعام باروس (نسبة لجزيرة Parian marble Panache باروس الإغريقيَّة) الاختفال الماناتيني (موضوع يُمثِّل Panathenaic مُرْبِع، حديقة عامّة الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة Park أثينك فراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من الرَّصف الخشبيق (النَّبليط الأرضيّ Parquet صنع النَّحات فيدياس) زُجاج النافذة مَرْ صوف بالتخشيب Parqueted Pane لَوْحٍ مُؤطِّر، لَوْحة كبيرة، الراصف بالخشب Panel painting Parqueting التُّصوير على اللُّوم الخشبيُّ، لَوْحة فنَّيَّة على باريْنون (معبد إغريقي في أثينا للمِعْمار Parthenon كالليقراطس وطرازه دوري، ما زال قائمًا فوق المخشس مُخشِّمات (الزَّخرفة هضبة الأكروبول، زخرفه النَّحّات فيدياس Paneling = Woodwork

Orientalism	الاستشراق (الاختصاص بثقافة	Overloaded	مُفْرط [بزخرفته]
	الشَّرق) (صورة: ٨)	Overpainting	مُجَدَّد التَّلوين
Orientalist	مُستَشرِق (المُهتمّ بثقافة الشُّرق	Overrated	مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
	والعرب)	Overseer	مُصحَّع في المَطْبَعة
Orientation	تَوْجِيه، إرشاد، تُوجُّه	Oviform	بَيْضِيّ [الشُّكل]
Origin	الأصل، المَنشأ	Ovoid	بَيْضانَى [الشَّكَل]
Original	أضلي، طريف	Own	خاصّ، مُلك
Original engraver	مُصوِّر نقَّاش	Owner	مالِك
Original engraving	النَّقْش الأصليّ	Ownership	المُلك، التَّبعيَّة
Originality	الطَّرافة، الأصَّالة	Ownership of land	مُلكيَّة الأرض
Ornament	رَخْتُرِفَة، سِتلية		
Ornamental engra	انَقْش تزيينيّ	P	
Ornamentation	الرَّخْرفة، الْتَّزبين، الرَّقش	1700 1700 1700 1700 1700 1700 1700 1700	19 mar - Maria Maria (Maria and Arabana) and Arabana (Maria an
Ornamentation of	زُخرفة على إناء	Packing	تفخريم، تَرَريم
Ornamented lette	خَرْف مُزيَّن ٪	Packing paper	وَرَقَ الرَّزْم
گنيء قاده Orphism	الأوْرفيّة (اتِّجاه غنانيّ تكعيبيّ ف	Page	صَفْحة
وس إله الموسيقي	دولوني ۱۹۰۸ نسبة إلى أرفي	Page setting	- <b>تُبُويب (</b> ترتيب أبواب الصُّه
ا الشاعر أبوللينير،	عند الرّومان، والتَّسمية أطلقه	مو من أهمّ فنون	ومُحتَوياتها قبل الطَّبع وه
	وهي تُناهض التَّكعيبيَّة)		الكتاب)
Ossuary	مُعْضَمة (مُقْبَرة العظام)	بق مُتحدِّدة)	باغود (معبد صينيّ ذو طوا
في     Ottoman art	الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر		(صورة: ۲۱)
إلى ق ٢٠٠)	عصر العثمانيين من ق ١٥٠	Paint-brush	ريشة الرَّسّام، مِرقاش
Our lady of pity	عذراء الرَّحمة	Painted glass	زُجاجيَّة (زخارف من زجاج
Out of date	المَهْجور، المُهْمَل	وتُدمُج بشوائط	مرصوفة مُختَلِفة الألوان
Outline	تَهْيح، تَنْفطيط		رصاصيَّة أو بالجصَّ)
مُتميّز أو Outwork	الأثر الفنّي الفصيل (عمل فنّي	Painter	مُصوِّر (الرَّسَّامِ المُلوُّنَ)
	رائع)	Painter-engraver	المُصوِّر النَّقَاش
Oval	فيضي	Painter in water color	رُسّام مائتی (برسم ۱۲
Oven	مَيْضي فُرْن		بِأَلُوان تُمرَّج بِالْمَاء)
Overhang	ناف، مالَ عن السَّمت، أشْرَف	Painter of mins	مُصوَّر الأطلال والمخرائب
Overlapping = Re	تُفْطَية covering	Painter upon glass	مُصوِّر على الزُّجاج
Overlaying = Sup	erposition التَّراكُب،	Painter upon porcelai	مُصوِّر على القيشانيّ أو n
	التَّنضيد		على المخزف

Obtuse	مُنْفَرِج		مُلوَّن شفّاف)
Obverse	وَجْهُ العُمُلة	Op. art = optical ar	الفنّ البصريّ (اتِّجاه ت
Obverse head	وَجْه النَّوْط	البصرتي أوجده	حديث يُعتَمِد على الخداع
روسيًا Occidentalization	التَّغريب (اتِّجاه فئَيّ في		فاسارللي) (صورة: ۸۷)
	مُتأثِّر بأوربًا الغربيَّة)	Opal (ට	أوبال (حجر كريم مُتغبَّر اللَّو
سۇولېة Occupation	المُهمَّة، الاحتلال، الم	Opaline (J	أوبالمين مُتلألئ (شبيه بالأوباا
Oceanid = Ocean-nymph	بِعِنْيَّة البحر المُحيط ،	Opaque	مُعتِم [لون]
Ocellate (5)	عَيْنِيَ (ذو دُوائر كالعُيو	Opaque colour	
يُستَّعمل في Ochre		Open-air museum	مُتبَعَف في الهواءِ الطُّلق
صفر مُغبرًا)	التَّخضيب ذو لون أ	Open-air painting	·
Octagon	المُثمَّن (شكل ثمانيّ)	تزعَّمها روشُو في	في التَّصوير عام ١٨٢٤ ،
و بناء رومانيّ  Octostylum	أَماني الأعملة (معبد أ		فرنسا)
ية أعمدة فقط)	يحمل في طيّانه ثمان	Open space Opening Opening = Bay	فضاء مَفْتوح
Odd page	مُنْقَنَّهُ مُنْقَنَّهُ	Opening	افتتامج
لسماع الموسيقا) Odeon	أُوديون (مُدرَّج إغريقيّ	Opening = Bay	
Offer	عَرْض [لشراء لوحة]	Openwork = Hollo	
Office	مَكْتَب، دائرة	ترَّم	(صورة: ۱۱۷)، نافِذ، مُخ
اً و مُخْطوط Offprint	أنسيلة، فَصْلة من مُؤلَّف	Opera-glasses	مِنْظار مُكبِّر
Offset printing الألواح	أوفست (طباعة بطريقة	Operation	غَيْلَمَةً
	المُصوَّرة)		أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من
	عَقِب [في العمارة]	لحفظ الهدايا وهي	المعبد الإغريقتي وتُستعمَل
Ogival = Pointed style	الأسلوب القوطتي		Naos عند الرومان)
أقواس)	(تُنسَب إليه بعض الأ	Opposition	التَّعارُ ض
Oil-cruet	مِرْيَثةٌ	Optical	يَصَريّ
Oil painting	تَصْوير زينيّ	Orange-coloured	أصفر بُرتقالِيّ
Old fashioned	قديم الزَّيّ، مَهْجور	غر Orange tawny	بُرْتقالتِ (لون مُركّب من الأص
Old lumber = Antiquate	بالٍ، مَهْجور :		والأحمر)
Olive-green	أخضر زيتونتي	ياميس Orant	هَيْئَةً، صورة كامِلةً في فنَّ اللَّه
On the spot painting	التَّصوير البديهيّ (المُبائِ	Oratory	كنيسة خاصة
	والسّريع)	Orb	مُدار، جِدار بدون فتحات
One man show = Individ	dual	Order = Style	النَّظام المِعْماري (الطُواز في
exhibition	مَعْرَض فرديّ	(	العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة)
ىر رخاميٰ مُجزَّع Onyx	جَزْع، عقیق بِمانِ (حج	Ordering	التَّنظيم [المعماري]

Necropolis مدينة الموتى	
Needs إختياجات	
Negative proof سُليتي	
أسلوب مُهْمَل Neglected style	
Neighbourhood المحيرة	
Neighbourhood unit وَحْدَة المِحِيرَة	
الأنطباعيَّة المُحدِّثة (أو Neo-impressionism	
التنقيطيَّة، نزعَّمها سوراه وسينياك في نهاية ق	
١٩ . والانطباعيُّون نقلوا الطُّبيعة بنقاط لونيَّة	
وتركوا للنَّظر تركيبها)	
التَّشكيليَّة المُحدَثة (طريقة في Reo plasticism	
الفنّ ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدَّث	
فيه عن علاقة المساحات اللُّونيَّة والزُّوليا في	
تشكيل جماليَّة تجريديَّة)	
الكلاسيَّة المُحدِّثة (أو الدَّافيديَّة، Neoclassicism	
اتُّنجاه في الفنّ تزعُّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرِّس	
المبادئ الكلاسيَّة: الجلال والمثاليَّة والكمال)	
(صورة: ۱۰۱)	
القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا     Neogothic	
وإنكلترا ق ۱۸ - ۱۹)	
تَجْليد قوطيّ مُخدَث	
العَصْرِ النِّيوليتيِّ (العصر الحجريِّ Neolithic age	
الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م)	
يَمان (ضرب من اليشب) Nephrite	
عَصَب [القبّة] ج: أعصاب، قُطْبان Nerve-rib	
(صورة: ٧٦)	
ضِلْع القبّة، العُهنب ضِالله العُهنب	
Net-gladiator الشُمارع الشَّباك	
ا الحیاديّ الحیاديّ	
الطيف Nice = Gentle	
جميل Pretty	
مِحْراب، مِشْكاة، حَنْيَة	
Niello ميناء أسود	

نيكه (ربّة النَّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد Nike إكليلًا وبأخرى سعفة نخل) هالَة القُدسيّة (تُحيط رأس المسيح Nimbus والقدّسين) مَعْبَد المُتور (معبد آلهات الينابيع Nimphacun نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فه) **Nobility** Nocturnal الضَّوْضاء Noise البَداوة (النَّزعة البدويَّة في الفرِّ) Nomadism المُحُوارج في الفنّ (الذين لا Non-conformists يحتر مون المطابقة) الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون الثَّشبيهيَّة (الفنون عبر التَّشبيهيَّة (الفنون عبر التَّشبيهيَّة الفنون الفنو المُجرَّدة من الأشكال المَأْلوفة) عار (تُطلَق على المواضيع الجسديَّة العارية) Nude العُري تِبْر (الذَّهب) Nudity Nugget of gold النُّمِيَّات (علم المسكوكات من نقود Numismatic وأنواط) (صورة: ١٣٢) نمُفه، حُوريَّة، ربَّة الماء Nymph



**Qasis** الو أحَّة مُخَروطين معكوس Obconical مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتَّفع يبلغ طوله Obelisk أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٣) شَيَّه، مَناع، مُعَعَلَ Object مُوْضوعيّ Objective المَوْضوعيَّة Objectivity **Oblique** مأئل حَوْد (غير مُنساوٍ) Oblong مُوْصد Observatory

Moss green	أخضر حشيشتي	والفنيَّة)
Motive	عُنصر، الشَّكل الأصليّ	Museum of fine arts مُتَحَف الفنون الجميلة
	أَبْلَقَ (طريقة في الرَّخرفَة الإسلاميّة	(مُخصَّص للُّوحات والنَّماثيل)
نفورة من سطح	فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المح	Museum of natural history مُتَحَفِ العلوم
	العميجر)	الطبيعيَّة
Mould	حَقْر عميق	المُوصليّ (قماش منسوب للموصل) Muslin
Mould = Mole	قالَبَ الشَّكَّابِ قَوْلبة، ناتئة زُخوفيَّة	نَقُل حِيازة [عمل فنِّي]، إستبدال Mutation
Moulder	السَّكَاب	التَّصوُّف، الصوفيّة Mysticism
Moulding	قَوْلبة، ناتئة زُخوفيَّة	أسطورة Myth
Moulding loan	رمل المُسبَك (رمل ناعم 1	Mythology الأساطير علم الأساطير
ل بمُجسَّم فنَّي	مضغوط يوضع بالمُسبَك ويَتشكُّا	
+	ثمّ يُسكّب فيه المعدن المصهور)	<b>N</b>
Mountebank	المُشَعُودَ	
Movable wall	حاجِز مُنعرِّك لتعليق اللُّوحات	أحمر بُرتقالي صدفيّ (لون) Nacarat
Movement	حرکة	الصَّنَاف Nacre
Moving picture	النَّصوير Kinematography	مُصدَّف Nacreous = Nacred
	السينمائي	رأس المسمار (عنصر زخرفيّ على Nail head
	المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه	شكل رأس المسمار)
ېي)	غير العرب مُطابِقًا للأسلوب العر	قوطيّ قوميّ National gothic
Mud	مِلاط، مَؤُونة العمار	المُتعَدِّف الوطني National Museum of London
Mud brick	لِينة (طين مُجمَّف)	(في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمَّى
	الْفُنَّ المُدَّجُن (فَنَ العرب الَّذين	المتحف الوطني) - م
	دجُّنوا في الأندلس بعد سيطرة اا	التَّقِدُّم الطَّبِيعيّ Natural progress
Multifoil :	مُفصَّص، مُتمدِّد الفصوص (صورة:	الطُّبيميَّة (اتُّجاه في الفنّ ق ١٩ تَزعَّمه Naturalism
	(11/	کوربیه)
Mummy	المومياء (الجُثَّة المُحنَّطة)	Nature ألطّبيمَة
Mural painting	تَصْمُوير جداريّ	جَناح [الكنيسة أو المجامع] (أي الرُّواق Nave
, اللُّواتي Musc	وَيُّهُ الْفُنِّ (واحدة من الآلهات التُّسع	الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمَّى بلاطة أو
فنون، عند	تحمين الغناء والشُّعر والعلوم وال	مجازًا)
	الإغريق)	النَّاصريُّون (جماعة من فتَّاني قبل المَّاصريُّون (جماعة من فتَّاني قبل
Museography	فن تنظيم المتاحف	الرَّافائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأخردة عن مدينة
Museology	عِلْم المَتاحف، التَّحافة	الناصرة)
Museum	مُتكِفِف (مكان لنجمع الفطع الأثريَّة	خُطوط مَوْجيَّة (أو غيميَّة) Nebulas

, الأشياء	التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على	عمود مُوَحَّد (جلموديّ من Monolithic column	
الاستعماليَّة)		كتلة واحدة)	
Misprint	خَطأ في الطِّباعة، هَفُوة مَطْبِعيَّة	رَتيب، وحيد الشَّكل Monotonous	
Mistake = Faul	خَطأ "	نَقْشَة لطَبْعة واحدة Monotype	
Misty	خَطأ فَمُ الأَلوان مُبَقَّع الأَلوان مُركيَّة مُركيَّة أَنْموذج، مِعْيار	تَجِمْيع، تَرْكيب (تجميع العناصر Montage	
Mobility	؞ؚڂڔۛػؖؽۜة	المُنْتَقَاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)	
Model	أُنْمُوذَج، مِغْيَار	آبِلة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماري Monument	
Model = Phoer	nix = Paragon	ضخم له وظیفة غیر سکنیّة)	
	موديل، لۇلۇة كامِلة	Monument of Unknown Soldier حَنْح	
Modelage = M	تَكُوين بالطين أو	المجندي المعجهول	
	بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم)	آبِدي Monumental	
Modeling stand	مَقْعَد النَّحَات	الأَبِدِيَّة، التَّذَكَارِيَّة Monumentality	
Modelled	مُقَوْلُب (منسوخ)	طِراز مغربيّ (والمور هم	
Modeller	مُقَوْلِب الشَّماثيل (ناسِيخ التَّماثيل)	المغاربة)	
Modelling	القَوْلَبة (النُّسخ عن التَّماثيل)	چلَّد مغربتِ، مراکشتِ Morocco leather	
Modern art	الفنّ المحديث (ويبتدئ منذ ظهور	صِناعة البِيلد Morocco leather dressing	
	الوحشيين عام ١٩٠٥)	(صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهِر بها المغرب	
	الفنّ الجديد (اتِّجاه في الفنّ	المعربييّ)	
	والعمارة ظهر في أوربًا في بداية	رامِق [الكلس] ومُزْمِقِ [الكلس أو	
Modernisation	of a building لَفَصير البناء و	المحصّ!، مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل	
Modernism	النَّزعة المحداثيَّة	والأسمنت والكلس)	
Modillion	مِسْنَك، ركبيزة حلزونيَّة	مِفْراص (إزميل) Mortise-chisel	
Modulation	تنفييم لموني	الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوَّنة زُجاجيَّة Mosaic	
	عيار، مودول (مقياس عضوي في	أو حمجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)	
عزء العمارة أو	العمارة يعتمد على وحدة من -	غِلافٍ فسيفسائيّ (دهان الخزف Mosaic binding	
	العمود أو الجسم الإنساني)	اللَّمَاع)	
Molding	قُوْلبة، سِكابة (نسخ ني قالب)	فُسَيْفِساء زُجاجِيّ (أحجاره من Mosaic of glass	
Monastery	دَيْرٍ، صَوْمعة	الزَّجاج)	
Monastery = H		فُسَيْقِسائتي (عامل ومُنضَّد Mosaic worker	
Money	نَقْد [مُعدِني]	الفُسَيْفِساء)	
Monochrome	وَحيد اللَّون	المُسجِد، المحامِع (صورة: ١١١) Mosque	
کنلة Monolith	أحادي المحمجر (عمود مُؤلِّف من	مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: Mosque lamp	
	وإحدة)	(110	

Measure	قِباس، مَقاس الآلِيَّة، الإواليَّة النَّوْط، الميداليَّة	Metal	مَعْدِن
Mechanism	الآلِيَّة، الإواليّة	Metamorphosis	مَعْدِن تَحوُّل، تَناسُخ
Medai	النُّوط، الميداليَّة		الميتافزيائيَّة (اتَّجاه قاده دي
Medalist	النَّوَّاطُ (المُختصّ بفنَ الأنواط)		كيريكو) (صورة: ١٢٧)
Medallion	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت	مُربَّع من Metope	مُربَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح
	البارز)	تُحلِّي أفاريز الطّبان	النَّحت البارز، والمُربَّعات
Medicean Venu	قينوس ميديشي (ميديشي،         8	(صورة: ١١٠)	في واجهة البناء الإغريقيّ)
	عائلة حكمتُ فلورنساً وشجَّعت	Metropolis	حاضِرة
رماني)	وكان التُّمثال ملكًا لها، وهو رو	Metropolitan Muse	مُتحَف المتروبوليتان um
Medieval	قرْسطتي (خاص بالقرون الوسطى)		(في نيويورك)
	سَوّاغ، واسطة (سائل لتمييع اللُّور		طابق وسط (يدخل في نطاق
	وسيط		الأرضيّ)
Medley of color	ال <b>بَرْقُشة (</b> توزيع وتنويع ars		نُقْش تظليلتي (حفر بحمض دُ
	الألوان)		مِبْحَهُر
بدائيّة Megalith	ميغاليتي، حجري (عمارة حجريّة		العَمْس الوسيط (منذ المسيحيّة
	من العصر النَّيوليتيّ)	عام ۱۴۹۰ – ۱۲۵۲)	وحتّى عصر النَّهضة أو من .
Memorial	نْصُب تَذكاريّ	Middle relief	تِمثال ناتئ
Memorial mom	آبِدة تَذكاريّة (صورة: ۱) ament	Military museum	المُتحَفِ المحربيّ
Memorial table	لُوْحة تَذكاريَّة )	Milky	المُتحَف المحربيّ لَبَنِيّ [اللَّون] مُومئ
ئيوليتي Menhir	المَنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر ال		
(170	أي الحجريّ الحديث) (صورة:		إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإ
لألهة، Mercury	<b>مرکور، عطارد، هرمس (</b> رسول ا		مِئْلَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦)
ر عند الرّومان،	أو ربّ التُّجارة والفصاحة والفكر		مِنْبُر [للمساجد] pulpit
۱ (صورة: ۷۸)	أيُرمَز إليه بجناح طائر في حذانه)		(يُخصَّص للخطيب أيّام الج
Merlon = corn	شُرّافة (عنصر زخرفيّ  ellation		مُنَمْنَمة (صورة دقيقة لتزيين
	في أعالي واجهات الأبنية)		المخطوطات الإسلاميَّة) (ص
Merz	ميرز (انَّجاه فنِّيّ دادانيّ)	فيقة في كتاب	النَّمْنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دَ
Mesolithic (	العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ		مخطوط)
بل النّيوليتيّ من	الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وق		رَسَّام المُنَمُّنَمَات، مُنَمُّنِم (يرس
	ق ۱۲ - ۸ ق.ت)		الوجوه والمواضيع بريشة دة
Mesopotamian	الرافِدي (فنّ بين النَّهرين في		مينيمال (أسلوب يعتمد على ا
والأكاديَّة	العراق ويشمل الفنون السومريّة		الأوَّليّ في العمل الفنّيّ، أم
	والبابليَّة والآشوريَّة)	Minor arts	الفنون الصُّغرى (وتَعني الفنون

M
البُقْعيَّة الإبطاليَّة (اتِّجاه فنِّي إيطالي Macchiaioli
ظهر في بداية الفرن العشرين). الرَّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب Machicoulis
الزَّيت المحارَ)
فُوِّيّ (لون الفُوَّة، أحمر) Madder-coloured
صورة العدراء (الموضوع المُفضَّل في Madonna
لرحات رافانیل)
المدرسة (بناء إسلاميّ) Madraseh
المجلولينيّ (نسبة إلى موقع في Magdalenian
فرنسا غُثْر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ
القديم)
Magestic کمهیب، جَلیل کمهیب،
سِيحْرِيّ (مُرتَبِط بالسَّحر) Magic
الفانوس السُّحريّ (جهاز لعرض  Magic lantern
الشُّرائح والشُّفَافات)
رائع، باهِر، نَفيس Magnificent
مُكَبِّر، مِنْظار Magnifying glass
الصَّيانة، التَّنميق Maintenance
الفنون الكُيري (وتُعني الفنون
الإبداعيَّة)
الزِّيّ الرَّفيع Major mode
ذَكُر مُعرِّى Male nude
مِطْرِقَة النَّحَات Mallet
Manner = Style
النَّهْمُجِيَّةُ (طريقة في الفنّ ظهرت في Mannerism
القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا
ومدرسة فونتنبلو في فرنسا)
فَنَان نَهْبِحِيّ Mannerist
مُسْتَقَلَّب (السَّكب عن تمثال مسكوب) Mantle
مَشْغَل للصِّناعة اليدويَّة Manufactory
مَخْطُوطُ (كتاب مخطوط باليد) Manuscript

خارطة Map التَّطْرِية ، التَّمويه ، تَرْبِين الهجه Maquillage رُخام (حجر كلسيّ مُتعدُّد الألوان) Marble رَخَّامُ (قاطع الرُّخام) Marble-cutter مُبَقِّع، مُجَزّع، مُرَخَّم Marbled تَجْعَلْير، تَجْزيع (رسم يُشبه الجذور Marbling وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب) Margin سوق Market سوقُ الهال Market house كستنائق Maroon التَّجميع (تجميع قصاصات خشبيَّة Marquetry لتكوين مَوْضوع يُنزّل على الخشب) شهيد (الذي يُقتَل في الحرب) Martyr Mask Mason إغمار ، إنشاء، فعالة، تَعْمير Masoniy älźź Mass مَذْبوحة Massacre = Slaughter مَصْطُبة (مَدْفَن مصريّ قديم) Mastaba مُعلِّم، رئيس الورشة Master الزّاز [ج: رازة] Master of works التّصميم الأساسي Master plan رائعة [فنَّيَّة] (العمل الفنِّيّ المُتميِّز) Masterpiece بَراعة، مُهارة (معلّميّة) Mastery مُصْطَكي (نوع من الصّمغ أو الغراء) Mastic كامِد، غائِم Mat رَسُم مَضْفُور Matpattern. الرَّوْشُم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix ضريح (بناء ضخم لدفن إنسان Mausoleum يَنَفسجين (لون بين الأزرق والأحمر) Mauve هَزيل Meagre = Dry

Like	مُشابِه	Lock of hair	خصلة [شعر]
Lilac coloured	اللَّمَيْلك (لون بنفسجيّ باهت)	Loft	عُلِّيَّةٍ (غَرَفَةَ في أعلى المبنى)
Lily	الزَّنبق، السُّوسين	Loft = Platform	مُسطِّح
Limbus	حاقَّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة]	Long	طويل
Lime	کِلس	Loose	مُسترخ (اللحيط)
Line	کِلس خَطَ، سَطْر	Lorrain cross	صَليبً اللُّورين (له عارضتان
Line engraving	نَقْش بالنخطوط (باستعمال		أفقيّتان)
لأسود)، نَقْش	الخطوط لإبراز درجات اللَّون اا	لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ Lotiforme	
سطوانتي ويُطبَع	بالمخطوط الدَّقيقة (يُنقُش خاتم أ	مُحلِّى بشكل لوطَّس مفتوح أو مُغلِّق أو مقلوب)	
(	بِاليد، وبخاصَّة في طبع الطُّوابِع	في الماء	اللَّوطس (النَّيْلُوفر، زهر ينبت
Linear	ۦڎؘ <b>ڡ۫ڵؾ</b> ۣ	صريَّة قلديمة)	الزَّاكد وهو صيغة زخرفيَّة م
Linear perspec	المَنْظُور الخطِّيّ (وهو منظور live	Lotusian capital	تاج لوتستي
	هندسيّ يعتمد على علم الضُّوء)	Low pictorial relief	أنَحْت مُبِسَّط أَمْسَح، نَحْت ا
Linedrawing	المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط)		بارِز أُمْسَحِ
Linen	كَتَّان، نُسيج كنَّانيَ	Low relief	تَنْحُت نافِر
Lining	وَصْلَةَ خَشْب	Low stool	مقمد حفيض
Linings wall	جدار الكسوة	Low-warp 43	السَّدى الأفقيّ (طريقة في حيا
Linseed oil	زَيْت الكتَان	لسَّجَاد يكون النُّول فيهَا أُفقيًّا ومنها الأوبيسون) ﴿ زَ	
ىدة أو Lintel	ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأعد	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
	في أعلى الفتحات)	في الفنّ Laminism	الضُّوْئَيَّة (اتُّجاه ضوئني حركني
Literal	<sup>ش</sup> َعْرْ فْمِيّ		التَّشكيليّ)
Lithographer	طباع حجري	Luminosity	إشراق، ضياء
Lithography	طباعة حجرية	Lunar	قَمريّ [الشَّكل]
Little figure	تِمثال أو صورة وجه صغير	${\rm Lunette} = {\rm Oculus}$	قَمريَة، كُوَّة
Little plank	لُوَيْح (لوح صغير)	Lustre = Lustrous	غلازور، البريق glaze
Living picture	لَوْحة حَيَّة	، نقيّ أصفر ويُغطُّى	الممدني (طلي الخزف بطَفْر
Living quarters	أخياء المميشة	القصديريَّة تُرسَم	بطبقة غير شفّافة من الميناء
Loan	إعارة [تحفة لمتعف] ، المارية	معدنيَّة بعد حرقها	عليها الزَّخارف بالأكاسيد ال
Lobby	رَدُهة، دِهليز، بَهو	لم، وعندئذٍ تُتحوُّل	للموَّة الأولى، ثمَّ تُحرَق ببع
Lobed	مُفصَّص، دُو تُونِّسات	طبقة معدنيَّة رقيقة)	الأكاسيد مع الزُّخارف إلى •
Lobed arch	قَوْس مُفَصَّص (له عَدَّةِ فصوص)	Luxury	زهو (ترف في الزَّخرفة)
Local colour	طابيع محلَّتي، لون محلِّي	Lyric	غِنائيَ
Location	مَوْضِع الوحة أو نُصُبًا	Lyrism	الغِنائيَّة (فنَ تعبيريِّ عاطفيٍّ)

مُنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: Landscape (۱۲۲	زَخوفة غزيرة Lavish قانون، حَقّ Law
مُهَنَّدِس Landscape architect = Landscaper	
حدائق، مُنمِّق حدائق	قُصب قماشِ هفهاف، مَرْجِ Ławn
حديقة مَنْظريَّة (صورة: Landscape garden (٤٠	طُبَقة [من اللَّون أو الكسوة]، كلسة (كُوَّة Layer
مُصوَّر مَناظِر Landscapist فانوس، مِشكاة Lantern	كلسيَّة)
فانوس، مِشكاة Lantern	مَرْسوم، مُخطَط Laying
شُفافة (شريحة شفّافة مُلوَّنة توضع Lantern slide	Layman       مائِل         Lead       معدن)
أمام جهاز ضوئتي لتنعكس على شاشة)	
قُبَّة قنديليَّة، مَنُور (تقوم فوق القبَّة Lantern turret	رصاص التَّزجيج (رصاص Lead = Stand glass
أحيانًا ومن أشهرها قبُّه كنيسة القذِّيس بطرس في	يُؤطَر به زجاج النَّوافذ المُلوَّن والذي يُشكِّل
الفاتيكان صمَّمها ميكل أنجيلو) (صورة: ٩٦)	موضوعًا)
اللَّاوكون (موضوع فنِّي أُسطوريّ عن   Laocoon	رَسْمِ بِالقِلْمِ Lead pencil
ساحر تلدغه الأَفاعيُ مع أولاده عقابًا لأنّه فضح	وَرَقَ الشَّحِر Leaf
حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)	وَرَقَ ذُمْبِيِّ Leafgold
قاطِع الأحجار النَّمينة، مُقَطَّط Lapidary	مِسْنَد (النَّافَدَة) Leaning
مُنحَف الأحجار الكريمة Lapidary museum	عَقْد إيجار Lease
لازّورد (حجر كريم أزرق سماويّ) - Lapis lazuli	جِلْد [حيوانتي] Leather
النَّهْضَةَ المُتأخَّرة (وهي فترة     Late renaissance	غِلاف جلدي مليء Leather binding
الىخمسىمنات أي القرن ١٦)	نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنفوش) Legend
دولاب الفاخوري، Lathe = Potter's wheel	أصفر ليمونيّ
دوّار (لتشكيل الأواني الفخّاريَّة، والدولاب	الطول Length
يدور بالأرجل أو بمُحرِّك آليّ)	أصفر ليمونيّ Lemon-yellow الطول الطول عَدَسة [المُكبِّر] Lens عَدَسة المُكبِّر] دوان برأس أسد
صَليب لاتينيّ (طويل) Latin cross	حيوان برأس أسد Leontocephal
مِوْحَاض، مُبْوَلَة Latrine شَبَه، صُفْر Latten	حَرْف (من أحرف الكتابة) Letter
شَبَه، صُفْر Fatten	مُستَوِّى، مَوِيَّة، شاقول (رصاص بلبليِّ Level
مُشْرَبيَّة، مُنفَّة، خُصَ (صورة: Lattice window	الشُّكل مربوط بحبل)
311)	ضَوْء، نور Light
مُتوَّج بالفار Laureate	مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد Light house
الغار (تاج من الغار على رأس الظّافرين) Laurel	البخارة) (صورة: ١٢٠)
وَرَقَ الغارِ، وَرَقِ الرِّند Laurel-leaf	لَوْح من التَّصويو الزُّجاجيِّ
مِرْحاض، مُغْسَلة Lavatory = WC	أريّا Lightcrown = Chandelier
أزرق الخزامي (لاونده، وهي	إضاءة Lighting
	رِقَّةُ [اللَّمسة] Lightness

كُخُلة (طُبَقَة بين رضام الأحجار)، مَفْصِل قُبلة بهوذا (موضوع فنّى مسيحيّ يُمثِّل Judas' Kiss قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدٍّ

المسيح)

مُشَنُّوذً، مُهرَّج Juggler جونون، حيري (زوجة زفس) Junon جهيبتو (رت الأرباب عند الرومان وهو Jupiter (فسر عند الأغريق)

لَمِعنة تعتكيم، Jury = Selection committee مُحكِّمون

تَعِمَاوُرٍ، تَرَاكُب Juxtaposition

K

زينة التاج الكورنتين Kalathos نُؤر مُجنَّح (تمثال ضخم يُتقدِّم، مع نظير Keroub له، مدخل القصور الأشوريّة في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨)

غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Keystone كليم (بساط فارسي) Kilim الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النَّحت Kinetic art

والتَّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء)

ظُلَّة معْماريَّة (كشك أو جَوْسق) Kiosk قَميم (آتون الحمام) Klin

صورة لحديّة حتّى الرّكبة Kneeling

سِكِّينِ العِلْوَلَةِ (غير حادّة، لمزج الألوان) Knife

مُبِعِلِّخ، شاحِدُ Knife-grinder

عُقْلة Knot

مَكُوَمة (ثُريَّات وهوابط من الحبال) Knotted lace

كوريَّة (تمثال إغريقي يمثَّل صَبِيَّة - Kore = Core

مُرتَدِية من العهد البدائق)

گُوروس (تمثال ليافع عار Kouros = Coros

إغريقي من العهد البدائي) الكوفي [المخطّ] (صورة: ١٠٣)

خط کو فی Kufic script

Kufic

المارسيليَّة (لوحة بارزة للنِّحات La Marseillaise رود تُمثِّل المُتطوّعين الثُّوّار، على قوس النُّصر في باريس ١٧٩٢ -- ١٨٣٥)

Labarum ر ابة

لصيقة، بطاقة Label = Ticket

عَنْوَنَةً ا وسُم Labelling

عامِل بدوي، عَمُل عادي Labour

العمالة المُدوّرة Labour turnover

تيةٌ (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها Labyrinth

تَخْريم [بالنَّقش أو بالنخيط] المُنخرَّمات، Lace

خَيْط مبروم

دَمْعِيَّة (آنية زجاجيَّة لحفظ Lachrymatory

الدُّموع)

تُغْرَق فَعْدِهَ ة Lacuna

المدينة البُحَيْريّة Lacustral city

فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole

العلمانيَّة Laicism

القُرى أو البيوت المُقامَة على Lake dwelling

دعاتم خشبيّة في البحر (في العصر الحجري

الحديث)

مصباح Lamp أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة)

Lamp black

مُملَّقة، دلاية، مشكاة Lamp pendant

نافلة سهميّة Lancet

إشتياطي الأرض Land reserve

إستعمالات الأرض Land use

باطِن القوس Intrados = Soffit مُقدِّمة ، مَدْخَال Introduction لَوْحة وجهيَّة مُعبِّرة Introspective portrait انطو ائلة Introvertism الحَدْس، الإدراك الحسّين Intuition إبداع، اختراع Invention مُبدِع، مُعِنتُوع Inventor جَوْد، إخصاء Inventory المَنْظور المَعْكوس (وهو مامنظور المَعْكوس (وهو منظور مُعاكِس للمنظور الخطِّي، شائع في الفنّ الصّينيّ) إيونتي (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج ذَى اللَّوالب الحلزونيَّة، والنُّسبة إلى إيونيا في اليونان) تاج أبونتي Ionic capital النَّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيَّة Tonic order ويَتميِّز بناج العمود ذي الحلزونات الأربعة) قُزْحيّ، مُقَوْزُح (ذو ألوان قوس فزح) Iridescent المحديد، المحواة Iron العَصْر العحديديّ (قبل التاريخ، الألف Iron age الأوّل ق ب ب إشعاع Irradiation الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام والنشر وازدهر في الأراضي التي سلا فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزُّخرفة والمخطّ والفنون الأخرى) الزوميُّون الفلمنكيُّون Italianate Flomings (فتَّانُونَ فَلَمَنَكَيُّونَ قَ ١٧ مُتَأثَّرُونَ بِالْأُسْلُوبِ الإيطاليّ في روما) حرف طباعة مائل Italic تِمثال عارِ [مُنتَعِظ] Ithyphalic عاج صُنعي Ivorine الماج Ivory

أسود عاجي (لامع نقيّ)

Ivory tower في المُرْج العاجي (وتُطلَق على نزعة العاجي (وتُطلَق على نزعة التقرُّد والتَّعالي والانعزال)

التقرُّد والتَّعالي والانعزال)
صافِع العاج عاجِيّ [اللَّون]

Ivory white العاج عاجِيّ اللَّون]



يَشْم (حجر كريم أخضر) Jade كَتِف [الباب أو النَّافذة] Jamp اللُّكَ (نوع من التَّلوين على Japanning lacquer مُعلِّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقى) قُلُّة [من الفيخَار]، جَرّة [فيخَاريَّة]، قِدْر Jar Jardiniere vase إناءُ زهر اليَشْب (حجر كريم مُنختَلِف الألوان) Jasper مُتلوِّن، مُيَشِّب (مثل حجر البشب Jaspery المُتلبِّن) زُرْد جزائريّ Jazerine أسلوب مسوعت (أسلوب في التَّصوير Jesuit style الدّيني استعمله اليسوعيّون وهو أسلوب ( à 1 6 1 4 السَّبخ (مادَّة صلة قيريَّة) Jet جُوهرة، حِلْية Jewel حَلَّى (حواهر الزّينة) Jewel = Gemالجواهري، بائع الجواهر، جُوْهري، Jeweler صانع الجواهر صياغة الجواهر، مُجَوْهرات، أحمار Jewelry كريمة

المريمة تعشيق الخشب Joggled slit منْعَر، مِسْعاج (أداة لتسوية Joiner's plane الخشب) وضلة [في العمارة]

Impasto	طِلاء كثيف	Infra-red rays	أشقة تحت الحمراء
Implements	أدوات	Infrastructure	البنية النَّحتِيَّة، الخفيضة
Impost	الرَّهص (الصَّفّ الأوّل من حانط)،	على التَّجهيزات	ُ (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة
	خُدْرَة، وسادة حجريَّة	3.0	الأساسيّة)
Impression	إنْطباع (اسمَ لوحة للمُصوَّر مونيه	Ingoi	صُبَّة مَعْدِنِيَّة، مُقَوْلَبَة، سَبيكة
	ومنها اسم الانطباعيَّة)	Initial letter	حَرْف البِداية (يُستعاض به عن
Impressionist	الا <b>نْطبا</b> عيَّة (أَتَّنجاه في الفنَ ظهر في n		الكلمات مثل U.N)
م على استعمال	نهایهَ ق ۱۹ ، زعیمه مونیه، ویقو	Initial letters	العَرْف، العَروف الرامِزة
مس ولا يهتم	الألوان الشَّفَافة التي تشعّ فيها الشُّ	Injured	خَرِبٌ، فاسِدٌ حِبْر
	للخطِّ ولا للنُّبه ولا للمنظور) (صو	Ink	حيبر
Imprimatur	إجازة الطُّبع (أمر لمُباشِّرة الطُّباعة	Inlaid work	قِطُعة وَصُل [في التَّشبيك]
	بعد التَّدقيق)		تَلْبِيس، تَهُلَّمِيم arquetry
Improvement	التُّحسينات 5		(تلبيس الخشب بقشريات خش
In full round	يِّمثال كامِل (مُجسِّم من جميع		فناء الدار، الصَّحن
	جوانبه)		مُبدِع، مُجدِّد
Inauguration	= Preview of an exhibition		التَّسْعجيل (وفي محال الآثار يعن <sub>و</sub>
وَّل لمعرض	اِقْتَتَاحَ مَعْرَضَ، تُلْشَيِنَ (الافتتاح الأ	رسميًّا على بناء أو	التُسجيل إضفاء الطابع الأثريّ
	أو مبنى والاحتفال به)		شيء)
	خُلُول، تُعِصَّد	Installation = Fi	
•	بوصة (قياس إنكليزيّ طوله ٢٠٥٤)	Instantaneous	غُوْرِيَّ - آَنِيَ مَعْهَد أَداة - آلة
_	والكلمة الفرنسيَّة مُستمدَّة من الإص	Institute	مَعْهَد
	فاخورة (مُصنَع الفَخَار البِدويّ) y		
	الدُّخُل [الماليّ]	Intercolumniation	0°0 0°1.
	تَنْزيل، تَرُصيع (إضافة Inlaying =		داخل [المسكن أو البناء]
	معدن أو عاج أو خلافه في مادّة ،	Interior decorato	مُزَخُرِف، مُنَمُّق (في العمارة ٢
	نَوْط أو ميداليَّة		الدَّاخليَّة)، مُزَخْرِف الأثاث
Index card =	* * *	Interior design	المِمارة الدَّاحَليَّة
Indigo blue	نيلتي (لون أزرق مُحْمَرُ )	فرقة Interlacings	تَشَابُكُ [خطوط]، مُشبَّكات (زخ
	ion of buildings تُصْنيع الأبنية		من أغصان الشَّجر)
Industry	صناعة تَأْثِير	Interpretation	تَأْويل، تَقْسير، تَرْجمة
Influence	_	Interstice = Crac	
Influence por	·- '		الحميميَّةِ (نزعة وطنيَّة أو تقليديَّة
Influence zor	نِطاق التَّأْثير ee	Intonation	دَرَجة اللُّون

House painter	مُصوَّر المَباني	Iconic	أيقونني
-	الأسرة السّاكِنة	Iconic sculpture	
Household	• •	towns completely	مسيحي كنائسي)
Housing	إشكان		• "
إنسيَّة (نزعة في Humanism	النَّزعة الإنسانيَّة، الإ	Iconoclasm	تُعْريم عبادة الأيقونات، تَعْريم
حياء الثّراث الكلاسيّ خلال	الفنّ والأدب لإ		التَّصْنيم
	عصر النَّهضة)	Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة
يّ Humanist	أنسيّ النّزعة، إنسان	Iconoclatry	عِبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند
وعها الصَّيد Hunting picture	لَوْحة صيديَّة (موض		البيزنطيين قبل القرن النامن م)
	والقنص)	Iconography (	دِراسة الأيقرنات أو عِلْم الأيقونات
Hut	كوخ، تخشيبة	Iconology	عِلْمِ الأيقونات (علم يُهتّمُ بدراسة
Hutte (jimi	خِشَّةً (غرفة من الما		الألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
ن أسطوري له تسعة Hydra	هِلْزَق، عُدار (حيوا	řeonostasis 4	إيقونوستاز، المحاجز الأبقونتي (عليـ
·	رؤوس)	(	صور أيقونيَّة للحواريَين وغيرهم
عند الإغريق) Hygia	هيبعية (ربَّة الصَّحة	Idealism	المثاليّة
Hyperrealism	الواقِميَّة المُفرَطة	Identification	المُطابَقة، وتحقيق الهويَّة
Hypethre	مغبد مكشوف	Idol	المَوَكَن
ا عند الإغربق Hypnos	هيبنوس (ربّ النُّوم		أَمْخُطُوطُ مُرقَّنِ
	قَنُوات الحرارة [في	أي مُرقّنات)	(مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة
	العجمًامات]	Illusionism	الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام
لية فبويَّة) Hypogeum	مَدْفن قبوي (له تفط		والرُّمز)
	البناء المُعمَّد (أي ا	Illustrated (	كِتَابِ مُوقِّن (مُزيَّن برسوم إيضاحيَّة
,, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	أعمدة)	Illustration	التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم
Hypotrachelion	نحنق العمود		الإيضاحيّة) (صورة: ٣١)
11),,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	-J2. Q	Illustrator	المُرقِّن (مُصوَّر إيضاحيَّ في الكتب
			والمجلَّات)
	in the state of th	Image	صورة

المُرتَسَم الأَفقيَ زَخَارف حجريَّة Ichnography Icicles الأَيْقُونَةُ (صورة دينيَّة بيزنطيَّة نُرسَم على Icon الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨) التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ) Icon painting

تَخيُّل، تَصوُّر Imagination عمود نصف ناتيع (أو نصف السف Imbedded column عمود لاحق بالعمارة)

مَصْوَرة، مَرْسُمة (مكان التَّصوير

أو صناعة الصُّور)

Image-making

تَقْليد، مُحاكاة Imitation ر مُقَلِّد lmitator

Augustion هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق		معماريّ وفتّي يدعو إلى العودة للكلاسيَّة)		
	وهو فولكان عند الرّومان)	High sounding style	أسلوب صارخ (شديد :	
حيرى (ربَّة السَّماء عند الإغريق ـ زوج زفس Hera		الإثارة بخطوطه وألوانه)		
	وشعارها الطاووس .وهي ج	Highlight	اللُّون الصَّارخ النَّاشز	
Hercules	هِرَقَلُ (رَبِّ القَوَّةَ عَنْدُ الْإغْرِيق	Hipostile (i.	صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمد	
	والرّومان) (صورة: ١٣٣)	Hippogriff	بُراق (حصان مُجنَّح)	
Hermaphrodite	هِرمافروديت، إله خنثى (ابن	Historical landscape	مَنْظُر تاريخيّ ث	
	هرمس وأفروديت)	Historical painting	لَوْحة تاريخيَّة	
Hermes	تِمثال عطارد ذو الغمد	Historical value of	a construction ناریخیّهٔ	
Hermes crioforo	كريوفور (صورة أو تمثال		البناء	
	هرمس يحمل كبشًا)	داث Historism	التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأح	
Hermitage	صَمَقْ معة ، شَيْر		التاريخيّة)	
	مُتسَحَف الإرميتاج (في m	نۇع History of art	تاريخ الفنّ (علم يبحث في تَ	
ليننغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)		وأساليب الفن وتطؤرها وعرض لحياة الفنانين		
Heroic nakedness	عُزي الأبطال		وأساليبهم)	
	هِسْمَيا (ربَّة البيت عند الإغريق	History painter	مُصوِّر التَّاريخ	
ِ المُقدِّسة وهي	البيئة المنزليَّة، وشعارها النَّار	Hodegetria	العذراء بأسلوب بيرنطي	
	فيستا عند الرّومان)	Holding	حِيارَة	
ة السُّنَّة ، Hexastyle	هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمد	Hollow	المحفر الغائر	
	إغويقيّ)	Hollow brick	آئجر مُفرَّغ	
Hierarchy	تَسلسُل الرُّئَب	Holocaust = Burnt	offering المُحْرَقات	
	هيروغليفي (كتابة مصريَّة قديما		[للأضاحي]	
ولقد اكتشف	تُعتمد على الصّورة الرَّمزيَّة،	Hoop = Ring	إطار دائري	
	معانيها شامبليون)	Horizon [	أِفْق، خَطُّ الأَفْق [في المنظور	
Hieroglyphical wri	كِتَابَة هيروغليفيّة (كتَابَة ting	Horizontal	ٲڣڡٞؾ	
	مصريَّة قديمة تصويريَّة)	Horror of the empt	y space الفَزَع من الفراغ	
Hierotic	هيروطتي (كتابة مصريَّة شعبيَّة)	Horseshoe	المُحذوة (نعل الفرس)	
High coloured	تَلُوين حيّ	Horseshoe arch	قَوْس حَدُويّ (على شكل حد	
High fire [c	أَقْصَى الحرارة [في شيّ الخزف		الفرس)	
سوير] High light	لَمْسة ضوء [في الرَّسم أو التَّص	الحمّام Hot bath	حمَّام حارّ (القسم النحارٌ من	
High panel	حاجز خشبتي		الرّومانيّ)	
High relief	نَحْت ناتئ ، بارِز	Hourdi	إنشاء خفيف [في السُّقوف]	
High renaissance	النَّهْضَة الكلاسيَّة (اتِّجاه	House	مَسْكُن، بَيْت	

## 

صالح للسكن Habitable الساكر Habitant = Dweller سعين (حصر صعب) Hachet مَكْرُورٍ، مُطَّرُوقِ سَانقًا Hackneyed تافِه (صفة لأسلوب فتَّى) Hackneyed = Banal نَحْتُ مُسطِّع (نحت لا بروز فيه ولا نته ء) صورة يَصْفِيَّة [ستَّم الرَّفية] Half-length figure صورة مُنْصَّفَة، صورة Half-length portrait نِصفِيَّة [حتى العداء]، صورة نَصْفيَّة تَلُوبِرِ مُعَمَّفُ Half-tint خَفْر مُحْفَّف، خَفْر شبكيّ Half-tone engraving Hall هَالَةَ (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)، هَالَةَ (Halo الشَّمس (الإشعاع المُحط بالشَّمس) مُطَرَق (ممدن مُطرَق ليأخذ تشكيلات Hammered بارزة) عَمَل الصانِع، البد العامِلة Hand مَشْغول باليد Hand made مِمْسَكُ مُتحرِّكُ [سُلَم] Hand-rope of stair عَمَل يدوي Handicraft فنون شعبيَّة بدويَّة ، طُرَف صفرة Handicrafts وشاح، مِنْديل Handkerchief غُرُوة [العِمرَّة] Handle تُعْلِيقِ اللَّهِ حات Hanging لفيفة مُصورة بابانيّة Hanging scroll مُزمِن، قديم Hardy guard مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦) Harlekin الأنسجام، التَّالف Harmony المَحضَر (مدينة في شمالي العراق كانت Hatar حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المعماريّة

والنَّحتيَّة مُتميَّزة ولها سمات خاصَّة ولك نُمَّة تأثيرات أخمسة ويونانيّة واضحة فيها) (صورة: ( 1 مُشْطُ للقِنِّي، فرْجِوْن Hatchet تُظْليل بالمخطوط (تظليل المُرتَفعات Hatchings على الخرائط) عمود هاتوري (نسبة إلى Hathor-head column البقرة ماتور، معبودة المصريين القدماء) (صورة: ۱۸) تاج هاتوري Hathorian capital بُندقي (بلون البندق البني Hazelnut brown المُصفَّ") محنوان كبير صعفهن Headline زخرفة على شكل قلب Heart-leaves Heavy هيكاتومبيدون (قاعة من معبد الطومبيدون القاعة من معبد إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلّق عليها (Cella حِلاء مُجنَّح [لمطارد] Heel-wings إرْتفاع، عُلوّ Height إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات Heightening ضوء أو خطوط سضاء) لَوْلَبِيٍّ ، حَلَوْونيّ Helicoidal جبل ربّات الفنون (في الأساطير Helicon الاغريقية) التَّصوير المحفور (طريقة في Heliography السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة النخطوط والعمق للون الأسود) لَوْلَبِيّ [الشَّكل] Helix الفنّ الهلِّنستيّ (ذو الأصل الهلِّيني Hellenistic art الإغريقيّ والمُتتَشِر خارج بلاد الإغريق) خَبَور الدُّم (هيماتيت، Hematite = Red chalk حجر کریم) ينظف كُروق Hemispheric

Grace	الفِثْنَة، الجمال	نة مفروضة حول المدينة)	(منطقة مُشتَّجرة مزروء
Graceful	أثيق	Greenish-blue	أزرق مُخفَمر (لون)
Gradation	اليق تَدرُّج [الألوان]	Greennen = Viridity	إخْضِرار
Gradiereisen	أداة للنُّعت، مِسْواة (صورة: ٧)	Grey	أشهب (لون)
Graffiti	تَصُوير جداريّ بارز	بلون رمادي Grey in grey	تَصْوِير ترميديَ (تصوير
Graffito = Black and white work الرَّسم		·	يُوحي بالنُروز)
Greyish العجداري (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الخلفيَّة		Greyish (st	مُرَمَّد (مائل إلى لون الرَّا
	السوداء) (صورة: ٤٩)	عنقاء مُغْرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد Griffin	
Grain	حبَّة (عنصر زخرفيّ)	-	وتصفه نسر)
	الْمُحَبَّبِ (فيه حبوب وزخرفة من حُبَ	Grill = Fence = Lattice	شِباك، حاجز مُشبَك ه
Granulation	تَحْبُوْمَيَّةً، بَرْغَلَة (زخرفة على شكل	هَرَعْة)	(مُؤلَّف من زخارف مُ
	حُبِیْات)	Grillage	حاجز، سياح، شبكيَّة
Graphic arts	الفنون التَّرْسيميَّة (وتَشمل الفنون	Grinder	مِسْحَن
	المخطِّيَّة والإعلان والمحفِّر)	(روميّ Groined vault	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع
Graphical	تُرْسيميّ، غوافيّ (الوَّسم بالعَمْطُ أو		~ وقوطيّ)
Chanalaitea	بلون واحد) آثر د را باگتاه	Groove = Coulisse	مَقْصورة، كواليس
	- أَشْرُب (رصاص الأقلام) - لا خُفَيا (أن لك ما اللَّهُ : أَنَا اللَّهِ	Grotesque figure	مِسْنِع، شَكْل مُشوَّه
المِكْشُط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط) Grating = Lattice (خارف مُشبَّكة)		Grotesque picture	تافِهة (صفة للوحة فنّية)
Grave	مَدُفن، لحد	Grotesques محوَّر	زَخارف مغاريَّة (رقش مُ
	شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتمي	gr، ظهر ق ۱۷ ، وتُطلَق	وخياليّ، نسبة إلىotte
Graver	مِنْقَاش، مِحْمَار	فريب والشَّنيع في الفنّ)	الكلمة للدِّلالة على ال
Gravestone	حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة	Ground	الأرض
	تعريفيّة)، حَجْر القَبْر	Ground-floor	طابَق أرضيّ
Grazing-iron	مِقَطَ الرَّجَاج	Group	جَماعة
Greek cross	ت صَليب إغريقتي (مُتساوي الفروع)	موضوعها Guernica	غرنیکا (لوحة لبیکاسو،
Greek ornamer		العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة:	
	(تعتمد على الصَّليب المعقوف)		(AY
Greek script	المخط الإغريقتي	Gules	أحمر قاتم
بينوب Green	أخضر مُخفَّفَ سينوبيّ (من بلدة س	Gum	مِمُحاة
	في تركيّا)، أخضر (لون مُؤلّف	Gutter	ميزاب
_	والأصفر)	Gypsothec	خِزانة القَوالب المحصّيّة
Green belt	العجزام الأخضر [حول المدينة]	Gypsum	جِصّ جِبْس

Geometrical ornament	زَخرفة هندسيَّة	Glue = Gum	ضَمْغ
النّظام المِعْماريّ الضّعشم Giant order		النَّقْش الدَّقيق [على الأختام، والأختام   Glyptic	
Giant style = Colossal	طِراز ضخم style		الأسطوانيَّة]
Gilding = illumination		Gnomon = Sun dial	مِزُولَة (ساعة شمسيَّة)
Gilt glass	زُجاجٍ مُذَمِّب	Goal setting	تَعَمَّليل الأهداف
Gimlet	بقثم	يُصنَع في Gobelins	غويلان (سنجاد يدويّ فنُيُ
Gimp	بَريم، مُشبَّلت، مَبروم	من باريس، ويُعماك	غوبلان، ضاحية قريبة
العجبوتويّة (أسلوب تصويريّ نسبة إلى Giottesque		بالنُّول ذي السُّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال	
جيونو وهو مُصوَّر فلورنسيِّ من القرن ١٤)		فنَّيَّة أَصليَّة تُنقَل على المُقوَّى ثَمْ تُحاك)	
Glacé paper ≈ Glassy j	وَرَق لمَّاع paper	لجمال] Goddess	رَبُّة وثنيُّة، غانية [رائعة ال
Glacis	طُبَقة لون شفّاف	Gogenhaim Museum	مُتَّكَفُ غوغنهايم (في
Gladiator	مُصارع فِنْنَة، إغراء	(متب	نيويورك من تصميم را
	at .	Gold ground shaded	
ن مُتميّز Glaring	حادً، صارخ [اللُّون]، لَوْ	من الذِّمبِ) Gold mass	قَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة
Glass	زُجاج، کأس	Gold plate	مُصوفات ذهبيَّة
Glass-blower	نافيخ الزُجاج	Golden	أصفر ذهبي
_	نَفْغُ الزُّجاجِ، شُغل الزُّجا	ي كسوة Golden lustre	البَريق المُعْدِليّ (طريقة فو
الزُّجاجة (صناعة الرُّجاج والأواني  Glass-making		العفزف بطلاء برّاق)	
	الزُّ جاجيَّة)		برتور، رِخام أسود مُذمَّد
Glass paste	عَجينة رُجاج	Golden section ్లోట	النِّسبَة اللَّمبيَّة (نسبة فنَّيَّة
Chass picture	تصوير على الرجاج	٣/ ٥ أو ٥/ ٨ أو ٨/ ١٣ وهكذا)	
Glass-ware (ర్థ	زُجاجيّات (أعمال زُجاجَ	Goldsmith's art	فنَ الصَّياغة ذَوْق حسن طَوْق [في العمود]
(صورة: Glassing (۳۲)	تَزْجيعِج، حاجز زجاجيٰ (	Good taste	ذُوْق حسن
Glassman = Glass-four	~	Gorget	طُوُق [في العمود]
	الأعمال الزُّجاجيَّة)	Gothic bend	نَوْريق قوطيّ
Glassy = Hyaline	زُجاج شفّاف، زُجاجيّ	Gothic cathedral (99	كاثدرائيَّة قوطيَّة (صورة:
Glaze	طِلاء الخزف، الميناء	تزف في     Gothic script	خطّ قوطتي (أسلوب مُزخ
كلازور (طلاء مينائيّ للخزف) Glaze = Głossary			الخطّ الغربيّ يُنسَب إلر
صورة: Glazed brick	المُخزَف، الآجرَ المُموَّه (	القوط Gothic style	أسلوب قوطتي (نسبة إلى
	(	ق ۱۱ و۱۲ م) (صورة:	المسيحيّين في أوربّا/
لميناء قبل Glazed clay	الطين المُمَوَّه (المطليّ با		(11)
	الشِّيّ)	Gouache مَيْهَةُ مُعيِّمَةً	غُواشِ (ألوان ترابيَّة صم
جوه القدّيسين) Glory	المَعجد، الهالة (تحيط وج		تُخفَّف بالماء)

الطُّسعة مُناشَرةً) منظر مجابه Front view الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality وَجْه الصَّفحة الأوَّل Frontpage طباعة بالفرك Frottage الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار Fugue الموضوع بألوان أخرى في اللُّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ) Full آجُر مَلاَن Full brick تصوير بمعجون الأون Full brush painting (بدون ريشة) Full face وخه Full-length portrait صورة كاملة تصوير غرير Full painting صورة بالقياس الطّبيمي Full-scale portrait وَرُق كتابة Fullscape paper امُتلاء Fulness الوطيفيَّة [في العمارة] Functionalism الفنّ المأتميّ Funeral art آبدة مأتمية Funeral memorial النَّيْحُت المأتميّ (النَّحت ذو Funeral sculpture المواضيع المأتميّة في المقابر) مُتوهِّم (خزف مطلق بمادّة Furnace = Flambed راصفة) أثاث Furniture المُسْتقبليّة (مدرسة فنّيّة حديثة إيطاليّة Futurism يرأسها سيفيريني تُنادى بالتَّخلِّي عن الماضي والتُّراث) الفنان المستقبلي **Futurist** أغشى ضباين Fuzzy = Dim



جِيهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غايل، قوصرة Gable [في العمارة الغوطيَّة]، التَّصوير بضربات الريشة التخفيفة

مُفصَّصات Gadroons مَرْبِ النَّبَّانِ، المُحرّة (في الملك) Galaxy Galilee = Narthex رواق، معرض دائم (للأعمال الفنيَّة: Gallery

النُّحت والتَّصوير) Gamut

حديقة Garden

المدينة الحديقة Garden city

النَّحْت الحدائقي (النَّحت Garden sculpture المُخصِّصِ للبحدائق)

مُخفَرًا ضارب إلى الخضرة Garden tapestry

فن المحداثق (صورة: ٨٩) Gardening art

مِؤْران، ميزاب Gargoyle

إكليل Garland

البِّنَفْش (العقيق الأحمر)، النَّفَش (حجر Garnet کریم)

زننة، مُعِرِيِّةِ، Garniture

Gate = Door باب

مُزدوس، مُضاعَف Geminated مُرصُّع [بالمجنواهر] Gemmed

شجرة النَّسَب

Genealogy مُخطَّط عامَ General plan

منظر شامل General view

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التُّوراة) Genesis

العَبْقريَّة، النُّبوغ Genius

المُصوِّر الشَّعييَ Genre painter

لَهْ حة شعبيَّة Genre painting

الجيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

Folding door = Leaf مضراع [الباب] ، قسم
من الباب
حاجِبة الهواء، حِجاب
التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة Foliage
النَّبَات كُمنصر) (صورة: ٣٧)
غُصن (عنصر زُخرفيّ) Foliage = Scroll
رأس الورق (عنصر زُخرفيّ على Foliate head
شكل رأس الورقة)
Folk art الفن الشُّعبيّ
الفنّ الشَّعبيّ، الفولكلور (ويَضُمّ الفنون Folklore
النَّشكيليَّةُ والأثاث والثِّيابِ والأشياءُ الاستعماليَّة
ذات الطابَع الشُّعبيّ)
قَدَم (قياس إنكليزيّ لَلطّول يُعادِل ٣٠,٤٨ [ Foot
سم)
Footstool مِسْنَدُ للأقدام
فناء أمامتي (موشى) Fore court
الأمامِيَّة (القسم أو البعد الأمامي Fore-ground
من لوحة ذات أبعاد مُتتالِية)
تُذير، عَرَض، بَشير، سابق Forerunner
haran
والأشكال مُمتدَّة نحوٰ العمق، المنظور الشَّكليّ)
حدید مُطرّق (تشکیلات Forged iron = Beating
فَنَيَّةَ وَزَخَرِفَيَّةً، تُنضَّد بطرق الحديد، وانتشرت
في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)
آگُلُ Form
Form work [خشبيّ لصبّ الأسمنت]
الشُّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل Formalism
على المضمون)
خَلْطة، وُصْفة، تَرْكيبة Formula
Fortification تَقْرِية، تَحْصِين
Fortified
Forum = Square ميدان، فوروم، ساحة عامّة
" (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)
٠

مُنْشَأَة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفتي Foundation جدار التّأسيس Foundation wall حَجَر الأساس (يوضع أثناء Foundation-stone الاحتفال سداية البناء) مۇسىس Founder مُسْبَكُ (مَشْعْلِ سباكة المعادن) Foundry سبيل، مَنْهَل، فسقيَّة، نافورة، Fountain شادر وان مَعْرَض أربعتي السَّعَوْل Four-yearly exhibition (يُقام كلّ أربع سنوات) تَنْقيط، تَثْقيب Foxing قطمة، كسرة Fragment هَيْكُل، إطار Frame ر مُو طَّر Framed الأطَّار (صائم الإطارات) Framemaker الهَيْكُل الخشبيّ [للبناء]، العُوارِض Framework العنسنية Framing رُسْم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing التَّردُّد [الكهربائيّ] Frequency فریسك (تصویر جداری علی Fresco = Murals الجص النَّدي ويألوان ملاطيَّة) مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر Fresco painter جدراني) نفضارة، طَراوة Freshness الإفريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق Frieze الساكف وتحت الطَّنف) (صورة: ١٤) طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَليَّة نحل [تشكيل] مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيَّة أو Frit زجاجيَّة) عن الطّبيعة (تنفيذ عمل فنّي عن From nature

رُكُة (حشوة من طين وحجر بين سطحي Filling	Flesh-coloured (بشرة الجلد) لَخْمِيّ (بلون بشرة الجلد)
الجدار أو تعت البلاط)	أمرونة Flexibility
Filling-in ألمِلُّ	الدَّرجة القائمة [في السُّلَم] Flight of step
Fine art object = A work of art عَمَل فنِّي عَمَل فنِّي	أرضيّة [خشبيّة]
الفنون الجميلة (وهي تَشمل الفنون الجميلة (وهي تَشمل الفنون	أَسُيْفِساء رَصَّفيّ (على الأرض) Floor-mosaic
التُشكيليَّة والموسيقًا والمسرح)	Flooring تَبُلِيط
رَفَّاءُ السَّجَّاد (الرَّتِّي) Fine drawer	فلورا (ربَّة الزَّهر والحدائق عند الرّومان) Flora
أَمْتَقَنَ، إِتَمَان Finish	رَسْم أوراق وأغصان Floral pattern
خشب الصَّنوبر	لَهَبِيّ (أسلوب قوطيّ Flord = Flamboyant
غضار ناري (يَتحمَّل درجات الحرارة - Fire brick	عناصره شبيهة باللَّهب)
العالية ويُستَعمَل في الأفران)	Flourishes أَغُضُونَ النَّوبَ وَخَارِفُ زَهْرِيَّة
جماية ضد الحريق Fire prevention	زَخارف زَهريَّة Flourishes
أَشْهُم ناريَّة، أَلْماب ناريَّة Fireworks	لَوْحة أزهار Flower-painting
الطّبعة الأولى First edition	زخرفة امحفورة على Flower-shaped ornament
مُصورًر القصر [الأوَّل] First painter	كتاب]، زَخرفة زهريَّة [في العمارة]
hixative (لتثبيت الألوان)	زَخارف نباتيَّة = Flowered ornaments
Flag pavement بُليط	Flowernamental
Flag-stone , the state of the s	مُصوَّر الزُّهور Flowers painter
Flamboyant style قُوطَيَ لهبيَّة (دُو زَخَارِف لهبيَّة	مُزَهَّر Flowery
الشَّكل)	أسلوب زهريّ (يعتمد على عنصر   Flowery style
جَنْب، خاصرة جَنْب، خاصرة	زهري)
مُنبَسِط (شكل أو سطح) Flat	Alta مائع
Flat ceiling شقف	كأس عالية السَّاق Finte glass
صورة مُحسَّنة، مُجمَّلة	عمود مُقنِّي (في بدنه أَفْنِيَة
إِخْتَلال الاتِّصَال في معدن، النُّفْطَة (فراغ في Flaw	طولانيَّة) (صورة: ٨٠)
الزُّ جاج)	
کامِل Flawless	البِعِذْع المُقَنَّى أو المُبخدَّد Fluted shaft
رماديّ كتّانيّ (باهت) Flax-coloured	القَنُوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّة في بدن Fluting
أسمر كَتَانيّ Flaxen	العمود)
Flemish art كانت كانت (بلاد الفلمنك كانت	طَيّار Flying
تَضَمّ أُجْزاء من بلجيكا وفرنسا)	تَسْديد الرُّؤية Focus
لَحْمِينَ اللَّونَ } ، أديميّ Flesh	إخكام، تَسْليد
Flesh (tone) أَصْمِينَ [تلوين]	مِصْراع [الواقية الهوائيَّة] Fold

Eye of a volute	فُرْ جَة ، كُوَّة	Fantasy	هَوُي، نَرْوَة
Eye shade	مانيع للتور	Fantoccini	خَيال الظِّلَ، دُمْية
Tanasania ana manana manan	in match from a manufactur or minimus the removed an emporture former confinement in reduced the match match match and in the confinement of the c	Fard	حِنَّاء، خِضاب
		Fashion	الزِّي
	المناسبة والمستوال المستوالية والمستوالية	Fashion-plate	نَقْش الأزياء
Facade	واجهة	Fastidious	رَقيق، حسّاس
Face	وُ سِّدِه	Fat types	مَلامِح نافجة [في التَّصيوبر]
Face portrait	صورة جُلهيَّة	Fatimid art 1Y	فاطميّ (فنَ إسلاميّ ق ١١ - '
Facilities	العُخدمات، التَّسهيلات	(ä	أَرْزُع آثاره في القاهرة المُعِزِّيُّ
Faded	ناجل، باهت	Fault of drawing	لحَطأ في الرَّسم
Faded = Pale	شاحب مصفر	Faun	فَوْن، حيوان
**	القيشاني، الزَّليج، الخزف الفايد	Fauves (the)	الوَحْشِيُون
-إيطاليا) (صورة:	(خزف يُنْسُب إلى مدينة فايانزا		الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنَ الحد
	۸۶)		تزعَّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨
Faience manufac	# Car.	Features (of the f	ملامح الوجه، تسمات (ace
	المفرّاف		الوجه وسمات
Paience-mosaic	فَسَيْفِساء قيشاني (أحجاره من	Feeling of nature	الإخساس بالطبيعة
	الحفرف)	Feeling of space	حِسَ المدى
Fair	أشهر	Felt	أباد
في عمل Faking	تُعطيُل تُصْويري (إدخال المخدعة	راة Female nude	أنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لام
wa i sa	فتيّ) الكُّرِيد من من المن المنّ	bire.	عارية)
raise cening	الطُّوان (سقف كاذب يُعَطِّي السَّهُ	Fence	ميساس
The Land Black of the	الأصليّ)	Fetish	صَنْم صغير، التّيمة، التَّميمة
raise ginter = 12	محلية awdry = Clinquant	Fibula	مِشْبَك، إَبْرَيْم
Talan links	بزاقة زائفة	Figurative arts	الفنون التَّشبيهيَّة (الفنون التي
False light	إنارة ضميفة	<b>*</b> 7*	تُعتَّمِد على تشبيه الواقع)
False signature		Figurative monun	<b>NO.</b>
Falsification	ماده ماده در کارور در این	197	نقوش تُعثِّل الواقع)
Fan light	نافِلْة الباب (نافلة فوق الباب)	Figure	صورة، وُجْه
Fan-like	مِرْوسميّ الله: المراجع المراجع	File	مِبْرَد
Fantasmographic			صِياغة مُشْبَكة
911		ا رُخْرُفَهُ بَاتَتُهُ ٢١١١٦١	َ زُخرف شبكتِ، زُخرف خيطيٍّ، "
Fantastic	غرائبتي (اتَّجاه سرياليّ)		تفيَّد

فلخل Entrance	الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة:
البيئة، الوسط، المُحيط Environment	(٨٤
تَلوُّتُ البينة Environmental pollution	تِفْراجِ الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) Eustyle
عِلْم الكتابات المَنقوشَة Epigraphy	تَقُويهم [عِمل فُتَيّ] (تحديد قيمته) Evaluation
الساكف، أَسْكُفُهَ Epistyle = Architrave	وَحيد اللَّون، مُوحَّد Even = Plain
(عارضة مُرثَكِزة على عمودين)	تُطُوير Evolution
Epitaph کِتابة علی قبر	نَعْت مُفرَّغ جِدًّا، مَخْفُور، مَنطِقة Excavated
صورة فارس مُمتَعِلِيًا جَواده Equestrian portrait	محقورة، مُنقَّب فيها
قِمثال فارس [على حصائه] Equestrian statue	تُنْقيبات، حَفْريّات أَثْرِيَّة (للكشف Excavations
(صورة: ٢٦)	عن الآثار والمباني القديمة)
قَوْس مُضَبَّب تام Equilateral arch	مُتطرَّف، بعيد عن المركز Excentric
خُقْب، عَهْد Era	ذُوْق مَحْدود Exclusive taste
التَّضهيب،         Erasing of colors by burning	تَنْفيذ نِهائتي [لرسم أو    Execution of drawing
المَحْرَقُ [لإزالة الألوان]	مُخطَعًا }
إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل Erechteion	مَعْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)، Exhibition
ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا)	مَعْرَض دوري لأعمال فنّانيين أحياء (ويُسمَّى
غَزَليّ ، شهوانيّ Erotic	معرض الخريف أحيانًا)
Esplanad = Parade	العارض (المُشارِك في معرض) Exhibitor
تَقْدير، تُخْمين، تُثْمين [القطع الفنِّيَّة] Estimate	غريب = تغريبي، مُتطرِّف Exotic
كَشْف Estimate of coste of the expenses	الإغرابيّة (اتُّجاه في الأدب والفنّ لتمثيل Exotism
تقديري للنَّفقات	الغريب)
نَقَاش بالماء القويّ (يُغطِّي المعدن بطبقة Etcher	Expert
من الشَّمع ثُم يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة	Expertise Expertise
حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكَل في منطقة	تَعْبِيرِ Expression
الحزّ ثمّ يُزال الشُّمع فنحصل على روسم منقوش	التَّمبيريَّة (مذهب في الفنّ          Expressionism
نطبع به بالكبس)	الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه
حَفّر بالمنقاش Etching by graver	مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْو، ومدرسة
إبرة العحفْر (أداة الحفر والنَّقش Etching needle	الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)
على المعدن)	مُعبِّر [عمل ننَّي] Expressive
عِرافة (علم السُّلالات، علم Ethnography	الاشتملاك (الشّراء الجبريّ) Expropriation
الأقوام)	Exquisite = Sketch = Preparatory
عِلْم الأعراق البشريَّة Ethnology	رَسْم تحضيريّ drawing
الفنَّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل	ظاهِر القَوْس Extrados

Eclectism	الانتقائيّة		الزَّخارف)
Ecstasy	نَشْوِهُ، وَجُد	Enamel painter Enamelled	مُصوِّر بالميناء
Effect	عَمَل، حقيقة	Enamelled	مَطْلِيّ بالميناء
ئن Effigy	صورة [على نقد أو نُوْط] ، النَقية	Enamelled = Partitioned	الميناء المُحجَّز
Elaborated	دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم		(صورة: ۱۲۸)
Electrum	خَليط [الذَّهب والفضَّة والنُّحاس]	Enamelled glass (بالميناء)	رُجاج مُموَّه (مطليّ
Elegancy	أناقة		(صورة: ٥٧)
Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)	Enamellist = Enameller	رَسّام على الميناء
Ellipse		Encaustic painting	التَّصوير ِبالشَّمع
Elliptic	ۇھلىلىجى قەس ئىضت	تي Encaustic wax	رَسُم باللُّون الشَّمع
Elliptic arch	قَوْس بَيْضي	Enclosure	سِیاج، سور
Emaki	إيماكي (صُور يابانيَّة في لفائف)	ن قبل التاريخ ظهر Eneolithic	الإنيوليتتي (عصر م
Emblem = Bad	شِمار، شارة ge		فيه المحديد)
Embossed iron	حمليد نافر (بالضَّفط)	Engaged column	عمود منذمج
Embossed work	مَضْغُوط، نافر (عمل فنَّيْ على ﴿	الأدب أو العمارة Engagement	الْتزام (في الفنّ أو
	معدن رقميق)	بادئ عامَّة)	يرتبط بقضايا وم
Embossements	نُتوءات حعجريَّة (أحجار	Engraved glass	زُجاج منقوش
أو غير مُنتَظمة)	المداميك بارزة بأشكال منتظمة	Engraved stone	المخسخر المتنقوش
Embossing [	- نَقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف	Engraver	حفّار، نقّاش
فَيَّةً)	(يكون الموضوع بارزًا من الخلا	Engraver of medals	نَقَاش أَنُواط
Embroidery	تَطْريز أو مُطرّزات	ئن، Engraving = Etching	فنّ الحفر، فنّ النَّق
Emerald	زُمرُديّ (لون شديد الخضرة)	يليّ يقوم على حفر رَوْسم	النَّقاشة (فنَ تشك
Emerald green	أخضر زُمرُّديّ		لطبعه)
Emigration	الهِجْرَة (هجرة الفنّانين من وطنهم	Engraving in glass	نَقْش على الزُّجاج
	إلى وطن آخر يستوطنوه)	Engraving in imitation of pa	نَقُسْ تَقُليد stel
Empathy	الجاذبيَّة البديعيَّة	الألوان حوّاريَّة)	الباستِل (تبدو فيه
	الطُّواز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد	وسم محفور Engraving print	طَبْع النَّقْشَة (طبع ر
سريَّة)	نابليون بونابارت فيه تأثيرات مع	على الورق)	باليد بعد تحبيره
Employee	عامِل	Enigma = Mystery	لُفْز
Employer	رُبِ الْعَمَل	Ensign	عُلامة
Employment	الاستخدام	[القسم العلويّ _ Entablature]	
Empty space	المخلاء، المخواء	., , , , ,	_
Enamel	ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية	والسَّاكف)	والظنف والإفريز

( { 0
نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقِّط) Dotted print
حَدَاْة (فأس برأسين) Double axe
مِدماك خُرْجيّ Double bag
Double headed eagle وَرَقَ كَبِيرِ الْقُطْعِ
رُجاج مُبطَّن Double-layer glass
Dovecolour = Colombine لَوْن مُتوهِّعِج
مُسْوَدَّة Draft
Dragon بَنْين
مُصْرِف صحَّي، مَصْرِف مياه صحَّي،
تَعْسَريف المياه Draining
جسر مُعلَّق Drawbridge
الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان)، Drawing
رَسُم نهائي
أَوْحِ للرَّسَمِ (مَسِنْدُ لُوحَيِّ) Drawing board
وَرَقَةَ الرَّسم والتَّدريب Drawing-paper
دبوس الرَّسم Prawing-pin
مُتَعَمِّفُ درسدن (قصر زفينغر - Dresden Gallery
في درسدن>
يمثال كاس (غير عارٍ) Dressed statue
مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة Dressing-table
بزال بزال
نُّوْط من البلُور، مُتلَلِّيات الثُّرِيّا Drop
حَبَات (زحَرفة إغريقيَّة مِعْمارِبَّة) Drops
البرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدوية وهي Drug jar
من الصَّناعة الدمشقيّة وعُرِفت في الأندلس)
رَقْبة القبّة
جافّ (صفة لبعض الرُّسوم)
رَسُم بمنقاش صلب
قَصْرِ الدُّوجِ (في البندقيَّة من عصر Ducal Palace
النَّهضة القرن الخامس عشر)
أحادِي المخشب (كتلة واحدة الحادِي المخشب (كتلة واحدة
خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره)

Dull كامِد، باهت أُغْبِش [للزُّجاج] (شافّ) Dulled glass ر ه سترة Dustcoat Dwelling = Habitation = Habitacle وَخُمَدَة سَكنيَّة Dwelling unit الصَّبَّاع Dyer صبغة زرقاء Dyer's woad الدّيناميُّة (الحركيَّة السّريعة، أسلوب Dynamism تىجرىدى)



الفن المسيحي البَدْئين Early christian art أسلوب قوطن بدئن Early gothic style بداية عصر النَّهضة (وهي فترة Barly renaissance الأربعمنات أي القرن ١٥) Barth الأرض Earth = Land تُراب الرَّدم Earth bank مَوْ قِلد [اللتَّدفَّة] Earth stone مِسْنَد [للتّصوير] Easel التُّصوير المِسْنَدي (تصوير Easel painting اللّوحات على مسند) لَوْحة مُسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي Easel piece مُستقلَّة عن الجدار أو السَّقف) إرنفاق (حقوق على مُلكيّة الغير) Easement طُرَف، أو حافّة السّقف المُنهَمدر Bave

صلب) صُلّب مائل (حلية تُشكَّل تاج العمود Echinus الله مَهُمُ

Ebony-wood

آبنوس (نوع من الخشب أسود

إنْتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل Eclectic واحد)

يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة على رأسه موجود	Discord
في متحف أثينا)	Discthro
خطَّ قطريّ (المُمتَدّ قطريّا) Diagonal line	(
رَسْم تخطّبطي، بيانيّ Diagram	Dissona
أَلْمَاسُ (حجرُ طبيعيّ شفّاف وهو نادر Diamond	
وثمين)	Distemp
تَشْلَيب [الماس] ، Diamond polishing works	Distortic
تَقْطيطه (تنحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات	
سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجرهر	District
وهاجًا)	Distyle
ديانة (إلهة الصّيد عند اللهة الصّيد عند الله الصّيد عند الله الصّيد عند الله الله الله الله الله الله الله الل	Ditch
الوومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)	Division
حاجِز، حِجاب، غِشاء Diaphragm	تقسيم
فنجان الزَّيت (يوضع على المِلْوَنة) Dice-box	
Didactic تُعْليميّ	Doll
جَماعة العجِسُر (جَماعة فَتَيَّة أَلمانيَّة العِبْسُر (جَماعة فَتَيَّة أَلمانيَّة	Dolmen
ظَهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها ميكل	دید)
وكيوشنر وروتللوف)	Dome =
Dilapidation الأنهدام	
مُضطَرب [التَّاوين] Dim	
أَبُعُد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، Dimensions	Dome o
العرض، العمق، ربُعْد رابع هو البُعْد النَّفسي)	۹۲ م)
لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة     Diorama	
عريضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة)	Donatio
ديوريت (حجر أخضر) ديوريت (حجر أخضر)	
بِناء مُعِنَّح [ذو جناحين] Dipteral	Door fil
لَوْح ثَنَائِينِ المَشاهِد (أي مُؤلِّف من Diptych	Doorwa
موضوعين مُستقِلَّين)	Doric ca
طريقة النَّحت المُباشِر (النَّحْت Direct cutting	Doric o
بدون نموذج وبدون تحضير)	
Disaster کارنڈ	Dorypho
گُوص گُوص	ميا
أَرْصيّ Discoid	رة:
·	

نَشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه) رامي القرص (تمثال إغريقيّ لميرون wer محفوظ في متحف روماً) (صورة: ٤٨) نَشَارُ لَوْنَيِّ (خطأ في النَّدرُّج nce والانسجام اللُّونيّ) التَّصوير باللُّون المُموَّه er تَحْوير، تَشُويه (مُحاوّلة إبعاد الواقعيّة عن مُواضيع الفنّ) منطقة، مقاطعة بناء ذو عمودين خَنْدق عادى، حُفْرة طويلة التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو iism أسلوب الانطباعيين المُحدّثين يقوم على المساحات اللَّونيَّة) الدُولمِن أو الدُّلمن (بناء بدائيّ من الحجر n الجلمود يرجع إلى العصر الحبجري الجد قُبَّة [كبيرة من الخارج] \_ ≖ Cupola (ومثالها قبَّة دومو فلورنسا من تصميم برونوللسكي، عربيَّة الأصل) أُنشِئت في عهد عبد الملك بن مروان ١. (صورة: ٩٥) هِبَهُ، عَطاء (ما يُقدُّم للمَتاحِف بدون مُقابل) عشوة [الباب] lling بوابة ay ≔ Portal apital تاج دوري النِّظام الدُّوريّ (في العمارة الإغريقيَّة rder ويَتميَّز بناج بسيط) دوريقور (تمثال لبوليكليت النَّـدّات orus الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولی وفی متحف دمشق) (صورة

Dark red	أحمر قاتم	Degenerate script	الخطّ المائل [في الكتابة
Dark wine colour	خَمْرِيّ مُفْتِم (لون)		الْلَّاتينيَّة]
Darkened	قاتم	Degradation	التَّخفيف ِ تدريجيًّا
Darkening	التَّسُويد	Degree = Step	دَرُجة [اللَّون أو النور]
Dauber art student	فتان مُبتدئ	Delineation	تَرْسيم مَبْدئي، تَخْطيط
ة وأسلوب هندستي De Styjl	الأصلوب (اسم مجلّ	اه على	طوفان [نوح] (موضوع فنّيّ نر
أبرز مُمثِّليه موندريان)	مِعْماريّ وفنّيّ من	ن من صنع میکل	سقف السُّكستين في الفاتيكا
Dead-arcades	طاق زخرني ِ		أنجلو) (صورة: ٧٣)
Dead leaf	وَرَقَة مَيْتة [اللَّون]	ت، وهي Demeter	ديمِشر (ربَّة الأرض عند الإغريز
Dead-plate	سُعْلِح الفرن	تمثل الخصوبة	سيره Cérès عند الرّومان و
Deaf	لَوْن أصمَ (حياديّ)		وشعارها الحزم والمنجل)
Decadency = Decay [6	القِدَم، التَّدهور [لبنا:	Demography	عِلْم السُّكَان، ديموغرافيا
Decagon (في عشرة أضلاع)	مُعَشَّر (شكل هندسيَ	Demolition	التَّهديم
ى مُبلِّل Decalcomania	الستشفاف (طبع قماة	Demotic لِيَّة	ديموتي، ديموتيكيّ (كتابة مص
	بالألوان)		فرعونيَّة خاصَّة بالكهنة)
Decalobe	غُشاريّ الفُصوص	Demotic script	المخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم
Decastyle	بناء عُشارِيَ الأعمدة		خاص بسواد الشُّعب)
Deceive-the eye painting	رَسْهِ خَعَلَىاعِ	Density	كثافة
Decline = Decadence	غضر الانجطاط	Department of mu	دائرة مُتكَف seum
Decor	رَخوفق تَزْيِين سكنيَ	Depressed (are)	مُنعَفَفِض [قوس]
ا، الوِسام Decoration	فنّ التَّنميق، الزَّخرفة	Depth	العُمق
Decorative art	اللفنّ الزُّخرفيّ	Descriptive	وَصْفيتي
الرَّقَّاشِ Decorator	المُزَخْرِف، المُزَبِّن،	رن Designer	رُسَّام (فتَّان يستعمل القلم واللَّه
Dedication	إهْداء، تَقْدمة		الوحيد)
Dedication = Patronage	رِعاية [معرض]	Desk	خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ)
ش حدود   Deep engraving	ا نَقْشُ غَائِر (ويتمَ بنقَا	Destruction	الهَدْم
لى صفحة مُستَوِية من الحجر	الموضوع غائرًا عا	Detached shaft	عمود مُدعَم
(صورة: ۱۳۱)	كالنَّقش المصريّ)	Detail	تَفْصيل [لوحة ما]
ي غير واضح Defaced	أَمْسُح (نوط أمسح أ	زة Detonned	لَوْن، أَلُوان غير مُنسَجِمة، ناشِ
	المُعالِم)	Developement	تَطُوير، إظهار، تُنْمية
*	رمّاية (شرفة دفاعيَّة)	Development plan	
Degenerate 5:	مُنْعَجل، مُنْتَحَطّ، هَيجي	Devise = Motto	رمز، شِعار [للنَّبالة]
Degenerate (style)	هَعْجِينَ [أسلوب]	ليت Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليك

صَلْب [المسيح] Crucifixion صَليبيّ الشَّكل Cruciform هشَّى، قُتوت [رُخام] Crumbling منصبة [بشكل ٢] Crutch ديماسي كنسي (حجرة في الكنيسة تحت Crypt كرمْنتال، بلُّؤر (زُجاج صخريّ نقيّ) Crystal مُكَعَّب، فَصَ (فُسَيْفِسائِي) Cube خُيخوة لَيُحَدِيَّة Cubicula التَّكَعِيبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه Cubism بيكاسو وبواك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها المحجمية) (صورة: ٤٣) تُكْعيييّ (فنّان يِتِّم المذهب التَّكعييّ) Cubist رأخرفة باروكتة Cuirs قيّة تصفيّة Cul-de-four الحضارة، المسنيّة Culture = Civilisation مِسماريّ (الكتابة الرَّافديَّة على ألواح - Cuneiform من الطِّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣) قُنَّة [صغيرة] (صورة: ٩٤) Cupola قِمْعي [الشَّكل] Cupuliform هاوي التُّيَّمَف Curious تُحْفَق، طُ قَة Curiousity رَ خبر فة شائعة أو دارجة Current ornament ستارة Curtain السَّجْف (بَدَنَة الحصن بين برجين) Curtain wall منعطف Curve مُنْحَن، مُلْتُو Curvilinear الجبهة المُنحَنِية (الجبهة: Curvilinear pediment أعلى واجهة البناء) قِرْن، رأس Cusp نخت نقش Cut-hatching الأسطوانة الرَّوْشم، الختم Cylinder seal

الأسطوانيّ (أسطوانة عليها صُوَر مَحفورة مُعدَّة للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)

قُردوج، سينوسيقال (القرد الكلب Cynocephalus وهو معبود عند المصريّن القُدماء)

## D

الدادا (فتان من مذهب الدادائيين) Dada الدادائيَّة (مذهب في التَّصوير المحديث Dadaïsm أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثة والفوضي) وَرُرة (في أسفل الجدار، إزار تكسو به Dado الإنسان نصفه الشَّفليِّ) قامِدة تمثال (مُكتَّبة حجريَّة) Dado = Footstall مُتَّخَفُّ دالهم (في برلين Dalhem Museum الغربيّة) الدَّلتونيَّة، العمى اللَّونيّ (نسبة إلى Daltonism دلتون) سَدّ [على نهر أو سيل] Dam التَّلُف Damage صِناعة التَّكفيت الدِّمشقيّ، Damaskeenery الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقيَّة من الفولاذ، والجوهر أهم أشكال الدَّمشقة) تَكُفيت دمشقى، دَمْشَقَة (كل Damaskeening صناعة تنتمي الى دمشق) (صورة: ٣٥) قُماش مُشعِّعو، مُدمشَق (سَنْف Damassed مُدَمْشَق من صناعة دمشق) مُسَرُّ قَش الألوان Dappled = Diapredقائم، أَذْكن Dark أزرق عاتم تركتي، زرقم تركتي (اون) Dark blue أسمر قاتم Dark brown أخضر قاتم Dark green

Corner = Angle	القُرْنة، الرَّاوية	Cream of lime	رائق الكلس
Corner-stone	حُعَجر الزاوية (في العمارة)	فنّ خلق أساليب	إبداع (الإبداع في ال
زخرفة Cornice	طُنُف (الكورنيش، وهو رصف	,	جديدة)
	في أعلى البناء أسفل الجبهة)	Creative	إبداعي
Cornucopia (ح	قرن الخصب (رمز الثُّروة والنُّجا	أو غيره) Creeping	زَوْراءً، مائلة (قوس
Coroplathe	مَثَّال طيني (صانع التَّماثيل من	مُستَّنات Crenellations	مُسنَّنة [زخارف] ج :
	الغضار)	كتول وهو رمز	هِلال (القمر غير المُ
Corpse effigy	مُرىدى ھىمىدىم		lkmkg)
Corridor	<b>ڊھ</b> ليز	Crest	الزُّخرف العالبي
Corundum = Ru	ي <b>اقوت</b> (من الأحجار by	Crimson	قِرْمزي
	الكريمة) (صورة: ١٤٠)	Criosphinx	أبو الهَوْل بِرَأْس كَبْهُ
	نَقيدة (نُستَعمل لتشغيل الهاتف.	Criterion	مِصْداقيَّة
Counterpoint	الطّباق (مُعارَضة موضوعين أو	فَنُيَّةً Critical debate وَنُيَّةً	نَدُوة نقديَّة [لأعمال
	لمحنين في عمل واحد)	Criticism	النَّقْد المُنِّي
Country house	بَيْت المَصيف	Crocked cross = Swastika	•
Coupled column	عمود مُزدَوح	لأربعة معقوفة بزاوية قانمة)	(صلیب رؤوسه اا
Course of mason:	بىدماك، رِهْص،  ry = Layer	لخشب أو العجرا Crocket	- 1
	زضام	Cromlec = Megalithic circl	کروملنخ (مجمع e
Court = Courtya	•	ر الحجريّ الحديث قبل	صخريّ من العص
	الصَّحن		التَّاريخ)
Cover of icon	تَغْطية الأَيْقونة (برقائق الفضَّة	Cross	صَليب
	والنُّحاس)	(قوطيّ) Cross vault	عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر
Coverage of a bu			(صورة: ۷۹)
Covering power	كَثافة ظلّ اللّون أو تَظْليل	Cross-hatching	تَقْبِس مُتَصالِب
Crack	الْمَقِّ، صَدِّعٌ، شَرْخٌ		تَظْليل بالخطوط المُ
Crackling	تَشقُق [اللَّوحة أو الميناء]	Cross-nimbus [¿	مالَة مُصلَّبة [للمسيع
Craftsman	صَناع (العامل الماهر المُبدِع)	Crossed	مُتَصالِب
Cramp-iron	ػؙڵڒڹٞ	Crossroads	مَفْرَق شَوارع
Crayon manner e	ingraving نَقْش بطريقة القُلَم	Crown	تاج [الملك]
قيل خاصّ "ليتو"	(باستعمال القلم على حجر ص	المان)، ناج Crowning	إخْماد [اللُّون] (جعا
	ثم طبعه)		البناء
Cream		دينيّ يُمثِّل السَّيِّد Crucifix	المَصْلُوبِ (موضوع
Cream-coloured	أُغْبَش (أبيض بنّيّ)		المسيح)

Conception	مَفْهوم، إدراك	على مبدإ ثابت)
ىسوس، Concrete	صُبَّة أسمنتيَّة، باطون، مَحْ	convex مُعدَّب
	مَلْموس	مُعاد الإحماء والشَّي Cooked again
Cone	مَينُحروط	لُوْن، ألوان باردة (الأخضر
لتُوازل Congealments	زَخارف مُقَرَّنَصة (شبيهة با	والأزرق والبنفسجيي)
	الثَّلمجيَّة )	الأسلوب البارد Cool style
Conical	مَخْر وطيّ ثُبَّةً مَخْر وطيّة	Cooperative association البُحمعيَّة التَّعاونيَّة
Conical dome	قُبَّةً مَعُمرُوطَيَّة	Copper Coloured (نُحاسيّ (لون) كالمناسيّ (لون)
	خَبير [بالآثار والفنون]	تُحاسيّ (لون) Copper coloured
Conservation	المجفاظ [على المباني]	تَقَاش على النُّعاس (باستعمال Copper engraver
Conservator = Keepe	مُحافِظ [المتحف] ، T	المِنْقاش لزخرفة التُّحاس)
	أمين	نَقْش على النُّحاس Copper engraving
ی شکل Console	قُنصليَّة، طاولة جداريَّة علم	[بالمِنْقاش]
	المسند، الزَّافرة	فَنْ قِبْطِيّ (فَنْ مسيحيّ في مصر) Coptic art
Constructions	الإنشاءات	Copy
	الصّناعة الإنشائيَّة	الشتنساخ (على ورق شاف يُسمّى
حجيمي Constructivism	البِنائيَّة (أسلوب تعبيري تح	الكالك) *
	البيانية (استوب العبيري تخ أوجمده بوميستر) اِسْتشاري	حَقّ المُؤلّف (يحميه من الانتحال Copyright
		والاقتباس)
	إستهلاكية [جمالية]	مُرْجان مُرْجان
	المُعاصِر (وهو الفنِّ الذي	وَصْلَة حَامِلَة، مُسْلَد نَاتَئِ، سُلَّة [تاج Corbel
**	يُعايِش الجيل الأخير، و	العمود] (صورة: ٦٣)
	الفنّ المُعاصِر في العشري	نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق Corbeling
	أسلوب مُشوَّه، مُلْتَو (يعتم	أخر]
	على خطوط مُحيطَيَّة للشَّ	قَلِيقِ الشَّكل Cordiform
لشَّكل Contour	نطاق (الخطّ الذي يُحيط ا	كورنتتي (طراز إغريقي نسبة   Corinthian (style)
Contract	المَقْد [بين طرفين]	إلى گُورَنِت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلَّى
Contractor (4)	مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غير	بورقة الأقتة) (صورة: ١٠٢)
Contrast	تَضادٌ، تَبِأَيُن	تاج کورنٹی Corinthian capital
Control	الرَّقابة، السَّيطرة، المُراقَبَة	النَّظام الكورنثيّ (في العمارة   Corinthian order
Control of construction		الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة
Conventionalist painte		الأقتئة)
Conventionalist painti	أسلوب ثافه (لا يقوم ng	العقيق الأحمر Cornelian

Classing	تَمْنیق	Collector	مُجمّع التُّحف
Claustra (open w	تَصْنیف حِاجِز مُفرَغ (ork)	Colonnade	صَفُّ الأعمدة
Clay	طَمي، رَمْلَ غَضاريّ، صَلْصال	من راتنج Colophony = Rasin	قَلْفونة (ماء أصفر ،
Clay = Glaze	طين (خاص بالخزف)		الصَّنوبر)
Clay = Pottery	غُضار	ن مُلوَّن) Colored crayon	البَسْتِل (قلم حوّاري
بناء Clay model بناء	أنُمَيْذِج (نموذج صغير، مُجسَّم ل	ضخم لصراع Colosieum	
	أو تمثال)	في مدينة الجَمُّ بتونس وفي	الحيوانات ومثاله
Cleaning	تُنْظيف	۸۰ م) (صورة: ۱۰٤)	روما أنشئ عام
Clear	واضِيح، خَفيف	Colour = Color	لُوْن
معدن Cliché	رَوْسُم [ج: رواسم] (صفحة من	معمال لوح Colour-print	
	منقوشة للطّباعة)		مُنْقُوشُ لَكُلُّ لُونَ 
Cloak	بُرْنس (كساء بدون أكمام)	رن)، لِوان، ألق Colouring	
Clog	قبقاب (حذاء خشبتي)		الألوان
Close stitch	مُفْقود (ذو عقد)	بتنوّع الثّلوين)	
Closet	غُرِفة صغيرة	ل، بلا لون Colourless	
Clothing	الكُشوة	رومانيَّة تتوزَّع Columbarium	
Clypeiform	يِرْسيّ الشُّكل	العجدران بشكل أبراج الحمام)	
Coal	فَمْصْم	Commemorative medal	•
Coated paper	وَرَقِي مَطْلِيَ	Commerce = Trade	تِحارة
رَبَّة Coating	دِهان، طلاء، طينة، كُشوة معما		خزانة صغيرة
Cobalt blue	أزرق كويلتني (نسبة إلى مُعْدِن	نيّ مركزيّ) Compartment	,
	الكوبالت)	Compasses	فرچار کو دار
	حَلَزُونْيَ ، قَوْقَميّ	Complementary colours 4	
خشبيّ وقد Coffin	ناووس، نَعْش، تابوت (تابوت -	اليّ، البنفسجيّ)	
	يكون مُزخرفًا ومُطعَّمًا)	Complex	مُجمّع [أبينة]
	سَكُّ النُّقود، ضَرُّبُ النُّقود ۾	Complexion = Dye	الصِّبغة
Cold bath	القسم البارد من العجمَّام الرُّومانيّ	Composite capital	تاج مُركَّب
	(البرَّانيّ)	رگُب (من Composite order	النظام المِعْماري المَ
Collecting	جمع	ورنتيَ وإيونيّ مثلًا، وهو طواز	اکثر من نظام، کر
Collective	جَماعيّ .		رومانتي) مئ
Collective exhibi	مَعْرَض مُشترَك (يضمّ tion	Composition	تَأْليف، <sup>أ</sup> موضوع مُجوَّف
	أعمال عدد من العارضين)	Concave	مُحِوِّف 
Collective portra	صورة جُماعيّة iit	Concave moulding [	تَجُويف [في النَّحت

Chiaroscuro = Light and shade تَضادٌ في	Church الكنيسة
النّور	طِراز باروكتي إسباني
الهندباء (صيغة زخرفيَّة بشكل ورق     Chicory	(ظهر في القرن الثامن عشر)
الهتدباء)	زِنْجَفْرِيّ (لون أحمر قُرْمزيّ) Cinnabar
Chief nave الجَناح المركزيّ	فنّ العخمسمئات (من عصر النَّهضة Cinquecento
خَيْمَر (كائن خرافي له رأس أسد أو Chimera	في القرن ١٦م، إيطاليا)
أفعى وجسم شآة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤)	زُخوفة خُماسيَّة الأوراق Cinquefoil
غَضار صيني، الكاؤلان China-clay	رُخام مُمَوَّحِ (بتموُّجات بصليَّة)، Cipolin-marble
حِبْر صيني China ink	مُجزَّع إيطاليّ)
قَطْرِميز صَيني من الفَخَار China-vase	الشاهِدة المدفنيَّة Cippus
المَعْزَف الصينيّ China-ware = Porcelain	حلقة، هالَة العين Circle
(صورة: ٤٤)	دائري Circular
أزرق صيني (نراه على الخزفيّات	لَوْحة أو نَحيتة مُستَديرة
الصينيّة وهو أزرق شفّاف)	النُمُرور (حركة مرور
أُخْيِلة الظُّلُ (على الطُّريقة Chinese shadows	الآليًات)
الصّينيّة)	ساحة دائريَّة Circus
أَماش مُصوَّر (فارسيِّ الأصل) Chintz	مُلْمب، ميدان [للألعاب Circus = Cirque
طِراز شیبِندالی (زمن لویس Chippendalian style	الحيوانيَّة والتَّهريعجيَّة]
71)	السَّبْكِ بطرح الشَّمع (يُطرَح Cire perdue casting
خيرون، قنطورس (حيوان خرافيّ: رأس	الشَّمع بينِ الشَّيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكُّل
إنسان وجسم حيوان)	فراغ يُسكّب فيه المعدن)
إزميل، مِنْجَر، مِنْحَت Chisel	
خُوروس [كنيسة] ، مذبيح ، كَوْرَس Choir	ذَلْمَة Citadel
(مجموعة مُنشِدين، جناح المُنشِدين في	أيْمونيّ (لون أصفر باهت) Citron = Lemon
الكنيسة)	قَصْر البلديَّة (في كلّ مدينة) City Hall
تَسْجِيلِ الرَّقِصِ (تسجيل Choreography	مُصوِّر مَشاهِد المُدن Cityscape painter
الزَّقصات في نوتة)	المَذنيَّة، الحضارة Civilization
لَوْنِيّ Chromatic	
أصفر الكروم Chrome yellow	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
طِباعة بالألوان Chromolithography	الكلاسيَّة [في المفنّ] (الانِّنجاه الفنّيّ
مُرصّع بِالذَّمب والماج Chryselephantin	الإغريفتي الرّومانيّ)
خطّ الدُّهب Chrysography	J
زَبُوْجِد (حجر کریم أزرق بحريّ) Chrysolite	في المَتاحِف)

مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)	الشُّخوص لمتاحف الشَّمع)
كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة	سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة Chain
الروميَّة أو القوطيَّة)	دِرْع زَرَديّ (مُؤلّف من Chain mail = Hauberk
غُصَينات التاج الكورنتي Caulicles	زرد المعدن)
سيقان الورق [في الزَّخرفة الكورنتيَّة] Canliculi	تَشْبِيكَ (تَقْوية Chaining = Timber frame
زُخرف الملقوف، زُخرف ميلاتو	الملاط بحديد أو خشب مُشْبَك)
ساكِن الكهوف Cave dweller	النَّهُغ (حنجر كريم منه العقيق) Chalcedony
مُسْكَن محفور في الصَّحَر (مثاله   Cave-dwelling	حَفْرَ على النُّحاس أو على المَعادِن Chalcography
في البتراء)	الحوّاري (نسبة إلى الحجر الكلسيّ Chalk
حَلْية مُقَوَّرة Cavetto	الحوّاري) - حدّ - اللَّه : Challor
مُقَرُّنُصَة (واحدة من المُقرنَصات) Cavity	جِصَتِ اللَّون Chalky
خَلْيَة، حُبِيْرة، جُبُورة، الله Cell	شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في
ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدني - Cell-enamel	میسور ق ۲ ۱۷)
يُشكِّل رسمًا)	العُحجُرة النَّيْرة (مُؤلَّفة من موشور Chambre clairc
صُبُورة التَّمثال المُقدَّس (في المعبد اليوناني Cella [	يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)
مَخْرَن (المعبد) Cellar	زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في Champlevage
ِ ظِرٌّ، جِ ظُرُان (أداة أو سكّين حميريَّة من Celt	التَّصوير المينائيّ)
العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤)	المخطّ الديوانيّ Chancellery script
Cement أسمنت	المِشْكاة، ثُريًا Chandelier
مَقْبَرة العظماء، مَقْبَرة عامَّة Cemetery	مُتغيِّر، مُتلقِّن Changeable
تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون (Cenotaph	البِشْكَاة، ثُرِيًّا Chandelier أَرْيًّا Changeable أَمْتَغِيِّر، مُتلوِّن Chapel مُتغِيِّر، مُتلوِّن أَمْتلوِّن أَمْتلوِّن أَمْتلوِّن أَمْتلوِّن أَمْتلوِّن أَمْتلوْن أَمْتلوّن أَمْتلوْن أَمْتلون أ
جثمان)، ضَريح مَشْهد (بدون قبر)	خُلُق، سيماء، شخصيَّة، طانِع Character
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur	قَلَم فعم (فحمة على شكل قلم أو قلم (Charcoal
حرب القنطورس واللاّبيث Centauromachie	فحميّ)
(أسطورة إغريقيّة في موضوع فئّي نراه في واجهة	رَسْم بالقَلم الفَحم Charcoal drawing
معبد البارثنون)	بَهاء، فِتنة Chann
قالَبِ القوس Centering	فاتِن، رائع Charming
حامِل رأسه (تمثال شخص - Cephalophorous	تَنْمِينَ، تَنْقيش، فنَ النَّقش [على المعدن Chasing
ينحمل رأسه المقطوع)	أو العاج]
النَّعْرَف، الزَّليج Ceramic	إطار هيكليّ Chassis
دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف . Ceramography	مُزَخْرِف الكنائس Chasubler
حارِس (أسطوريّ) Cerberus	كَرَرْيَ [اللَّون] Cherry
فنّ التَّشخيص بالشَّمع (فنّ صناعة ) Ceroplastic	أحمر كرزيّ Cherry-red

وة مِصْباح Candelabrum	شَمْعدان، رَكيو	Carbuncle = Rul	by = Crimson	البهرمان،
إلى الهَيْكل (موضوع   Candlemas	دُخول المسيح		رجواني	الياقوت الأر
يُمثِّل السَّيِّد المسيح في الهيكل)	_	Cardboard	سميك قاس نسبيًا)	مُقوًّى (ورق س
		Cardmaker	بمسيا	صائع ورق اللَّ
Cane ئىلَة Canephora	تِمثال حاملة ال	Care of monume	nts	حِماية الأوابد
Caning = Cane work [c	تَقْشيش [الأثاب	Care of sites	الأثريَّة	حِماية الْمُواقِع
Canon = Rule of proportions		Carefully done		مُثْقَن
سيَّة في العمارة والنَّحت)	للنُسَب الكلا	Carelessly painting	وير المُخَرَّبش ng	الرَّسم أو التُّص
مُدَّة، قُبَّة المِحْراب، ظُلَّة Canopy	رَوْق، مِظلَّة،	Caricature (0 ·	إضْحاكيّ (صورة:	رَسْم هزلىي،
السُّنَّة Canopy = Baldachin		Caricature = Jol	صورة: ۱۰۸) ع	مُبالَغة هزليَّة (
(1)	(صورة: ۳۷	Carmine	(3	أحمر قانٍ (لوا
Canted	كامِد، خامِد	Carolingian		
Canted Cantoned	مُحاط، مُتمركِز	ق ۹ ۱۰ م)	رولنجيَّة في فرنسا	المالكة الكا
دوي على الخيش، Canvas		Carpenter Carpet Carriage		نَعِجار
ش خشن من قشرُ الفنّب غالبًا)،	والخيش قما	Carpet	:	بساط، ستجادة
	لَوْحة قماش	Carriage	خيول)	عَزية (نَجرُّها -
قماش Canvas painting	التَّصوير على اا	Cartoon	الجدار والسَّجاد]	مُخَطَّط [الصور
سم العلوي من العمود) Capital		Cartouche	شُل الشُّعار)	
·	(صورة: ۲۷	Carver	نَعَمَات، مُصوِّر	صانِع الصُّور،
مرف کبیر (حرف   Capital letter	حَرْف البَدْء، -	_	أعمدته تماثيل لنس	
ماله مُستَقِلًا أو أوّل حرف في	طباعة لاستع		(N+++ : %)	_
مم العلم في اللُّغات الأوربِّيَّة)	الجملة أو اس	Cashew mahogar	,	
	_	اش Cashmere	- m-	
Caprice Caption	نُزُّوَة		حير في الهند أو عا	
_		Cast		
لمقدِّيس فرانسوا رائد Capuchin	كَبُّوشْتِي (نسبة ا	ىدىد Cast-iron	الفونت (وهو البح	حديد الصَّبّ،
والكبّوش هو البرنس)	الكبّوشيّين،			الخام)
Car park = Parking	مَوْقِف السَّيَّارات	Casting	سائل إسمنتتي)	سَقْية، رَوْبة (.
راره، مقلع في Carara marble	رٌخام کرّاره (کر	Casting in sand	•	<b></b> -
لهذا الرُّحَام أهمّ تماثيل عصر	إيطاليا. ومن	كُب المعدن في	فيأخذ شكله، ويُس	على الرَّمل
	النَّهضة)			التَّشكيل)
Caravanseray والرَّحَالة Caravanseray	العخان (فندق لا	Castle		قَلْعة، قَصْر
	و قوافلهم)	ابد Catacomb	امیس (مدافن ومع	ديماس ج: دي

Bright red أحمر ناري
Brightness بَرِيق، سَنا، أَلَق
Brilliancy إشراق ميويّة، إشراق
[الألوان]
Brilliant كلمع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة
مُعرَّبة
حافَّة [الطَّاولة] Brim
Bringing up to date اِسْتَكَمَال
مُقوَّى أبيض Bristol board
British Museum (في لندن) المُتحَف البريطاني (في لندن)
قَصف، عَطوب (سَريم Brittle = Fragile
العَطب)
شارع رئيسيّ Broad way
بروكار، نسيِّج مُذهَّب، دِمَقس Brocade
لَوْنَ مَمْزُوجٍ، مُنكَسِر Broken colour
الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس والفصدير) Bronze
سَبَّاكُ البَرُنْز Bronze caster
صِناعة البرُنز Bronze casting
بابٍ، أبوابِ برُنزيَّة Bronze doors
سَكَّاب، صَفًار Bronze-founder
أسمر بُنِّي، أسمر أديمي Brown
فُرْشَاة، فِرْجَوْن Brush
الرَّسْم المائيّ (صينيّ) Brush drawing
غضار أسود Bucchero
سَطْل، دَلُو Bucket
المِجَنّ، التَّرس المُستَدير، الدَّرَقة Buckler
المُستَاءيرة
أصفر فاقع Buff-coloured = Chamois
بِناء، عمارة Building
مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزِم Building contractor
مَوادَ إنشائيَّة Building materials
إجازة البناء Building permit
يَصليّ الشَّكل Bulbous

قُنَّة بصلنَّة Bulbous dome ضَيْعُم، مُصمَّت Bulk = Massive قَبُهِ 6 [مأتميَّة] Burial-vault شئ القضار Burning process مِضْقُل (أداة صقل المعدن) Burnish stick صفل المعدن Burnishing مُغْرة سمراء أو مَشويّة Burnt ochre مَوْقِف الحامِلات النَّهائين Bus terminal تِمثال نِصفي (حتّى الجذع) Bust مَثَّال نصفى (صائع التَّمائيل Bust sculpture النصفيَّة) الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٢١١ -Byzantine art ١٤٥٣ م نسبةُ إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨)



خزانة الأوسمة والأنواط Cabinet of medals (مشخل الأوسمة والأنواط) تَجُويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف) Caisson كلَمبور (خشب هنديّ) Calambour شَكْل سلَّتي (على شكل سلَّة) Calathiform إطفاء الكلس Calcination خُطُاط Calligrapher الخطِّ الفنِّي، فنّ العخطَّ، تَنْميق الخطِّ Calligraphy کامایو، تصویر مُبرّز (تصویر بلون وحید Cameo يوحى بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربًا)، فص منحوت نَقُش واحد اللَّون مُتدرّج Cameo engraving حَمْلة تنقيب [في الآثار] Campaign تاج ناقوسيّ Campaniform capital بزج الناقوس Campanile

Canary yellow

أصفر كناري (أصفر نقي)

Bistre	أسمر داكن	Body = Corps = Buildin	جسم، بناء 1g
Bistre wash	الرَّسم المائيّ الداكن	Bohemian	بوهيميّ [للزُّجاجِ النَّقيّ]
Bitumen	خُمَّر، لون الرّفت، القار	Bold	جَريء [أسلوب]
Black	أسود (لون)	ما لإقامة جدار أو Bond	رَضام الحجارة (تنضيده
Black lead	حَفْر بالرَّصاص		غيره)
Black lead drawing	رَسْم بالرَّصاص	Bone	الفظم
Blackish	مُسْوَدً، ضارب إلى السَّواد	Bone black	أسود قاتم (عظميّ)
Blacksmith	حَمَدَاد	Bone carving	النَّقْشِ على الفَظْم
ة مَسْدودة) Blank	أعمى، حمياء، مُصْمَت (لنافذ	Book-binder	مُجلِّد [كثِّب]
Blank page	صَفْحة الوِقاية	خمر بوردی ) Bordeaux	خَمْرِيّ اللُّون (نسبة إلى
Blaue Reiter (Der)	الفارس الأزرق (مدرسة 🤍 (	Border (s)	خَذِّ جِ حُدرِد، حَاقَة
۱۹۱ تَرأسها	تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ع	صورة: ٦) Boring rod	
ة مأخوذة عن لوحة	كاندينسكي ومارك. والتَّسمي	Boss	خلية مُحدِّبة
	لكاندينسكي)	Bottle	قارورة
Blemish	عَيْب، شائِبَة	Bottle form	قنّينيَ [الشَّكل]
Blind alley	الرَّدْب (الطُّريق غير النافذة)	Bottom	عُمْق، قَمْر
Blind arch	قُوْس مُصْمَنت (غير مفتوح)	Bowl	قُصمة خزفيَّة (زبديَّة)
Blister	إنتفاخ عجين اللون	Brace	مِسْنَل
Block	كُتْلَة، مَجْموعة أبنية مُتلاحِمة	Bracket = Console	زافرة، كابوليّ (حاملة
Block of houses	جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)		جداريَّة)
Blockhouse	مَّيْنِهُ	Bradel binding	تُجْليد بطريقة برادِل
Blood-red	أحمر دموتي	Braid	شريط
Blood stone= Her	natite=	Brass	القِلَز، البرُنز، الصُّفْر
ريم) Amethyst	ميماتيت، حجر الدَّم (حجر ك	الذي Brass-beater	نَمَخاس (الفُنّان أو العامل
Blotting paper	وَرَق نشَاف	س في صنعته)	يتعامل مع مادَّة النُّحار
Blown glass	زُجاج منفوخ	Breast-sharped cup	كوب بشكل الثَّدي
Blue	أزرق (لون أساسيّ)	Breastsummer	عِضادَة أَفقيَّة
Blur		Brick	آجُمر (الطين المَشوِيَ)
Blurring	هالَة [في التَّصوير الضَّوئيَ]	مُسمرة Brick-coloured	آجُرِيّ اللُّون (لون أحمر
Board	كؤح		كُلُونَ الأَجُرِ)
Bodice = Corsage	لفح چذع	Brickwork	صِناعة الآجُرّ
Bodkin [		Bright	ساطع
Body		Bright = Glowing	ساطِع حَيِّ، مُشْرِق

Bornel Touck over bond - Degree	عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ) Beam
عُنق القبّة Barrel = Tambour band = Drum	ب المحالية
(له عادةً نوافذ للإنارة)	الدَّكُ (جدار طينيّ) Beatem earth
عَقْد مَهْدِيِّ (نصف أسطوانيِّ يُشبِه Barrel vault	الجَمال، الوَسامة Beauty
مهد الطُّفل)	شامة (نقطة جماليَّة في Beauty mark = Mole
حاجِز، مانِع Barrier	جسم الإنسان أو وجهه)
قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام Base	طَبْعة أُوَّليَّة Before all letters
العمود)	صَحراوي [لون] Beige
زُخارف ظفريَّة (على شكل	أسلوب مُتَأخِّر Belated style
الظَّفر، في أسفل العمود)	ناقوس Bell
أسُّ البناء (الإنشاءات الأساسيَّة في Basement	بُرْج الناقوس (صورة: Bell-tower (٢٤)
العمارة)	ناقرسيّ الشَّكل Belishaped
Basement = Cellar القبو	طَوْق العمود أو حزامه Belt of column
بازیلیك (كنیسة، وكانت مجمعًا رومانیًا Basilica	جزام حدیدي Belt of iron
وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ)	مُشرَفِيَّة (المشهد الجميل) Belvedere
(صورة: ۲۰)	رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُفة
الوِعائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)، Basin	بندكتيّ [مسيمتيّ] (أسلوب Benedictine (style)
خُوُض البنبوع، جرن	استعمله الكهنة البندكتيّون في فرنسا)
سَلَّة Basket	الباشورة (مَعبر عند باب المدينة) Bent axis
عَقْد مُوتَفِع (له عروة	mergamot tapestry بُسُط برغام (نسبة إلى مدينة
كالسَّلَّة)	برغاًم في تركيًا)
باتيك (طريقة الوشي على القماش في Batik	البژنينتي (طراز معماريّ ونحتيّ، Berninesque
أندونيسيا وتتمّ بسكب الشَّمع العسليّ على	نسبةً للنَّحَات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني)
المقماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد	(صورة: ٢٥)
إزالة الشَّمع)، الْهَبْرُجِ [من القماش] ، المُوشِّي	شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ) Bevel
صِراعِ العَمالِقَة (موضوع     Battle of the giants	قُفُص الفَّصِي (خاتَم له قَفَص) Bezel
أسطوريّ) (صورة: ٦٧)	Bibliography المَصادِر، المَراجِع
مُصوِّر المَعارك Battle painter	بينالتي، المَعْرضَ الْحَوْلانِيّ Biennial exhibition
طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket	(بُقَام کلّ عامین مرّة)
تافِه (صفة لشيء) Bauble = Trifle	تَجْليد [الكتب] Binding
مَجال [الجناح] أو المَجاز Bay	مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو  Bird's eye view
لؤلؤ زجامين Beads	مسافة بين نقطتين مع تُجاوُرْ المُنعطَفات
رأس مُسطَّعة (عنصر زخرفيّ في Beak-head	 والمَواقِع بينهما)، المَنْظُورِ المُستَقيم
رابي العمارة الرّوميّة) العمارة الرّوميّة)	تَلْوِين على البزموت Bismuth painting
( <del></del>	The second secon

Author	مُؤلِّف	لوحة)
Authority	السُّلطة	Backward art الفنّ المُتَخَلِّف
اري Autograph album	دفتر تذكا	ذَوْق فاسد Bad taste
لْأَنْمَتَة (طريقة تجريديَّة في Automatism	الآلِيَّة، ال	عَيْب (عمل مَشوب بعيب) Bad-work
بَّمها بوللوك وهارتونغ)	_	شارَة [انْتِسابِ] Badge
ني الفنّ ] Avant-gard	طَليعيّ [ا	فُوْشاة عريضة (تُصنَع من وبر Badgerhair-brush
ق (من الكوارتز المُذمَّب) Aventurine	حَمْجُر البر	الغرير)
سر) Awkward = Gauche	رِفْل (أعد	نُصُب (حجر مُقدَّس  Baetyl = Sacred stone
Axis	معشور	يُشير إلى مكان الآلهة)
الرِّياضيّ المُتوازي (لا Axonometrie		لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريَّة في صفحة تاج Bag
على نقطة هروب)	يعتمد	العمود)
ك (فنّ شعب الأزتيك Aztec art	فنَ الأزتي	آجُر مَشْوِيّ Baked brick
بحتي قبل الكولومبتي)		الطين المَشويّ، Baked clay == Burnt clay
خزف أندلسيّ، (Painted tile)	4.45	الأنجز
بانيَّة: أزليمغو)	-	تُوازُن Balance
(لون سماويّ) Azure, bright blue	لأؤوردتي	أُغْنية عاطفيّة Ballad song
No.		قرابزون، حُلْفُق Baluster = Railing
		أعمدة الدُّرابِزون (صورة: ۱۳) Balusters
Salakion [lastifities]	โยไ +โ้.ใ°	الطَّفُل المسيح Bambino
لَمِن أو الملاط] Babbler	No	خيزران، بامبو Bamboo
يّ (من الفنون الرافديَّة Babylonian style ]		شريط [كتابي]، عِصابة، حِزام، عُقْدة، Band
مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة:	(۸ <i>)</i>	رِياط عمود الرَّضْم (عمود منن Band column
(نسبة إلى باخوس إله الخمر Bacchic		عمود الرَّضْم (عمود مبنيّ Band column بمداميك)
	بالسويسي عند الرّ	بمدامیت مُعْمودیَّة [بناء] (بناء مُلحَق بالكنیسة Baptistry
- 4	-تعلف، ق	معمورية وبعد البعدية المعمورة: ١١٦) مُخصَّص للتَّعميد) (صورة: ١١٦)
Back-curtain خلف ظفيّة (تُوضَع خلف		باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع) Barbotine
وع المُعدّ للرَّسم)		عافي [القدمين] Barefoot
, ξ	خُلُفيَّة الم	العامير الرائس Bareheaded
•	منظر خلف	طِراز باروکن (براق، ظهر فی Baroque style
ي Back-curtain خلف علف Back-curtain		عِيْرُورُ بِارُورُنِيَّ مِي القرنين ١٧ – ١٨) (صورة: أوربًا الغربيَّة في القرنين ١٧ – ١٨) (صورة:
رع المُعدَّ للرَّسم)		اوريه العربية في المريق الله (١٠٠ ) (طفورة). (٧٢)
القسم المخلفي من موضوع Background		لُكنة [المجنود] Barrack

Armenian bole	غَضار أرمينية	لدر Assemblage	تُجْميع خامات (مَذْهب اتّبعه كاا
Armory = Blazon	شِعار، رَئْك (شعار للملوك	فيه خامات	وكونزاليس في النَّحت تُجمَع
	والكبار) (صورة: ٦٦)		مُحْتَلِفة)
نَّيِّ Armory show	المُعْرُضِ الشَّعارِيِّ (معرض	ي Assyrian art	الفنّ الآشوريّ (فنّ الأشوريّين ف
(191)	عالميّ أقيم في نيويورك ٣	(صورة: ٨٥)	شماليّ العراق ومركزه نينوى)
	تَنْظيم [أشيخاص اللُّوحة أو ا	Assyriology	عِلْم الآشوريّات
Art	الفنّ (العمل الإبداعيّ)	، طَوْق Astragal	سِوار [حجريّ] في أعلى العمود
Art city	مدينة الفن	فسم العمود	[في العمود أو السُّوار] (بين -
أعمال Art critic	ناقِد فنِّي (يكتب في الفنّ واا		والثاج)
الإبداع فيها)	الفنَّيَّةِ فيُحلِّلها ويُبيِّن أوجه	Astrolab	
Art-dealer	بائع اللَّوحات الفنَّيَّة	Asymmetry	لا تناظُر
Art historian	مُؤرِّخ الفنّ	At right angles	بزاوية قائمة
Art of advertising	باثع اللوحات الفنيَّة مُؤرِّخ الفنَّ الفنّ الإعلانيّ	Atmosphere	الوَ سَط
Art of charms	فنّ الإمتاع	Atmospheric	فراغتي [منظور]
Art of printing	فنّ الطّباعة	رمانيّة) Atrium	أثريوم (فناء الدار في العمارة الرّ
Art patrimony	التُراث الفنِّي	نسبة Attic style	طِراز أَلْمِينيّ أَو أَلْبِكِيّ (إغريقيّ، ا
غريق وهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصَّيد عند الإ		ُولِي أَنْسِا) ذَوْق سليم
	ديانًا عند الرومان)	Atticism	•
Artifice	مستعي		وَضْع، وَضْعِيَّة نَاهُ ١٢٥
Artificial	صُنعتِ، مُزيَّف	Aubergine	باذِنْسِجانتي (لون أزرق مُحمَرً)
Artificial marble	رُخام مُقلّد (رخام صنعيُ)		کستنائتی (لون) nut
Artificial stone	حَمَجَر صُنْعيّ (من الأسمنت)		أوبيسون (بسط فرنسيّة تُحاك بالنَّ
Artist	فنَّان (المُديع في الفنَّ)	الفنانون،	اليدوي ذات مُواضيع يُصمّمها
Artistic	ڡ۫ؿؙؖؿ		وأوبيشون ضاحية قرب باريس
ن غير Asbestus	ليف صخري (يُصنَع من معد		مُثمِّن [الأعمال الفنِّيَّة] ، الدَّلَال
	ناقل)	Audience room	قاعة استقبال [رسسيَّة]
Ascription	عَزُو [عمل فنْيَ إلى فنّان]	Auditorium	بَهو الموسيقي (قاعة السَّماع)
Ash-grey	~		فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود
Ashlar	المحجر التّحيت		إلى عهد أوغسطس قيصر، أو
Ashlar = Rectangul	• •		الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا)
Ashtar ا تسميات	أشتار، هشتار (ربَّة بابليَّة وله		أورينياسيّ (طور من قبل التاريخ
	مِنْها عشتره وعشتروت)		يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا)
Aspectus	ألياف صخريَّة	Authentic	أَصْلَيْ، أَصِيل (غير مُزيَّف)

رُؤبا يوحنا (رؤبا الأنبياء) الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ - Arabesque Apocalypse الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ الموضوع المنحول Apocrypha أو نباتيّ) (صورة: ٥١) عديم الرَّجلين (تِمْثال فاقِد Apodal = Footless قَوْس Arc الرُّجلين) مُقَنْظَرات، طيقان، سِلسلة قناطر أيولون، أيولو (إله الفنون والضّياء عند Arcading Apollo قَنْطرة [في جسر] الرومان) (صورة: ٤) Arch قَوْس النَّصر (بناء معماري Arch of triumph العواريون (صحابة السّيد المسيح) **Apostles** ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوَّل من أبو كسيومين (تمثال Apoxyomen = Scraper أبو كسيومين أنشأه الرومان) (صورة: ٩٧) المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحّات اليونانيّ ليزيب عِلْم الآثار (ويَهتُمّ بأصول التّنقيب Archaeology من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة والتَّرميم) الفنّ التَّطبيقيّ (ويشمل الخزف Applied art ر مقوسی والشَّغط والوسم وجميم الفنون التي تدخل في Arched = Curved مدماك مُضرَّس الزّينة أو الاستعمال) Archement toothing المَومى (برج الرَّامي في القلاع Archery window طريقة، وسيلة Approach و الأسوار) جنية، محراب [الكنيسة] Apse حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبعر] أنموذج شكلي Archetype Apse = Apsis معمار، مُهندس عمارة (أشبه بالمحراب) Architect فُسَيْفِساء مِحرابِيّ آبدي Architectonic Apse-mosaic Architectural maquette نُمَيْلُوج مِعْماري عليه المعالية محرابق الشّكل Apsidal (مُجسُّم صغير لبناء أو مدينة) نَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis الأزوت) عِمارة، ريازة (فنّ النَّصميم Architecture المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت زُمرُّد ريعاني (لون أخضر مُزرَقٌ) - Aquamarine نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في Aquatint والأوابد) الساكف، أركيتراف (يستند عليه الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة Architrave الإفريز والطّنف) لطبعها على الورق) قَناة ماء عالية (جسر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْلِ واجهة المقد Archivolt Aqueduct فَقُرة العقد (حجرة في قوس) Archstone رِواق مُقَنْظَر (مُغطِّي بَقناطر) آرا باكيس (لوح من النَّقش البارز يُمثِّل Ara Pacis Archway مساحة [من الأرض] النار والهواء والتُّراب. أقيم لتخليد انتصار Area حَلْمة المُدرَّج أوغست) Arena تَفْضيض (إضافة الفضَّة) المخطِّ العربيِّ (فنِّ عربيّ Argenture = Silvery Arab calligraphy جاف [منطقة أو مناخ] إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلُث، الرُّقعة، Arid هَيْكُل مَعْدِنِيّ (لتسليح التَّمائيل) الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ) Armature

ع عِبادتها] (حركة Ambonoclast	هادِم المَنابِر [لِمَنْ	, مُختَصَ برسم الحيوانات، Animal painter	فتار
المَنابِر تمَّت في بيزنطة في القرن	مُقَاوَمة تُقديس	صوِّر الحيوانات	4
	القّامن)	وب حيوانيّ (الحيوان فيه عنصر Animal style	أسل
لى المعرض المُتنقِّل) Ambulant	مُتجوِّل (تُطلَق عا	ساسيّ)، زَشخارف حيوانيّة	,t
صورة: ۱۰۹) Amphitheater	مُلرَّج، مَسْوح (ه	سم، الرُّسوم المُتحرِّكة Animated cartoons	الرَّ
Amphora (مُرتَّفِعتين مُرتَّفِعتين عروتين مُرتَّفِعتين	أَمْفُورَة (جَرَّة ذَات	رُسوم مُتعدُّدة لتكوين فيلم مُتحرِّك)	(,
	(صورة: ١٦)	Animated landscape	مَنْظ
Ample	فسيت	ق [البناء] Annex يّ [على شكل حلقة] Annular	مُلْد
Amulet	التَّميُّمة، التَّعْويلة	يّ [على شكل حلقة] Annular	حلق
Anachronism	لحطأ التّأريخ	ارة (موضوع فٽي مسيحيّ وفيه  Annunciation	البشد
أفروديت (من Anadyomene	ولادة ڤينوس أو أ	نبريل يُبشِّر العذراء بمَوْلودها القادم)	
\$: P71)	ً الصَّدَفة) (صور	ة غُفل (لا يُعرف Anonymous picture	<b>آ</b> وْ۔ھ
Anaglyph Analysis	نَقْش بارِز	العها)	
Analysis	التَّحليلات	لد تخلتي النَّقش Antefix	قِرُمي
الة تبدو فيها	تَشُويه بصريّ (ح	Anthropoid الإنسان.	شبية
من زاوية وقويمة من أخرى)	لوحة ما زائغة	الفنّ، اللَّافنّ Anti-art	ضد
(اتَّجاه عَنِّي   Anarcho-nihilism	الفَوْضَويَّة العَدَمِيَّة	مه النور Anti light	
يَّة وغيرها، في باريس بعد عام		الماضي (اتَّجاه مُستقبِّلِيّ Anti-passeism	ضد
	V1P1)	فض الماضي والثُراث)	ير
Anastaltic مَيِّة	نَسْخ بموادّ كيمياه	مدخليّة، Antichambre = Anteroom	
لد] (تمثال Anatomical-figure	يمثال سليخ [البحا	کاه	
من صنعه هودون الفرنستي عام	تشريحتي، أوّل	ب بدائتي، قديم Antiquated style	أسلو
	(1777)	العنيق Antique art	الفن
Anatomy	عِلْم التَّشريح	) (تاجر – Antique dealer = Antiquarian	آثاريُ
Ancient	القديم	حف والعاديّات)	
مريّ، مِشْبُك مُغْدِنيّ له Andiron	أَثْفِية (مِنْصَب حَجَ	Antiquities القليمة	الآثار
لبًا فوق النار)	قوائم يوضع غا	' (صالة العرش في العمارة الفارسيّة Apadana	أبدَانا
يَ Androcephal	حيوان برأس يشرز	لميمة)	الغ
Angle = Corner	زاوية	(بیت في طابق) Apartment	شُقّة
Angle of face	زاوية الرجه	Aperture	كُوَّة
من خرافيّ له ذنب Anguipede	إنسان أفعي (شاده	قَوْس Apex	
	الأفعى)	يت (ربَّة الحمال عند الإغريق    Aphrodite	أفروه
Angular pediment	الجبهة الزاوِيَّة	ي فينوس عند الرّومان)	ونھ

عن الخلفيَّة) النَّالَثُ ق.م) (صورة: ٨٦) المَومو (حجر رخاميّ مُلوَّن) مَنْظر جَوْي (مأخوذ من الجوّ أو من Aerial view Alabaster الأعالي) مدرسة العَريف (طراز مِعْماري أندلسي Alarifs نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو النَّصوبر الفراغيُّ أو النَّجوِّيُّ Aero painting (مُواضِيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتّفَعات عند نصر في القرن ١٤ م.) جماعة المستقبلتين، باريس ١٩٠٩) مَ هُرِيَّة [خوفيَّة شاميَّة Albarello (drug jar) للأدوية] ، ألباريللو ، الرميليّة (الكلمة الأجنيّة Aesthetic value of construction جمالتة مأخوذة من العربية: البرميل) [ والساع [ دفتر العُمُّوَر عالم العجمال (فيلسوف الفنّ) Aesthetician Album القُنَّة، القبوة عِلْم العَجمال (فلسفة الفرّ) Alcove Aesthetics مُتَكلَّف، مُنهَج الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art Affected تَحَذُلُ للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ بعود إلى ما بعد عام Affectedness ٣٣٣ ق. م، انتشر في المشرق) الفنّ الإفريقين (يعود إلى شعوب African-art ا فريقيا، وهو فن مُنحوَّف عن الواقع) Alive = Vivid سنوي المعيوي الجُميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي عقبتي وتبقد Aljamiado Agate تُجْمِيع [أجزاء فيما بينها] الكتابة الإسبانيَّة بالأحرف العربيَّة) Aggregation العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ Aghalibide epoch Allocation الحتياره تعييين تَعْيِينِ العِنْنَةِ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن Allocation of a sample الفنّ المُوحّديّ (وهو مغربيّ التاسع) Almohade art أندلسيّ نسبة للمُوخّدين في القرن ١٢ م) أغورة، الرَّحمة (ساحة المدينة الاغريقية Agora واسمها بالرّومانيّة فوروم) (صورة: ۹۲) اللُّوزِي [الشَّكل] الإصلاح الزّراعي Almondshaped Agrarian reform المَذْبِيح [في الكنيسة] اتّفاق Altar Agreement رافِدة [المذبح] في الكنيسة إسارة Agregation Altar piece أرْجُوانِيَ داكن دِهامة جنحيَّة (في طرفي واجهة المعبد Amaranth = Scarlet Aileron هاوي [الفن] الروماني) Amateur الأغراض، الأمداف قِتَالَ الأَمَازُونَاتِ (موضوع Amazonomachi وَتَالَ الأَمَازُونَاتِ (موضوع Aims = Objectives الميناء العجوري إغريقيّ أسطوريّ نراه نحبًّا في واجهات معبد Airfield أَجَنْتا (كهوف أَدْيرة منديّة ق ٢ ق.م – ق Ajanta البارئنون في أثبنا) عنبر، کھرمان (حجر کریم بلون أصفر ١ م) (صورة: ٥) Amber ضارب إلى الحمرة) زينة، تَزْيين Ajustment = Adornment الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، Akkadian art لَبْس، غُموض (في تفسير العمل Ambiguity غي منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الفنِّي)

## **A**

وسادة حَجَريَّة (بين العمود والسَّاكف)، Abacus وسادة تَحتِيَّة (أعلى تاج العمود الإغريقي) سعة، دُنْر [لرئسه لقب] Abbey ميضأة (مكان الوضوء في Ablution room المُساجد) فَنْ مُطلَق (فنَ مُجرَّد من الشَّكلِ يُعبِّر Absohite art عن أفكار مُطلقة كالرقش العربي) إنعراف مطلق Absolute deviation التُّجريديَّة (اتُّمجاه فنَّيّ حديث ظهر Abstract art منذ عام ۱۹۱۲ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التَّمثيل) (صورة: ٣٠) التَّجويد [في الفنِّ] (صورة: ٢٩) Abstraction رَبُط [خشىتين] Abutment أسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع Academical style تعاليم مُجمع الفنّ) مَجْمعيّة (اتّباع نماذج رائحة دون Academism أصالة) مُجْمع [للفنون] Academy مدرسة الفنون الجميلة (أشهر Academy of Art مدرسة في باريس) أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبعيّة Acanthus للزَّخرفة الكلاسيّة وشُمّي الكركر) (صورة: وَرَقَ الأَقْنَاةُ (ورقَ نبات الكركر، Acanthus leaf ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرَّومانيَّة، وبخاصّة في التَّاج الكورنثيّ) الاقْتِناء (شراء الأعمال الفنَّيَّة والأثريَّة Accession وحبازتها) تَابِع - تَوابِع [مُتمَّمة لعمل فنِّي Accessories Accord

تُراكُم Accumulation الدُّقَّة Ассигасу عديم الرَّأس (بَمْنَال فاقِد الرَّأس) Acephalous العَضْر الأخمينيّ (فارسيّ Achemenid epoch قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق. م يعود إلى الأخمينين) صورة عفويّة (لم تُصنَع ببد الإنسان) Acheropit العَصْر الأشوليّ (نسبة إلى Acheulean epoch منطقة أشول في حوض السُّوْم – فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليدي الرابع) رمادي أشهبه أرمد Achy grey سَمْعي، عِلْم الصَّوت، سَماعي (دراسة Acoustics انتشار الصُّوت والصَّدى في العمارة) أكروبول، أكروبوليس (المدينة Acropolis المُرتَفِعة أو الضاحية الرَّسميَّة من المدن الأغريقية)، أبيدوم أُكروتم (زينة سمُّفيّة) Acroter أكريليك (ألوان مائة) Acrylic التّصوير العفوي Action painting القَدْر الطّبيمي، الفمليّ Actual size مُلاءمة، تَكتُف Adaptation مُقْرطُ الرَّخرِفة Additional burden التحام، التصاق Adherence مَذْعوم، مُضاف Adjoining آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adobe مُزَنْنَقِ (زخرفة Adorned with flower of lily مُستمدَّة من الرَّسَق) زينة، تَرُّيسِ Adornment مُستشار Adviser = Consultant رأى استشاري Advisory مُلقِّف [الهواء] (نظام Aeration = Airscop معماري للتُّهوية) المَنْظُورِ الهوائين (وهو منظور Aerial perspective زخوفيّ] يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع

Librairie du Liban Publishers P. (). Box: 11-9232 Beirut Lebanon

Associated companies, branches and representatives throughout the world

© Librairie du Liban Publishers 1995

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1995

BN 01D110324

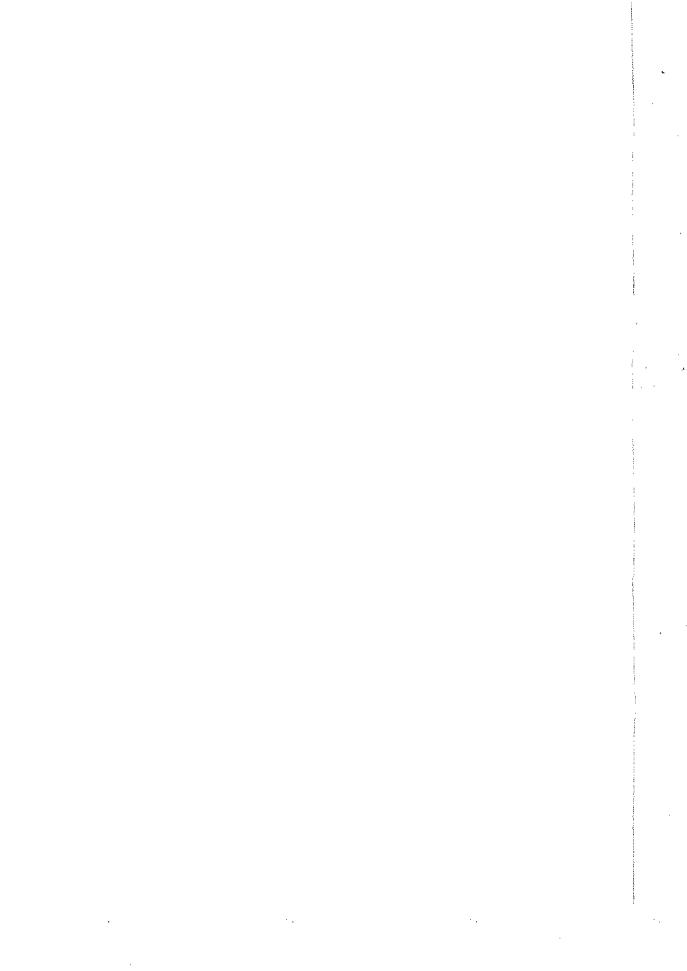
Printed in Lebanon

## Dr. Afif Bahnassi

## A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic
With an English - French Glossary

Librairie du Liban Publishers



A Dictionary of Architecture & Arts